

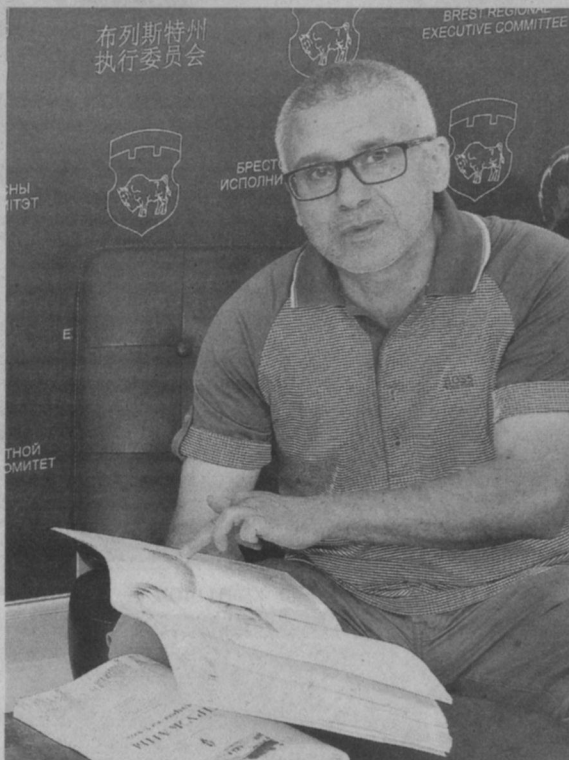
«В поисках утраченного»

Олег ГРЕБЕННИКОВ

Фото Валерия КОРОЛЯ

Авторский историко-просветительский проект «В поисках утраченного» историка, коллекционера, писателя Владимира Лиходедова, стартовавший еще в 2004 году на страницах газеты «Советская Белоруссия», уже давно завоевал признательность всех, кто интересуется краеведением, историей белорусских городов и местечек.

Эта масштабная работа переросла газетные рамки, расширилась в нескольких направлениях, вышла на международный уровень. И вот в четверг, 11 августа, эн-



тузиаст представил брестским журналистам свой новый книжный проект «Бацькаўшчына». Инициатором продолжить проект, связав его с историей Брест-

чины, выступило руководство области.

– В планах этого года – издание пяти книг. Первая, «Кобрин», уже сделана, в работе «Брест», «Пинск», «Пружаны» и «Береза», – поделился планами Владимир Лиходедов. – Их презентация пройдет в Пинске 17 сентября, в День народного единства. В этих книгах я постарался показать, как выглядели наши города с конца XIX века до 1940 года, их жителей. В основе – моя самая крупная в мире коллекция оригинальных старых почтовых открыток и фотографий с видами Беларуси. Символично, что в двух книгах – «Брест» и «Пинск» – есть материал, посвященный и событиям 1939–1940 годов на нашей земле, в частности, фотографии газет «Заря» и «Советская Белоруссия» за сентябрь 1940 года с публикациями о праздновании первой годовщины воссоединения белорусских земель.

По словам автора проекта, он рассчитан на все слои населения нашей страны, иностранцев, интересующихся историей Беларуси.

– Это особый жанр. В этих книгах практически отсутствует текст, это скорее альбом с фотографиями, даже формат

их выбран альбомный. Задумка такая, что человек, посмотрев ее, заинтересуется и сам станет искать нужную ему информацию в библиотеках, музеях. Это своего рода задел, «удочка», для краеведов. Людям действительно это интересно. Это источник. По моим книгам учителя даже проводят в школе уроки, студенты пишут рефераты, курсовые и дипломные работы; – рассказал Владимир Лиходедов.

За 18 лет существования проекта «В поисках утраченного» выпущено уже более 40 альбомов, организованы десятки выставок. Благодаря ему восстановлены памятник православному псаломщику Федору Юзефовичу, погибшему во время восстания 1863 года в деревне Великая Гать, памятник погибшим в Отечественной войне 1812 года у города Вилейки. Проект уже не раз был отмечен высокими наградами. За 2006 год Владимир Лиходедов удостоен высокого звания лауреата премии «За духовное возрождение», в 2009 году стал лауреатом премии Союза журналистов Беларуси в конкурсе «Золотое перо», в 2015-м награжден нагрудным знаком «Выдатнік друку Беларусі».