

Загляните в «Полесский альбом»

В Пинском музее Белорусского Полесья 3 июня открылась выставка «Полесский альбом», на которой будут представлены 120 фоторабот князя Бориса Федоровича Оболенского, капитана лейб-гвардии Преображенского полка, из коллекции местного краеведа Александра Новорая.

В 40-е годы прошлого века князь жил в Пинске, здесь же и похоронен. А досталась поистине уникальная коллекция Александру Новорая, представителю культурно-исторического фонда памяти Первой мировой войны, совершенно случайно: два небольших чемодана фотографий, альбомов, писем он приобрел на рынке. Краевед давно интересуется событиями Первой мировой на Пинщине, и когда увидел фотографию, с которой на него смотрел офицер с боевыми наградами Преображенского полка, пройти мимо не смог.

– На снимках запечатлены представители землевладельческой элиты Пинщины – Доброславки, Колбов, Лопатино, герои многих фотографий – простые полесские крестьяне, их быт, природа, церкви, каплица в Колбах, которую в свое время зарисовал Александр Блок, проходивший здесь воинскую службу, – рассказывает Новорай. – Весь архив, включающий также работы дочери Оболенского, насчитывает более полутысячи фотографий – от начала до конца XX века.

Ирина ОРЛОВА