

ЧАМУ ЖЫХАРОЎ ПІНШЧЫНЫ ЛІЧЫЛІ ПАЛЕСКІМІ ІНДЗЕЙЦАМІ І ШТО ПРА ТУТЭЙШЮ ПРЫРОДУ СКАЗАЎ ШВЕДСКІ КАРОЛЬ КАРЛ XII



Лёс Пінска з самага пачатку вызначала не столькі ўдалае геаграфічнае месцазнаходжанне, колькі яго прадпрыемлівыя ўладальнікі і жыхары. Вялікім духоўным, гандлёвым, рамесным (пазней і прамысловым) цэнтрам ён стаў не дзякуючы абставінам, а хутчэй насуперак ім.

Вернае палажэнне

Гэты горад лічыцца ў Беларусі другім па колькасці помнікаў архітэктуры, якія захаваліся. Аднак амаль усе яны адносяцца да апошніх некалькіх стагоддзяў. Калі стаіш на ідэальна роўнай плошчы Леніна ў цэнтры горада, зусім не верыцца, што ў наступным годзе Пінску споўніцца 925 гадоў. У Полашчу, Тураве, Брэсце ды іншых старажытных беларусіх мясцінах лёгка ўявіліш іх узрост — бачыш перад сабой то замкавую гару, то рэшткі тысячагадовага храма. А мінулае Пінска трэба яшчэ ўмець разгледзець за яго адносна сучасным абліччам.

— Бачыце, адразу за пло-

ГОРАД З ГОНАРАМ

Пазней на працягу доўгіх стагоддзяў на месцы вакольнага горада знаходзілася рыначная плошча, якую яшчэ век таму ў народзе звалі «шаранговымі лаўкамі», а каля ракі стаў знакамiты лодачны базар. Бойкі гандаль забяспечваў не толькі выхад да месца ўпадзення Піны ў Прыпяць, але і той факт, што ў горадзе здаўна жылі яўрэі.

— У XVI стагоддзі пасля смерці апошняга ўдзельнага князя Фёдара Іванавіча Яраславіча Пінск перайшоў ва ўладанні Вялікага Княства Літоўскага, а ў хуткім часе ім фактычна стала валодаць каралева Бона Сфорца. Нягледзячы на рэпутацыю атручальніцы, яна па-гаспадарску вяла справы на тэрыторыях, якія ёй належалі, праводзіла рэформы, — расказвае вядучы навуковы супрацоўнік музея. — Вядома, што менавіта Бона Сфорца ак-

упрыгажэннем галоўнай плошчы горада першапачаткова былі Сямёнаўская і Спаская праваслаўныя цэрквы, пасля тут узвышаўся касцёл святога Станіслава з ансамблем езуіцкага манастыра (да нашага часу захаваўся толькі будынак калегіума), а насупраць стаяла трохпавярховая синагога, якая звонку нагадвала крэпасць.

Сёння Пінск пацвярджае статус моцнага рэлігійнага цэнтра Беларусі. Тут надзвычай актыўна будуецца праваслаўныя храмы (апошні быў асвечаны мінулай восенню пры ўдзеле Патрыяршага Экзарха Веніяміна). І ў той жа час у горадзе дзейнічае каталіцкая Вышэйшая духоўная семінарыя імя св. Тамаша Аквінскага, а яшчэ існуе адна з самых шматлікіх у краіне суполак артадаксальных іўдзеяў, пры якой нават працуе школа.

перакладае: — Гуляць па галоўнай вуліцы! Пінск доўгія стагоддзі быў міжэтнічным горадам. Таму і ў адной з самых папулярных фраз у маўленні мясцовых спалучыліся польскія і яўрэйскія словы.

