



Пинская центральная районная
библиотека имени Евгении Янищиц
Отдел обслуживания и информации

Читаем, значит, помним...

Виртуальная выставка
(к 75-летию Великой Отечественной войны)



Пинск, 2020



Дорогой читатель!

Приближается 75-летие Великой Победы советского народа над фашистской Германией. Мы, родившиеся в мирное время, обязаны хранить память о защитниках нашей Родины. Память потомков заключена в книгах, документах, письмах фронтовиков, которые невозможно читать без слез. Помня о той страшной войне и о людях, победивших фашизм, мы преклоняем колени перед подвигом народа.

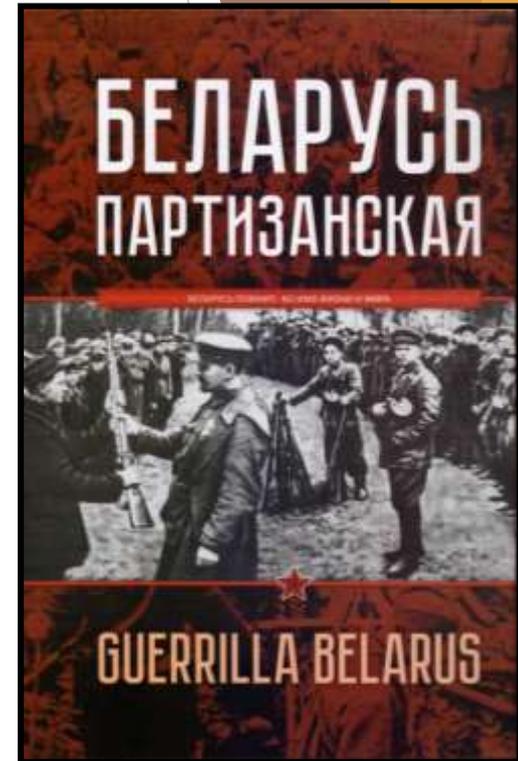
Мы представляем вашему вниманию книги о Великой Отечественной войне. Пусть и в ваших сердцах не померкнет память о подвиге белорусского народа в борьбе за свободу и мир на земле.



Беларусь партизанская. Иллюстрированная энциклопедия партизанского движения в Беларуси в годы Великой Отечественной войны = Guerrilla Belarus. Illustrated Encyclopedia of partisan movement in Belarus during the Great Patriotic War. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. — 352 с. : ил. — (Беларусь помнит: во имя жизни и мира).

Книга наглядно показывает героизм партизанской борьбы, а также партизанские будни, жизнь и быт партизан. Авторские тексты, иллюстрации, архивные документы, музейные экспонаты и экспозиции, памятники и мемориалы раскрывают историю развития партизанского движения в Беларуси и одновременно показывают, как жили простые люди в этот сложный период, как действовали партизанские лагеря, госпитали, школы, мастерские, как жили и сражались целые партизанские зоны.

Издание представляет особый интерес для историков, научных и музейных работников, исследователей, преподавателей высших и средних учебных заведений, а также для всех, кто интересуется национальным историческим наследием Беларуси.



Нельзя забыть. Нельзя понять. Нельзя оправдать. Иллюстрированная энциклопедия сожженных деревень Беларуси в годы Великой Отечественной войны = Impossible to forget. Impossible to understand. Impossible to justify. Illusrated Encyclopedia of the burned villages of Belarus during the Great Patriotic War. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. — 304 с. : ил. — (Беларусь помнит: во имя жизни и мира).

Книга наглядно показывает злодеяния захватчиков на белорусской земле, жертвы среди мирного населения, увековечение памяти погибших. У каждого народа есть места, которые являются его символами, местами национального поклонения, примирения, памяти. У белорусского народа это Хатынь. Название белорусской деревни стало символом трагедии белорусского народа в XX веке. В каждой области Беларуси есть мемориалы на месте уничтоженных фашистами деревень. И каждый, кто посещает их, забирает с собой, даже не осознавая этого, маленький огонек большой памяти белорусского народа. Жгучая боль этих сожженных белорусских деревень — это боль и память всей страны.

