

Кузнечных дел мастер с душой поэта



Накануне Пасхи в деревне Хойно Пинского района установили красивый кованный придорожный крест, а еще чуть ранее – крест и ограду на месте сожженной в 1944 году церкви Воскресения Христова. Автор работ – уроженец этих мест Александр Лемешевский. Сельчане благодарны Александру Николаевичу за такое богоугодное дело, тем более что все он сделал безвозмездно, чтобы сохранить память о деревне, их жителей.

Начало пути

Александр Николаевич в свое время с отличием окончил Пинское ПТУ №137, где учился на токаря. Устроился на «Пинскдрев» в механический цех по специальности, но спустя несколько лет перешел слесарем. Эта работа, говорит, ему нравилась больше. А вскоре заинтересовался кузнечным делом: в цехе была кузня, и Александр стал туда захаживать. Именно там он научился азам этого непростого ремесла. Когда кузнец Василий ушел на пенсию, Александр Николаевич сменил его. Первое изделие, что выковал, было несложным, – элемент для детского забора. Потом делал много разных цветочниц, нужные вещи для столовой, все, что люди просили. Изделия Александра Лемешевского есть и за пределами Беларуси.

Красота из металла везде

Месяц назад Александр Николаевич оставил «Пинскдрев», проработав там 38 лет, и ушел на заслуженный отдых. Теперь он практически сельский житель: вернулся в дом бабушки. Говорит, что для его семьи это дача, а для него – родина. Теперь планирует жить здесь постоянно.

Дом Александра Лемешевского легко узнать по кованым забору и воротам,

особый элемент в которых – скрипичные ключи на нотном стане. Потому что, говорит Александр Николаевич, он музыкант. Но об этом чуть ниже. Напротив дома – сделанная собственными руками арка, где стоит автомобиль хозяина. Не менее красиво во дворе. Чего здесь только нет! Кованые беседка, цветочницы, мангал, дровницы и даже урны радуют глаз. Здесь же парит, широко раскинув крылья, хищный орел, недалеко от него притаилась сова, чуть ниже – белая цапля и белочка с орешком в лапках. Коваными изделиями украшена и стена дома: его номер с указанием улицы привлекает прохожих. В доме же даже полочки для обуви кованые. Много изменил хозяин и внутри жилища. Мастер из Диковичей помог переделать печку, Александр украсил ее кованой дверцей, а жена Светлана камушками облепила. Такая красота получилась!

Для работы с металлом у героя этого материала есть всё необходимое – наковальня, горн, инструменты.

– Всё придумываю сам, иногда смотрю в интернете. Затем черчу эскиз, а потом железо превращаю в эту красоту, – делится Александр Николаевич. – Металл греется, становится как пластилин, и из него делаешь то, что хочешь. Главное, чтобы было желание.

У Александра Лемешевского это желание есть, иначе не появилось бы всё то, что мы увидели, приехав в Хойно.

В память о родной деревне

К слову, идея обозначить место, где некогда находилась церковь, возникла у бывшей учительницы Нины Сергеевны Дымар.

– Хотелось, чтобы крест был необычный, чтобы простоял долго, – рассказывает Нина Сергеевна. – Как-то встретила Александра и попросила его сделать крест и ограду. Он без разговоров согласился, сказал, что сделает это в память о деревне. Даже копейки не взял. Делал всё сам. Он добросовестный, старательный, мирный, трудолюбивый человек. Спасибо ему большое.

Нина Сергеевна рассказала, что все работы завершились прошлой осенью. Место возле креста выложили плиткой, пригласили батюшку освятить его. Было это на праздник Покрова Пресвятой Богородицы, 14 октября.

– Много людей пришло. Мы пригласили, конечно, и Александра с женой, – вспоминает Нина Дымар. – Батюшка, настоятель Местковичского храма отец Владимир, благодарил всех, кто участвовал в богоугодном деле. Сказал, что это самое главное место в деревне, намоленное, ведь тут долгое время была церковь. Здесь всегда порядок, люди приходят убирать, цветы сажают.

Новый придорожный крест

Этой зимой Александр Николаевич изготовил и придорожный крест на выезде из деревни в сторону Диковичей. С этой просьбой обратилась к нему Нина Ивановна Карвацкая. Кузнец, конечно, не отказал. Как обычно, занимался работой в свободные вечера. Теперь к Пасхе в Хойно

поставили новый крест, который отливают золотом на солнце.

Но и это еще не всё, что сделал Александр Лемешевский для родной деревни. Здесь давно строится церковь, и для нее мастер изготовил забор и ворота. Когда храм будет готов, всё это установят вокруг него.

Многогранная личность

Не могу не сказать и о других гранях личности Александра Лемешевского. Он пишет стихи и песни, которые исполняет вместе с коллективом «Вечарынка», куда входят руководитель Валентина Бабич, Наталья Михальчук, Нина Карвацкая и жена Александра Николаевича Светлана. Концерты устраивают на каждый праздник, чествуют юбиляров в деревне. Кроме того, играет на гармошке – Александр самоучка, нот не знает, а мелодию подбирает на слух. Вот откуда скрипичные ключи на воротах возле дома.

У него большая пасека – 50 пчелосемей, которыми он сейчас и занимается, выращивает виноград разных сортов, в том числе и столовых. Еще одно увлечение – фотосъемка животных и птиц в естественных условиях.

Александр Николаевич, судя по всему, счастливый человек. У него четверо взрослых детей – сын Сергей, дочери Александр, Татьяна и Ольга и, конечно, любящая и любимая жена Светлана, которая во всем поддерживает мужа. У него много увлечений. И много планов. Например, Александр хочет сделать что-то вроде мурала, только из металла, на стене дома: выковать виноградную лозу и посадить на нее орла. Уверена, это будет так же красиво, как и всё, что он сделал.

Инна УРБАНОВИЧ,
Пинский район
Фото автора

