

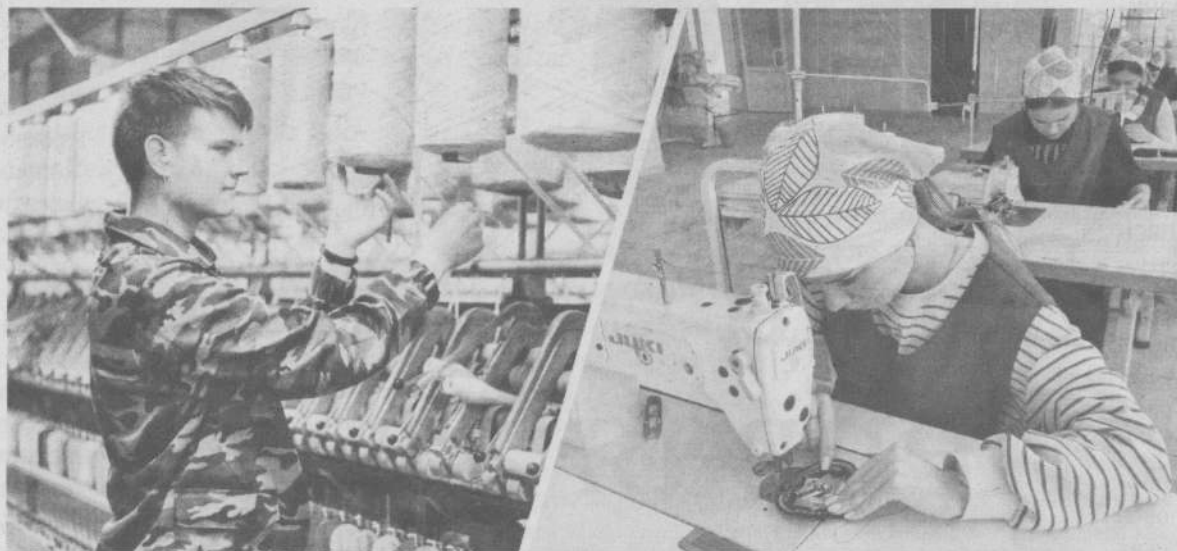
Профессиональные навыки плюс креативные идеи

Ирина ОРЛОВА, фото автора
и предоставлены Пинским
государственным колледжем
техники и технологий

В Пинском государственном колледже техники и технологий готовят специалистов, профессиональные навыки которых высоко востребованы не только сегодня, но и будут актуальными всегда.

В ногу со временем

Училище №108 трикотажников было открыто в Пинске в 1970 году, чтобы обеспечивать кадрами главным образом крупнейшее по тем временам в Беларуси предприятие легкой промышленности — комбинат верхнего трикотажа (теперь ОАО «ППТО «Полесье»), строительство фабрик которого еще продолжалось. Уже в 1978 году коллектив учебного заведения был отмечен высокой наградой — Почетной грамотой Верховного Совета БССР, что говорило о высоком уровне подготовки специалистов. А еще через 10 лет пришло признание нового масштаба: пинчане одержали победу во Все-



ков. А с учетом обновления им ассортимента продукции и перехода от швейных изделий преимущественно к цельновязаным планируем вернуть в перечень своих профессий вязальщицу. Хорошие контакты у нас и с другими базовыми предприятиями — частным «Соло-Пинск», ЗАО «Холдинговая компания «Пинскдрев», Пинской фабрикой художественных изделий «Крыніца Палесся», ОАО «Галантэя». Мы готовим специалистов, которые трудятся на высокотехнологичном автоматизированном оборудовании. Все наши профессии востребованы. Причем выпускники не только

ратор ЭВМ», «Вязальщица». В рамках ССО — «Техник-технолог. Мастер производственного обучения» и «Техник-программист». Тонкости профессий здесь постигают порядка полутысячи девушек и парней, ежегодно ряды учащихся пополняют около 180 ребят.