Издание представляет особый интерес для историков, научных и музейных работников, а также всех, кто интересуется национальным историческим наследием Беларуси.



Ермаловіч, В. І.

Беларусь. Шлях да Вялікай Перамогі / В. І. Ермаловіч. — Мінск :
Беларусь, 2019. — 200 с.

На дакладных гістарычных фактах і матэрыялах разглядаюцца асноўныя падзеі Вялікай Айчыннай вайны. Адлюстроўваюцца не толькі ваенныя дзеянні на тэрыторыі Беларусі, але і метады дзяржаўнага кіравання ва ўмовах вайны. Паказаны асаблівасці міжнародных адносін у гады Другой сусветнай вайны, а таксама ўдзел БССР у стварэнні Арганізацыі Аб'яднаных Нацый.



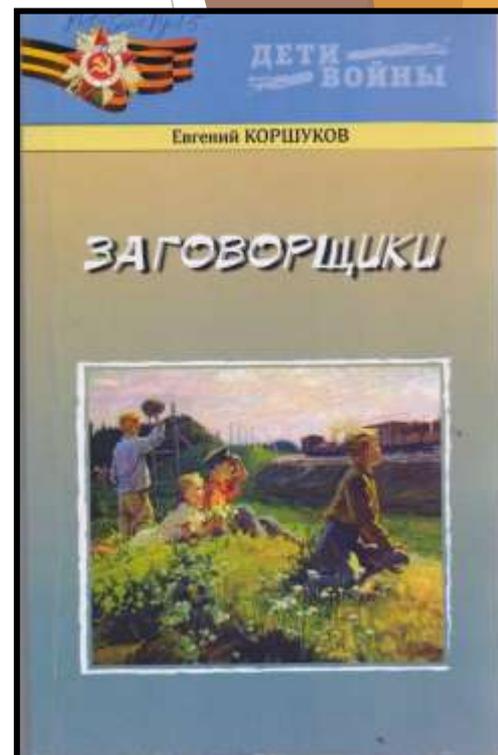
Коршуков, Е. И.

Заговорщики : повесть / Евгений Коршуков. — Минск: Четыре четверти, 2017. — 180 с. — (Дети войны).

В новой книге известного белорусского писателя Евгения Коршукова «Заговорщики» отражены события, происходившие в годы Великой Отечественной войны в Беларуси.

Автор создал яркие, запоминающиеся образы героев. В тяжелое время подросткам предстоит проверить свою дружбу на прочность, преодолевая вместе множество препятствий. Их смелые поступки, отвага, бесстрашие, проявляющиеся в опасных ситуациях, и сегодня вызывают восхищение.

Адресуется широкому кругу читателей, но, прежде всего, молодому поколению XXI века.



Кирпиченко, В. Я.

Над окошком месяц : документально-художественная повесть / Виталий Кирпиченко. — Минск : Четыре четверти, 2018. — 244 с. — (Дети войны).

Дети войны. Кто они? Как и чем жили в те страшные годы? Кем стали выжившие?

Герою повести не было и пяти лет, когда отец ушел на войну. К голоду и холоду прибавилась тревога за него. В семь лет - подпасок, в девять - на двух лошадях бороновал землю... Школа, военное училище. Служба в семи округах. Непросто складывалась жизнь у офицера военно-воздушных сил.

Повесть написана простым языком, в ней много и смешного, и трагического. «Заражена» оптимизмом и любовью к людям.



Шулякоўскі, У. В.