Першы, з кім сутыкаецца кожны госць горада, — ганаровы пінчук у бронзе на пачатку пешаходнай вуліцы Леніна. Ёсць у гэтым імпазантным мужчыне ў капелюшы нешта і ад сялян з навакольных вёсак, якія ўмеюць працаваць, а ёсць штосьці і ад мясцовых яўрэяў, якія ладна вялі гандаль на рацэ. Арыгінальная скульптура быццам увабрала ў сябе супярэчлівы характар мясцовасці і яе не менш супярэчлівых жыхароў, якія заўжды вылучаліся асабістым меркаваннем абсалютна на ўсё і не саромеліся падкрэсліваць сваё паходжанне, дзе б ні апынуліся. Ганаровы палішук таму

ла ў Расіі, але большую частку жыцця правяла ў горадзе над Пінай, аднойчы трапна заўважыла:

— Пінчукі — людзі асаблівыя. Мне як прыезджай гэта добра відаць. Яны маюць гонар і ўмеюць трымацца на вышыні, нават калі за душой ні капейкі.

Вуліца Леніна (першапачаткова — Вялікая Спаская) — куток Пінска, які знешне амаль цалкам захаваўся з канца XIX — пачатку XX стагоддзя. Аднак наш маршрут — у сапраўдны палац, які напрыканцы XVIII стагоддзі пабудаваў пінскі судзя Матэвуш Бутрымовіч.

Будынак надзвычай добра захаваўся да нашага часу, і гэта дзіўна, паколькі ўзводзілі яго «на пльвунах» (крыніцах). Ды і ў цэлым забалочаная мясцовасць каля ракі не вельмі падыходзіла для палаца.

— Бутрымовіч быў выбітным дзяржаўным дзеячам,

ДАРЭЧЫ

Іншаземцы заходзілі ў Пінск не толькі з добрымі намерамі, але таксама з агнём і мячом. Так, падчас Паўночнай вайны тут спыняўся шведскі кароль Карл XII. Існуе паданне, што пасля некалькіх тыдняў у горадзе ён падняўся на адну з веж езуіцкага касцёла (на хвілінку, яго вышыня дасягала 28 метраў), аглядаеўся і сказаў: «За гэтымі балотамі нічога няма. Будзем адступаць».

— Адступваючы, шведы ўзарвалі замак князеў Вішнявецкіх, які знаходзіўся ў прадмесці Пінска, і вывезлі з сабой нямала каштоўнасцей, — дзеліцца Святлана Цылімава. — Хацелі забраць і вядомы абраз Багародзіцы з мястэчка Лагішын. Згодна з паданнем яны нават запакавалі ікону, аднак яна «не далася» ў рукі варварам і цудам засталася на сваім месцы.

шчай амаль на беразе Пины ўзвышаецца ад старой печы труба, на якой гняздо з бусламі? Дом даўно пусты, а ігтупкі на коміне жывуць. Гэта і сцвярджалны сімвал жыцця на Палессі, і ўмоўная кропка для мясцовых экскурсаводаў: лічыцца, што гэта самае высокае месца на колішняй замкавай гары. — расказвае вядучы навуковы супрацоўнік Музея Беларускага Палесся Святлана Цылімава.

Як горад выглядаў дзевяць соцень гадоў таму? З аднаго боку абаронай для яго была рака Піна. На высокім беразе знаходзіўся княжацкі двор, які быў умацаваны валам і ровам. А на месцы сучаснай плошчы Леніна раскідваўся вакольны горад, што таксама меў добрыя ўмацаванні. Адсюль і назвы дзвюх вуліц — Завальная (літаральна — за валам) і Равецкая (уздоўж рова).

— Пасляваенны час, калі горад перапланіроўвалі і актыўна забудоўвалі, стаў перыядам знакавых археалагічных раскопак. У прыватнасці была знойдзена віслая царкоўная пячаць XI стагоддзя, якая належала вялікаму князю кіеўскаму Ізяславу Яраславічу (у хрышчэнні Дзмітрый). — кажа Святлана Цылімава. — Усяго такіх рарытэтаў на Беларусі знойдзена пяць штук, але каштоўнасць канкрэтна гэтай у тым, што яна пралівае святло на мінулае Пінска. Гісторыкі мяркуюць, што на месцы, дзе пячаць была знойдзена, стаяла Дзмітрыеўская царква. На адным баку свінцовай пляшкі — выява святога Дзмітрыя, а на іншым — абразок Багародзіцы.