— Для девушки обучаться, скажем, профессиям швеи и парикмахера одновременно — большое дело. Она не только всегда будет в тренде сама, но и поможет соответствовать моде своим близким, да еще и зарплату на рабочем месте за любимую работу получит, — отмечает перспективность специальностей заместитель дирек-

тизированные станки, наравне с ними ее осваивают и ребята. Техник-технолог — это специалист, который организует и контролирует технологический процесс производства швейного изделия от его создания до выпуска. Мастер производственного обучения — это педагогический работник, который обучает практическим навыкам учащихся колледжей. На данный момент это очень актуально, поскольку учреждения образования не только Брестчины, но и всей страны ощущают нехватку данных кадров. Даже из-за пределов нашего региона мы получаем благодарности за то, что

и технологий проходят производственное обучение в учебной мастерской, которая размещена на площадях частного предприятия «Соло-Пинск», известного производителя спортивной одежды, в том числе для национальной олимпийской сборной. Учащимся здесь доверяют определенные операции настоящего производственного процесса.

Да и в собственных учебных мастерских колледжа начинающие швеи выполняют ответственную работу — изготавливают по индивидуальным заказам постельное белье, спецодежду, новогодние костюмы, пополняя тем самым бюджет альма-матер.

Дух соперничества

Ребята с увлечением осваивают выбранные специальности, подтверждение тому — победы в различных конкурсах. Традиционно это республиканский фестиваль-конкурс моды и фото «Мельница моды», конкурс декоративно-прикладного творчества «Беларускі вянок», международный конкурс «Эко-творчество». Из недавних достижений — второе место Дмитрия Шпигановича в номинации «Мужские стрижки» Республиканского конкурса «Роза ветров» и победу в конкурсе «Бизнесс-план».

признание нового масштаба: пинчане одержали победу во Все-союзном соревновании и были удостоены высшей награды – переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Шагая в ногу со временем, коллектив учебного заведения по доброй традиции продолжал удерживать высокую планку в качестве подготовки специалистов. А к традиционным профессиям добавлялись новые, перспективные.

– За 55 лет колледж прошел достойный путь, на котором приходилось, как и всей стране, преодолевать определенные тернии, – рассказывает директор Геннадий Поликовский. – С распадом Советского Союза потребность в кадрах градообразующего предприятия резко сократилась – необходимо было вносить изменения и в наш учебный процесс. Руководством колледжа был взят курс на подготовку специалистов для работы с современной компьютерной техникой. Потенциальным абитуриентам предложили профессии техника-технолога и оператора ЭВМ. С учетом современных реалий этот шаг показал дальновидность принятого тогда решения. И сегодня мы работаем в тесном взаимодействии с заказчиками кадров, ориентируемся на их потребности. Яркий пример – сотрудничество все с тем же «Полесьем». В следующем учебном году выпустим для предприятия две группы прядильщи-

ц. Причем выпускники не только могут работать на крупных производствах, но и открыть свое дело. А еще изюминка нашего колледжа в том, что мы обучаем интегрированным профессиям: специальности легкой промышленности плюс быти-сферы. К тому же в период обучения по основным специальностям у нас можно получить дополнительную квалификацию «Визажист». Всё это делает ребят еще более конкурентоспособными на рынке труда.

Ставку здесь делают на качество подготовки специалистов. И то, что с предприятий, куда они распределились, потом получают только положительные отзывы, значит, что со своей задачей педагоги учебного заведения справляются успешно. Их мудрость, опыт, преданность своему делу играют тут архиважную роль. Многие в свое время здесь же получили путевку в профессию и знают не понаслышке, как заинтересовать молодежь профессией, многие пришли с производства с весьма полезными для обучения практическими подходами.

Быть в тренде

Нынче в колледже осуществляется подготовка как на уровне профессионально-технического, так и среднего специального образования. В рамках ПТО можно получить специальности «Швея. Парикмахер», «Швея. Мастер по маникюру», «Прядильщик. Опе-

циальный заместитель директора по учебно-производственной работе Наталья Рудоман. – Будущие парикмахеры проходят производственную практику в парикмахерских и салонах красоты Пинска и Брестской области, получая ценный опыт работы в реальных условиях и приобретая необходимые навыки как мастера по выполнению женских причесок, колориста, кто-то за это время уже определяется со своим будущим трудоустройством. В 2021 году впервые состоялся набор учащихся по квалификации «Мастер по маникюру», и выпускники уже работают в салонах города. Операторы ЭВМ – это, в основном, парни. Мальчишки по природе своей предпочитают иметь дело с техникой, что-то ремонтировать, настраивать. Эту специальность мы интегрируем с квалификацией «Прядильщик». Если раньше ей овладевали исключительно девушки, то теперь, когда на производстве задействованы автома-