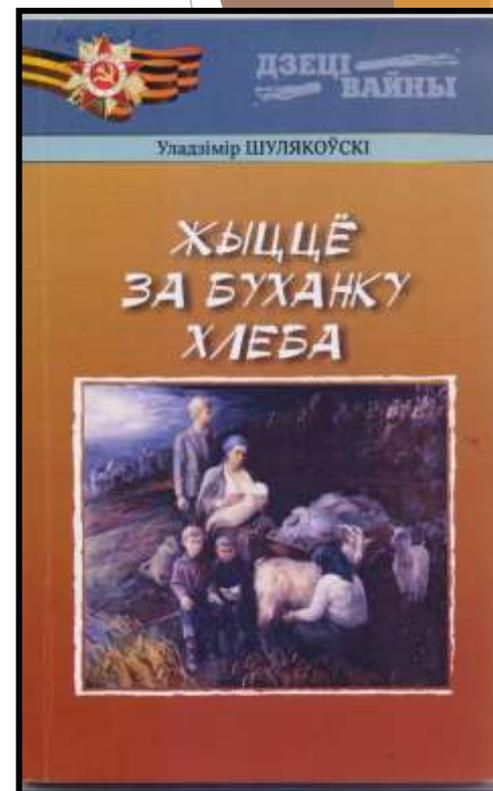
Жыццё за буханку хлеба: апавяданне / Уладзімір Шулякоўскі. — Мінск : Чатыры чвэрці, 2016. — 152 с. — (Дзеці вайны).

Новая кніга сучаснага беларускага пісьменніка Уладзіміра Шулякоўскага «'Жыццё за буханку хлеба» — гэта зборнік нарысаў і апавяданняў, у якіх расказваецца пра нялёгкае жыццё нашых суайчыннікаў падчас Другой сусветнай вайны.

Асноўная прастора развіцця падзей — Мінск і Смілавічы. Героі апавяданняў — людзі, у лёсы якіх нечакана ўвайшла вайна. Сярод іх нямала цікавых асоб.

У кнігу ўключаны цікавыя успаміны пра выдатнага дзеяча XX стагоддзя — заслужанага ўрача Рэспублікі Беларусь Барыса Дрывоцінава.

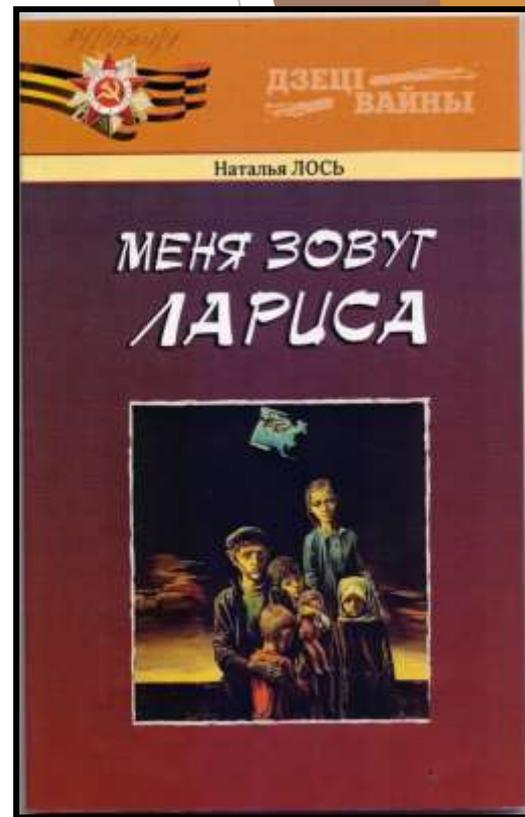
Адрасуецца усім тым, хто цікавіцца мінулым сваёй Айчыны.



Лось, Н. В.

Меня зовут Лариса / Наталья Лось. — Минск : Четыре четверти, 2015.— 166 с.— (Дети войны).

Книга Натальи Лось о девочке-подростке, безмятежное детство которой прервалось нагрянувшей войной. Неведомое прежде чувство страха, голод, холод, пытки в гестапо^ смерть родных и близких людей — так проходило ее тяжелое взросление в оккупированном поселке Круглое. Девочка Лариса выжила, стала известной художницей, счастливой мамой и бабушкой, но и в мирной спокойной жизни память об украденном войной детстве не оставляет ее.



Леванович, Л.

Щеглы : роман, рассказы : пер. с белорус. яз. / Леонид Леванович.— Минск : Маст. літ., 2012.— 398 с.

