

**«Б**оже, Господь ты мой! Чего только нет на той ярмарке! Колеса, стекло, деготь, табак, ремни, цибуля, коробейники всякие... Так, что хоть бы в кармане было рублей эдак с тридцать, то и тогда бы не скупил бы всей ярмарки» — вот так сочно передавал колорит малороссийского торжества XIX века Николай Гоголь. Ярмарки в наших краях долгое время были не только местом торговли, но и сосредоточием, как сказали бы сейчас, развлекательно-го «движка». К месту, где они проводились, было приковано внимание всех окрестных поселений, к ним готовились заблаговременно и основательно.

Формирование ярмарки как явления истории относят к XII веку, когда они получили широкое распространение в Китае, Англии, Франции, Священной Римской империи и на Ближнем Востоке. У славян ярмарочная деятельность начала приживаться еще во времена правления князя Владимира, а затем его сына Ярослава Мудрого. Наиболее древней крупной ярмаркой на Руси считается Арская (или Казанская), которая существовала с середины XIII века, но после многочисленных жалоб купцов на постоянные налеты кочевников князь Василий III повелел учредить офици-

## «кирмаши»

На территории современной Беларуси ежегодные ярмарки на регулярной основе стали проводиться ближе к XV столетию. Правда, речь шла в основном о крупных городах — Минске, Полоцке, Гродно, Бресте, да и масштаб «кирмашей» был гораздо скромнее, чем у соседей. Наибольшего расцвета ярмарочная торговля достигла в конце XVIII — первой половине XIX столетий. В ту пору в наших краях насчитывалось около 270 календарных региональных и местных ярмарок. Лишь четыре из них относились, согласно классификации «Памятной книжки Российской промышленности на 1843 год», к «второклассным» (выше были «первоклассные», сродни упомянутой выше Нижегородской): Анненская в Зельве, а также ярмарки в местечках Любовичи, Хославичи (Могилевская губерния) и Брестском уезде.

Из доклада министра внутренних дел Российской империи графа Сергея Ланского за 1856 год можно понять, что «самыми бойкими были ярмарки Гродненской губ., затем ярмарки Могилевской и Витебской. Торговля Виленской и Минской губ. была совершенно незначительна».

(Бешенковичи), Любовичская, Гомельская, Шкловская ярмарки — они растягивались на месяц, порою плавно перетекая из одной в другую. Так, знаменитая Анненская начиналась 25 июля, сразу же после своей более скромной предшественницы в Гродно, а уже 25 августа передавала эстафету Свислочи.

В Минске обычно проводились два ежегодных ярмарочных форума: «Десятуха», на которую традиционно съезжались с окрестностей крестьяне с зерном, домашней скотиной, дмотканым сукном, хлебом, посудой, а также «контрактная» ярмарка (в марте). Последняя длилась десять дней. Основным предметом торговли на ней были разнообразные контракты на куплю-продажу, аренду и передачу в залог земельных владений. Впрочем, традиционной торговле здесь тоже находилось место. На «контрактную» собиралась солидная и состоятельная публика из Беларуси, России, Пруссии, Литвы, Украины и Польши.

## «Отшумевший звонкий праздник»

В сонную и размеренную атмосферу белорусских городов и местечек — иногда раз в год, иногда чаще — ярмарки врываются разноцветным ураганом из товарного изобилия, веселых застолий,

Зельве была торговля лошадьми, которых просто боготворил канцлер Александр Сапега (его роду в первой половине XVIII века стала принадлежать Зельва), слывший большим ценителем этих благородных животных и обладателем табуна в тысячу голов. С тех пор, кстати, на гербе города красуется черный скакун. Но и, помимо лошадей, на ярмарке в Зельве было на что посмотреть: купцы и коробейники, съезжавшиеся в город со всей Европы, предлагали широчайший выбор самых диковинных товаров на любой вкус и кошелек. Для увеселения почтенной публики в Зельву приглашались циркачи, дрессировщики и фокусники, а по вечерам самая солидная аудитория собиралась в местном театре, принадлежавшем Сапегам.

С развитием в Беларуси лавочной торговли ярмарки, включая самые известные и популярные, стали понемногу утрачивать свое значение и приходиться в упадок. В современном мире они уже не играют такой значимой роли, существуя больше как дань традициям и милое развлечение в патриархальном стиле.

Сергей НИКОЛАЕВ.

prso@sb.by

Владимир ЛИХОДЕДОВ.

likchodedov@mail.ru

Фото из личной коллекции Владимира ЛИХОДЕДОВА.



Туров. Ярмарочные гулянья. Нач. XX в.



Минск. Ярмарка. 1918 г.



Пиревичи, Жлобинский район. Ярмарка. 1918 г.