тыўна запрашала ў горад на Піне яўрэяў і дазволіла ім пабудаваць тут синагогу, каб яны развівалі гандаль і рамесніцтва.

У розныя перыяды існавання архітэктурнымі дамінантамі Пінска выступалі праваслаўныя, каталіцкія і іўдзейскія храмы. Яны давалі імпульс для развіцця самых розных бакоў жыцця мясцовага насельніцтва — ад адукацыі і медыцыны да гандлю і прамысловасці. Так,

Не правінцыя, а сталіца

— Пойдзем на «шпацыр па газу»? — задае дзіўнае пытанне Святлана Цылімава і, заўважаючы неразуменне ў маім ва-

какетліва пальчык і загінае са словамі: «Па-першае, я з Пінска...»

Актрыса Палескага драматычнага тэатра Вольга Шэндар, якая нарадзілася і вырас-

Сёлета Пінск адзначае 440 гадоў з моманту атрымання магдэбургскага права. У экспазіцыі Музея Беларускага Палесся можна убачыць арыгінал граматы (1785 г.), якая пацвярджала права горада на самакіраванне



Палац Бутрымовіча.



ВАРТА ВЕДАЦЬ

Першае ўзгадванне Пінска ў летапісных крыніцах адносіцца да 5 лістапада 1097 года. У «Аповесці мінулых гадоў» горад на Пінай з'яўляецца з нагоды нарастання напружання паміж вялікім князем кіеўскім Святаполкам Язяславічам (унукам Яраслава Мудрага), князем Давыдам Ігаравічам (мяркуецца, што ён заснаваў Давыд-Гарадок) з аднаго боку і князем Васількам Церабоўльскім з іншага. У той час Пінск у складзе Тураўскага княства належаў Святаполку, аднак Давыд, вядомы сваім актыўным удзелам у міжусобіцах, як піша аўтар летапісу, казаў наступнае: «Калі ж сьядзе (Васілька) у сваю воласць, сам пабачыш, што зойме ўсе твае гарады — Тураў, Пінск і іншыя... Тады памянеш мяне. Але пакліч яго цяпер, схпі і аддай мне». Вядома, што гэты гістарычны эпізод скончыўся сумна — Давыд асляпіў Васільку.



Вуліца Леніна — былая Вялікая Спаская.

які імкнуўся зрабіць Пінск міжнародным партовым горадам. Менавіта пры яго актыўным удзеле будаваліся Дняпроўска-Бутскі канал і канал Агінскага, якія фактычна злучылі Балтыку з Чорным морам. — расказвае Святлана Цылімава. — Вяной 1784 года Матэвуш снарадзіў флатылію з дзясятка судоў, нагруканых вэнджанай рыбай, мёдам, мяхамі, воскам і іншымі мясцовымі таварамі. Узначаліў экспедыцыю, якая ішла ў Днянск, пінскі шляхціц Стахоўскі. Гэта, кажучы сучаснай мовай, была моцная піяр-кампанія як новых водных каналаў, так і самога Палесся. У Варшаве паглядзець на караблі выйшаў апошні кароль Рэчы Паспалітай Станіслаў Аўгуст Панятоўскі са світай. Ён быў моцна ўражаны багатым караванам з правінцыі і ўжо восенню паехаў асабіста знаёміцца з «палескімі індзейцамі».

Самі жыхары Піншчыны сёння не турбуюцца наконт свайго аддаленага ад буйных гарадоў месцазнаходжання. Паспрабуй ім сказаць, што яны жывуць у правінцыі, у адказ абавязкова напярэць: «Пінск — сталіца Палесся».

Ганна Курак, kurak@sb.by