Роман известного белорусского писателя Леонида Левановича «Щеглы» открывает шестикнижие «Приднепровская хроника», связанное героями и местом действия. В центре романа семья фронтовика Матвея Сахуты. Его жена Катерина растит в землянке пятеро детей. Автор показывает своих героев в работе и любви, раскрывает их духовный мир, пытается осмыслить трудное и противоречивое послевоенное время с высоты сегодняшнего дня. Эпическую подсветку событиям романа дают цитаты из переписки Сталина с Рузвельтом, Черчиллем и Труменом, которые приводятся между разделами книги. Герои рассказов Левановича - наши современники, земляки автора...



Симонов К. М.

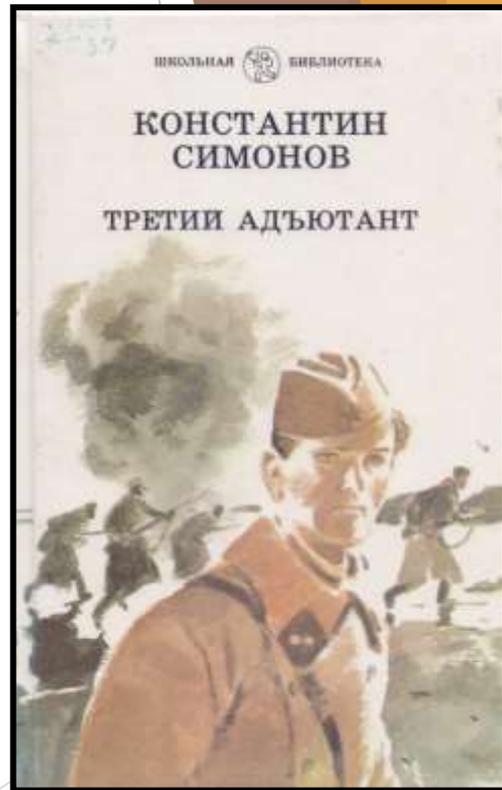
**Третий адъютант : Рассказы/Худ. П. Пинкисевич.— М. :
Дет. лит., 1987.— 128 с, ил.— (Школьная б-ка).**

В сборник вошли рассказы фронтовых лет известного советского писателя о мужестве, героизме,

преданности

Родине.

Константин Симонов в годы Великой Отечественной войны был фронтовым корреспондентом центральной армейской газеты "Красная звезда", часто бывал в командировках на разных фронтах. Многочисленные собранные материалы, очерки и заметки, написанные для газеты, и легли в основу рассказов. Основное внимание автор уделял главным образом повседневному ратному труду воина - солдата, офицера, генерала. Он пишет о людях, характер которых, проявившийся или закалившийся в огне боев, стал порукой нашей Победы. Книга вышла в серии "Школьная библиотека".

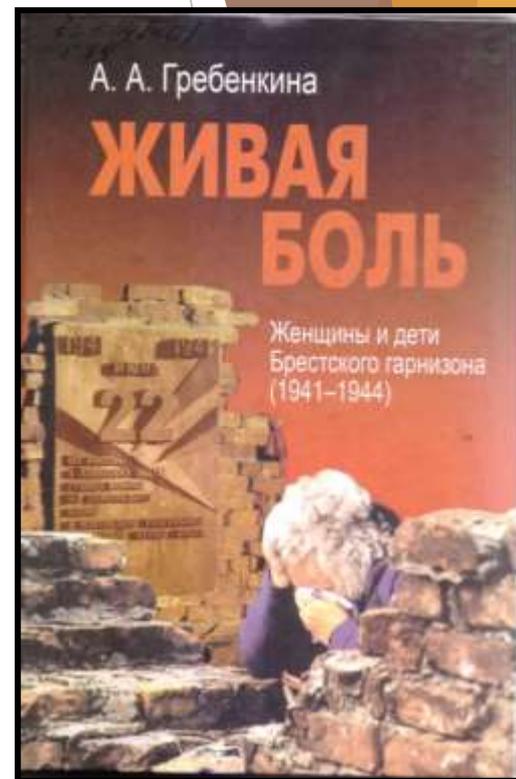


Гребенкина, А.А.

