

тературу из организованной в часовне небольшой библиотеки, а также крестики и иконки. Записывали желающих принять участие в Таинствах исповеди и причастия. В часовне читали акафисты: по понедельникам — Пресвятой Богородице перед иконой «Всецарица», по вторникам — святому великомученику Пантелеймону-целителю, а уже по средам — святителю Николаю Чудотворцу. В четверг отец Петр Мирочник совершал Таинства исповеди и причастия в часовне. Затем вместе с Тamarой Михайловной они шли в палаты к тяжелобольным, которые хотели исповедоваться и причаститься. Медицинский персонал онкологического диспансера с уважением относился и по сей день относится с пониманием к нам.

В 2015 году был открыт новый корпус онкодиспансера. Количество больных, которые обращались за Божией помощью, с каждым годом увеличивалось. В часовне не хватало места, люди стояли в коридоре. Поэтому в новом корпусе нам выделили помещение под часовню площадью около 30 квадратных метров, которое архиепископ Брестский и Кобринский Иоанн освятил 22 мая 2015 года.

Два года, с 2020-го по 2022-й, мы не посещали больных из-за пандемии коронавируса — часовня была закрыта. Сейчас служение проходит три раза в неделю. Таинства исповеди и причастия совершают отец Александр Конашук — настоятель храма святых апостолов Петра и Павла в деревне Малые Косичи и отец Алексей Рутич — клирик

В ЧЕМ ИСТИНА

Только духовность спасет мир

Белорусское Полесье издавна славилось своими мастерами и умельцами. В деревню Гончары Пинского района издавна съезжались люди, чтобы полюбоваться гончарным делом настоящих мастеров. До революции деревня называлась Грушками. В ней было множество садов, в которых росли редкие сорта груш. Но и в наше время эта деревня остается уникальной. Уникальна семейным храмом, который на своем подворье построил Григорий Бондич по просьбе жены Марии.

На окраине деревни, возле отцовского дома, почти у самого леса, нас встречает мужчина лет семидесяти. Это Павел Григорьевич, сын Григория Максимовича Бондича. Мужчина немного волнуется и приглашает к себе. На наши извинения и просьбу рассказать про своего отца, семью и семейный храм он смущенно замечает: «Мы люди простые, что о нас говорить... А вот церковь отца покажу».

Вместе с сыном Григория Максимовича Бондича переступаю порог их семейного храма. Сердце стучит взволнованно. Впервые в жизни вижу такое чудо, сотворенное руками одного человека... Тишина... Небольшая светлая комната. С икон смотрят лики



Мария Михайловна была верным другом Григорию Максимовичу всю жизнь. Прожили вместе больше пятидесяти лет. Родили и вырастили троих детей. Дождались внуков и правнуков.

В самих Гончарах храма не было. Григорий Максимович и Мария Михайловна ездили на церковную службу в Пинск. Такие поездки были потребностью их души. Односельчане также отправлялись в выходные и праздничные дни в храм Пинска. Но со временем по состоянию здоровья многие уже не могли это делать. Старели и сами Бондичи.

И все-таки они не могли допустить такой мысли, что не смогут посещать богослужения в церкви, да и здоровье Марии Михайловны

хоругви, подсвечники, иконостас. Крест и Распятие Христа лепил из гипса и использовал древесину яблони. Иконы жертвовали люди и церковные служители.

Владыка Стефан тоже подарил этому храму несколько икон. Есть в храме и очень древняя икона Иоанна Крестителя и Иисуса Христа.

После окончания строительства и устройства церкви Григорий Максимович пригласил владыку Стефана освятить храм и дать ему имя. Торжество пришлось на празднование Успения Божией Матери, поэтому и церковь получила ее имя. Сам владыка Стефан не единожды проводил богослужения в этом маленьком храме. Потом благословил мест-

сандр Конашук — настоятель храма святых апостолов Петра и Павла в деревне Малые Косичи и отец Алексей Рутч — клирик храма в честь святителя Николая г. Бреста.

С 2006 года в районной больнице (ныне городская больница №2) на Речице областного центра действует часовня в честь великомученика и целителя Пантелеимона, которую возглавляет клирик Никольского храма Александр Гурпа, и трудятся здесь тоже две сестры нашего сестричества. Они посещают больных пять раз в неделю, кроме выходных. По четвергам в больнице проходят Таинства исповеди и причастия, молебны о болящих, по праздникам — водосвятные молебны.

Вот такой наш еженедельный труд. Благодаря молитвенной поддержке нашего правящего архиепископа Иоанна Брестского и Кобринского, а также настоятеля храма отца Петра Романовича и при деятельном участии церковного совета существует и трудится наше сестричество. 24 года сестры милосердия, средний возраст которых 60 лет, преодолевая свои немощи, болезни, спешат на помощь еще более страждущим. Глядя на наших сестер, вспоминаются слова из второго Послания апостола Павла к коринфянам: «Но Господь сказал мне: довольно для тебя благодати Моей, ибо сила Моя совершается в немощи».

