

ЗНАИ НАШИХ!

Талант побеждает

Учащийся 2 курса специальности «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)» Пинского колледжа искусств Владимир Вакулич успешно выступил на IV международном конкурсе юных музыкантов «Палесш агеньчык» памяти Ю. Блинова и стал лауреатом 2-й степени в категории «Баян/Акордеон» в старшей группе.

Конкурс проходил с 1 по 30 ноября дистанционно, и в нем приняли участие представители из 5-ти стран - Беларуси, России, Украины, Литвы, Китая. Состоял конкурс из двух туров, и во второй могли пройти лишь те исполнители, которые набрали нужное количество баллов.

Владимир Вакулич успешно справился с первым туром, хоть это было и непросто.

- Уровень конкурса был действительно высоким, потому что в нем традиционно принимают участие серьезно подготовленные юные музыканты из других стран, - рассказывает педагог Владимира Валерий Комиссарчук. - Участников оценивало международное жюри, в которое входили представители разных стран, таких как Латвия, Литва, Чехия, Россия и других. Программа конкурса и его требования настолько сложны, что принимать в нем участие заведомо слабым ребятам даже не стоит пытаться. Чтобы было

понятно, насколько серьезным и непростым был конкурс, отмечу, что 1-е место в старшей группе в категории «Баян/Акордеон» не было присуждено никому.

Для конкурса Владимир Вакулич вместе со своим педагогом подготовил шесть произведений - три для первого тура и три для второго. Первый тур включал полифоническое произведение, виртуозное и произведение по выбору. Во втором туре нужно было исполнить классическое произведение, произведение крупной формы, произведение композитора страны участника и произведение по выбору участника (если позволяет временной регламент).

- Все произведения - самые сложные, - делится Валерий Васильевич. - Это программа Академии музыки, но никак не колледжа. Музыка вся моторная, техничная. Удерживать нужный темп, показать весь спектр эмоций - для этого необходимо обладать приличным мастер-

ством. Вот, к примеру, в первом туре Владимир играл сложнейшую импровизацию В. Черникова на тему песни «Яблочко», и мой воспитанник с этой задачей блестяще справился. Я доволен им. Именно потому, что Володя набрал требуемое количество баллов в первом туре, он прошел во второй. Далеко не у всех участников это получилось. После подведения итогов конкурса минская телерадиокомпания пригласила всех занявших 1-е места для записи 15-минутного выступления. Среди них Владимир Вакулич - единственный из тех, кто занял 2-е место. Думаю, это говорит о высоком уровне его исполнительства.

Уверена, многим читателям «Полесской правды» знакомо имя Владимира Вакулича. Мы не единожды писали о его творческих победах: и когда он еще был школьником, и когда уже стал учащимся Пинского колледжа искусств.

Владимир - выпускник Оснежицкой детской



Владимир Вакулич со своим педагогом Валерием Комиссарчуком.

школы искусств. Его учителем по классу баяна была Алла Григорьевна Жилевич - терпеливый, тонко чувствующий своего воспитанника педагог, способный раскрыть грани его таланта. Именно благодаря этим ее качествам Владимир достиг такого уровня мастерства. Теперь юный музыкант занимается с Валерием Комиссарчуком, который продолжает развивать и совершенствовать талант своего воспитанника.

- Владимир - очень интересный, увлеченный парень, он не похож ни на кого другого, - говорит Валерий Васильевич. - Он настоящий музыкант, все понимает с полувзгля-

готовке к конкурсу «Палесш музыка» Владимир познакомился с педагогами - супругами Валерием и Татьяной Комиссарчук, с которыми консультировался, чтобы достойно выступить. Как итог - 1-е место в конкурсе. И сейчас, рассказывает Владимир, чувствует поддержку и от Татьяны Петровны, и от Валерия Васильевича, да и от других педагогов колледжа тоже.

Что касается конкурса памяти Ю. Блинова, то молодому музыканту пришлось приложить немало усилий, чтобы добиться высшего результата. Однако не менее сложным, по словам Владимира, было и то, что он не мог видеть реакцию членов жюри на свое выступление, нельзя было оценить уровень других участников, потому что конкурс проходил онлайн. В дальнейшем В. Вакулич планирует после окончания колледжа получить высшее музыкальное образование.

А пока - подготовка к новым конкурсам, в том числе к конкурсу имени Иосифа Жиновича, который должен пройти весной. Это творческое состязание - одно из самых значимых среди других, потому что тут собираются лучшие из лучших музыкантов, поэтому и работа предстоит огромная. Нужно подготовить примерно 7 произведений соответствующего уровня. Очень надеемся, что у Владимира Вакулича и его педагога Валерия Комиссарчука всё получится.

Инна УРБАНОВИЧ
Фото автора

Именно здесь при под-