Живая боль. Женщины и дети Брестского гарнизона (1941—1944) / А. А. Гребенкина. — Минск : Беларусь, 2008. — 174 с. : ил.

О героизме защитников Брестской крепости известно очень много. Но есть еще судьбы людей, прошедших сквозь ад первых дней войны, — судьбы жен и детей, помогавших своим мужьям и отцам в неравной схватке с фашистами. Автор собрала огромный документальный материал, записала воспоминания оставшихся в живых женщин и детей Брестского гарнизона, которые и легли в основу предлагаемого издания. В книге использованы фотоснимки из фондов мемориального комплекса «Брестская крепость-герой», отдела культуры Брестского горисполкома, а также десятки фотографий, подаренных автору участниками этих трагических событий, их родными и близкими.

Для широкого круга читателей.

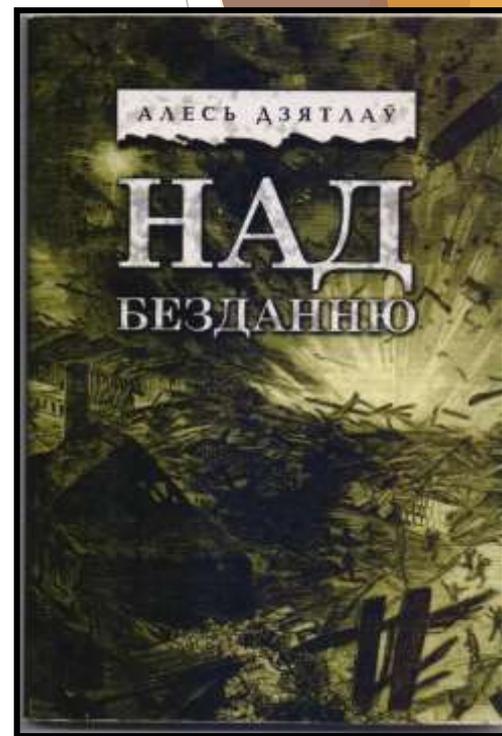


Дзятлаў Л.

**Над безданню : раман / Алесь Дзятлаў. – Мінск :
Кнігазбор, 2007. — 240 с.**

Падзеі твора ахопліваюць 1940-1944 гады, няпросты, пакутлівы і гераічны час. Перад вайной пад прэс сталінска-берыеўскіх рэпрэсій трапіў галоўны герой рамана настаўнік Кавальчук. Поўныя трагізму і яго далейшае жыццё, і жыццё яго жонкі Кацярыны, якая засталася адна з малымі дзецьмі на акупаванай немцамі тэрыторыі. У сорак чацвёртым, адразу пасля вызвалення, лес нанёс ёй новы жорсткі ўдар.

У рамане паказаны не толькі пакуты, гора, а засведчана сіла духу чалавека, яго стойкасць перад нягодамі, вялікае каханне двух людзей.



Недаспяваныя песні : зборнік твораў паэтаў Беларусі, якія загінулі ў гады Вялікай Айчыннай вайны / уклад., аўт. прадм. і біягр. давед. Алесь Бельскі— Мінск : Мастацкая літаратура, 2015.— 462 с— (Школьная бібліятэка).

Зборнік знаёміць з творчай спадчынай паэтаў Беларусі, якія загінулі ў гады Вялікай Айчыннай вайны. Многія вершы яднаюць матывы ўслаўлення радасці жыцця, веры ў лепшую будучыню, пачуццё палымянай любові да Радзімы. Гераічнае і трагічнае яскрава ўвасобілася ў паэтычных творах, напісаных у суровых умовах ваеннага часу.