Записала
Светлана КУЗЬМИЧ

Вот и приходило время к началу строительства храма. Сердце стучит взволнованно. Первые в жизни вижу такое чудо, сотворенное руками одного человека... Тишина... Небольшая светлая комната. С икон смотрят лики святых. Всё как в настоящем храме. Ощущается присутствие какого-то таинства. Сын Григория Максимовича зажигает свечу во здравие гостей. Наступает минута душевного успокоения. Здесь царит мир Добра, Любви, Веры и Послушания. Кажется, что вся суeta осталась за стенами храма. Павел Григорьевич читает молитву «Спаси, Боже, души наши...»

После молитвы дает мне маленькую иконку и говорит, что это Святой Пантелеимон, просит, чтобы я ее носила всегда с собой и молилась при болезни и дальнем путешествии. Поблагодарив за иконку, я даже не успела ничего спросить, как, присев на лавочку, Павел Григорьевич сказал, что для человека самое важное — это Спасение душ наших! Вспомнил, как отец его говорил, что о теле своем мы заботимся много, хотя оно умрет... А вот о душе, которая вечно будет жить, мы забываем.

Родился и вырос Григорий Максимович в семье, где миром правила молитва. С ней его предки встречали каждый день и отходили ко сну, пахали землю и собирали урожай.

Истинную любовь и веру к Богу впитал в себя Григорий Максимович с молоком матери и пронес ее через всю свою жизнь. Он всегда говорил своим детям, что вера в Бога, добро и справедливость всегда помогали ему в самые трудные моменты жизни. Даже будучи узником фашистского концлагеря в Германии, каждый день видя смерть рядом живущих, он верил в Бога. Молил его о защите и спасении. Он знал, что Господь его услышал и спас жизнь ему и многим его товарищам.

В далеком 1949-м встретились и влюбились Григорий Максимович и Мария Михайловна. В этом же году и поженились.

это делать. Старели и сами Бондичи.

И все-таки они не могли допустить такой мысли, что не смогут посещать богослужения в церкви, да и здоровье Марии Михайловны стало ухудшаться. Вот Григорий Максимович и задумал построить церковь на своем приусадебном участке. Для себя и для людей. В то время (пока решался жилищный вопрос) в их доме, почти год, жил архиепископ Пинский и Лунинецкий Стефан. Он благословил это строительство и то место, где оно должно было начаться.

Строил Григорий Максимович сам. Работы велись почти семь лет. Строил на свои средства. Он в совершенстве владел профессиями каменщика, столяра, плотника и даже портного. И купола для своей церкви он сделал сам. В этом деле он мастер. К слову, именно его купола украшают многие храмы. В микрорайоне Луги города Пинска в Свято-Макариевском храме он и кирпич первый положил. Участвовал в установке камня на месте строительства Свято-Феодоровского собора и в его строительстве (делал кладку, иконостас, звонницу).

Ему всегда и во всем помогала его жена Мария. Она поддерживала в нем веру и святость затеи. Жена была в подсобных рабочих. Помогали сыновья Павел и Георгий. Сын Павел в это время учился в Жировичах, поэтому не мог в полной мере помогать. Но его молитва всегда была с родителями.

Сначала церковь была с двумя куполами. Но после смерти жены Григорию Максимовичу приснился сон: она его просила расширить церковь. Благодаря помощи сына Павла и внука Григорий Бондич расширил храм и добавил еще один купол. После чего церковь стала еще краше.

Внутренние работы он делал тоже сам. И окна, и двери, и каждая мелочь сделана руками Григория Максимовича. Над изготовлением царских врат он трудился целую зиму. Вырезал их из древесины груши. Сделал

Успения Божией Матери, поэтому и церковь получила ее имя. Сам владыка Стефан не единожды проводил богослужения в этом маленьком храме. Потом благословил местного священника отца Сергия.

Во имя Любви и Веры построена руками Григория Максимовича Бондича и его жены церковь. Для праздника души верующих возведена эта сельская церквушка. Для молитвы и благодати и вознесении хвалы к Богу непосредственно в храме.

Храм, освященный архиепископом Пинским и Лунинецким Стефаном, посетил Митрополит Минский и Слуцкий Филарет. В 1994 году в день святой Пасхи от имени Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II Григорию Максимовичу был вручен орден преподобного Сергия Радонежского...

Григория Максимовича Бондича уже нет. Но слава о нем живет в его делах, словах. И будет жить в сердцах людей.

В отцовском доме сейчас живет его сын Павел. Тот самый, который нас встретил и рассказал об отце. Он еще долго показывал и рассказывал про увлечения отца пчелами, разрезными ульями, сказочном колодце и многом другом...

Немного узнала я и о нем самом. Этот застенчивый мужчина, как и его предки, живет с истинной верой в Бога. Он хотел стать священником, учился в Жировичах, был в паломничестве с другими семинаристами в Греции в храме Святого Пантелеимона, прислуживал владыке Стефану. Но жизнь распорядилась по-другому... Он смиренно принял то, что было ему уготовано судьбой. Павел Григорьевич живет в отцовском доме. Присматривает за семейным храмом на своем подворье, который построил его отец Григорий Бондич. И с удовольствием встречает гостей, которые заходят к нему.

Анастасия НАЗАРОВА,
г. Пинск