получаем благодарности за то, что подготовили достойного уровня мастеров. Широка и география техников-программистов – к нам приезжают абитуриенты из всех областей, несмотря на высокий конкурс при поступлении. Сегодня это самая популярная квалификация – ведь без программиста нынче не обходится ни одна организация. В планах на будущий год – набрать группу по квалификации «Вязальщица» по заявке ОАО «ППТО «Полесье». Несмотря на то, что сегодня вязальщица не управляет вязальной машиной вручную, а управляет автоматизированной, процесс необходимо изучать от самых основ. А навыки работы на современном оборудовании учащиеся получают непосредственно в цехах «Полесья».

В соответствии с поручением Президента, которое им было дано на прошлогоднем Республиканском педсовете, с нынешнего сентября учащиеся Пинского государственного колледжа техники

канского конкурса «Роза ветров» и диплом победителя будущего техника-технолога Ксении Головач в международной выставке-конкурсе «Славянский узелок». Впервые в нынешнем году колледж принял участие в Республиканском конкурсе профессионального мастерства «ProfSkills Belarus», составив достойную конкуренцию представителям ведущих вузов страны.

Учащиеся Пинского колледжа техники и технологий – постоянные призеры областного и республиканского этапов конкурса компьютерных разработок патриотической направленности «ПАТРИОТ.BY» и фестиваля художественного творчества «АРТ-вакацы». А педагоги достойно представляют учреждение образования в конкурсе информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН».

За последние годы уверенно шагнули пинчане и за пределы страны. Совсем недавно в колледже создан развивающийся центр по организации международного сотрудничества. И уже налажено взаимодействие со Свердловским областным техникумом дизайна и сервиса, Уральским колледжем бизнеса, управления и технологии красоты и Армавирским государственным педагогическим университетом. Дружба с российскими коллегами помогает развиваться и профессионально расти. Уже есть и «плоды» – диплом третьей степени



секции по информатике и робототехнике Международной научно-практической конференции учащихся «Мир моих исследований» и диплом высшего разряда Международной научно-практической конференции для педагогов и студентов «Профессиональное образование: тенденции, проблемы и перспективы — 2025» в номинации «Лучший индивидуальный проект».

Кроме того, колледж техники и технологий заключил партнерское соглашение с известной российской косметической компанией «Эстель». Ребята получили доступ к уникальным образовательным ресурсам, включая мастер-классы от профессионалов бьюти-сферы. Это повысит уровень подготовки будущих специалистов, поможет им быть в курсе последних тенденций в мире парикмахерского искусства. Еще в рамках партнерства планируется организация стажировок на базе компании, где будущие парикмахеры смогут применять свои знания на практике, а также установить полезные контакты.

С частичкой души

С гордостью Геннадий Игнатьевич Поликовский проводит экскурсию по обновленным учебным кабинетам, оснащенным современным оборудованием производственным мастерским, демонстрирует приведенный в порядок стадион, наконец, актовый зал, достойный артистов самого высокого уровня.

«Да у нас и свои таланты имеются», — уточняет педагог-организатор Елена Саливон. Более 40 лет назад в колледже создан хор «Крынічанька», который давно получил звание «народный» и уже готов к присвоению нового — «образцовый». Свой неповторимый голос у народной студии эстрадного пения. Особое настроение создает каждая постановка танцевального коллектива «ДИВА». А участницы коллектива «Модница» вполне профессионально демонстрируют модели, которые сами создают для республиканского подиума «Мельницы моды». Креативно воплощать свои мысли в рисунке, батике, одежде учит педагог дополнительного образования, художник-дизайнер Людмила Бабич. Вместе с мастерами производственного обучения и ребятами Людмила Васильевна создает просто-таки шедевральные коллекции одежды. Нет отбоя от желающих научиться приемам боди-арта, в том числе такому модному направлению, как мехенди, у педагога дополнительного образования, художника Вероники Русско. А в еще одной своей творческой лаборатории «Грани» Вероника Владимировна развивает таланты учащихся в самых разных направлениях декоративно-прикладного творчества.

Неталантливых детей не бывает. С такой установкой приходит к своим воспитанникам каждый педагог колледжа. Будь то обычный предмет из школьной программы или подготовка к профессиональному соревнованию, каждый педагог в свой урок вкладывает частичку души.