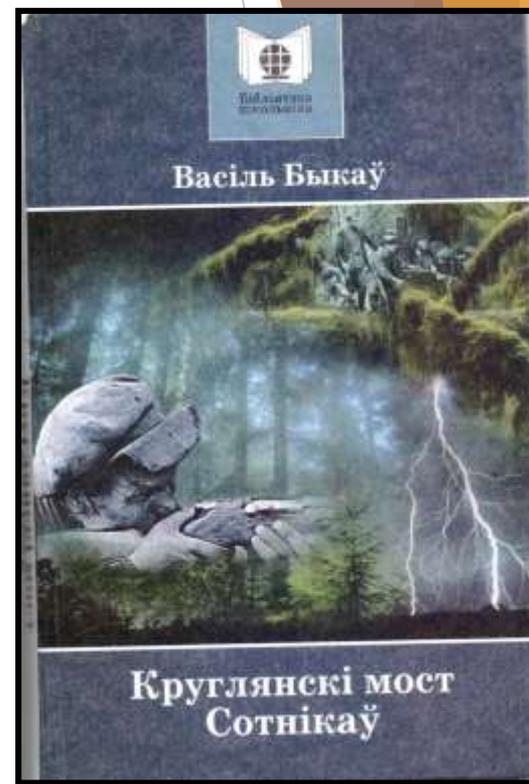
Адрасуецца вучням устаноў сярэдняй адукацыі, а таксама настаўнікам, студэнтам і ўсім аматарам беларускай паэзіі.



Быкаў, В. У.

**Круглянскі мост. Сотнікаў : аповесці : для ст. шк. узросту /
Васіль Быкаў : прадм. М. Тычыны. — Мінск : Маст, літ., 2008.
— 334 с.— (Бібліятэка школьніка).**

У кнігу народнага пісьменніка Беларусі В. Быкава (1924—2003) увайшлі аповесці «Круглянскі мост» і «Сотнікаў», у якіх адлюстраваны трагічныя старонкі ў лёсе нашага грамадства і людзей, маральна-этычныя праблемы.



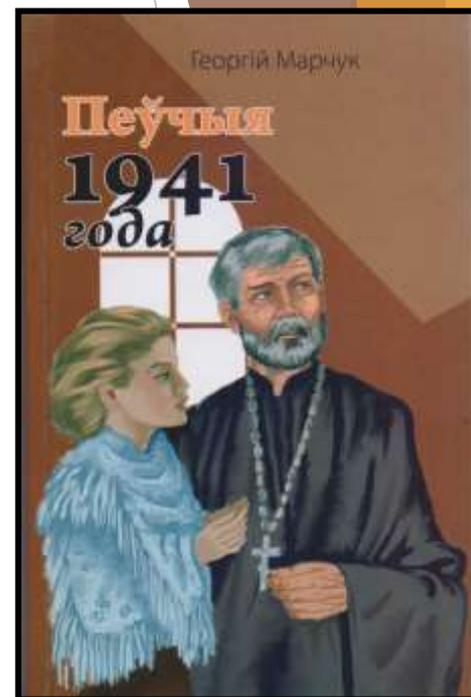
Марчук, Г. В.

Пеўчыя 1941 года : п'есы / Георгій Марчук. — Мінск :
Выдавецкі дом «Звязда», 2014. — 368 с.

Зборнік п'ес «Пеўчыя 1941 года» таленавітага пісьменніка, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь Георгія Марчука склалі чатыры драматычныя творы, палітра якіх досыць шырокая. Гэта і драма часоў Вялікай Айчыннай вайны, і трагедыі часоў Траянскай вайны, і меладрама, прысвечаная жыццю сённяшняга беларускага войска.

Драматурга хвалююць пытанні вайны і наступствы гэтай навалы, праблемы патрыятызму, мужнасці і доўгу перад Радзімай.

Для шырокага кола чытачоў.



Бондаренко, В. В.

**Четыре судьбы. Одна родина : роман / В. В. Бондаренко. —
Минск : Аверсэв, 2018. — 816 с : ил.**

Роман посвящен судьбам четырех друзей, окончивших в 1910 году Полоцкий кадетский корпус. У каждого из них было разное детство, разные взгляды на жизнь, разные возможности, но дружба, зародившаяся в кадетском корпусе, связала этих непохожих друг на друга ребят навсегда.

В годы Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн и, наконец, в послевоенное время героям романа предстоит пройти через множество испытаний и выдержать суровую проверку на верность главным принципам кадетства. Кто-то сломается под напором эпохи, кто-то выстоит и своей жизнью докажет, что он настоящий кадет.

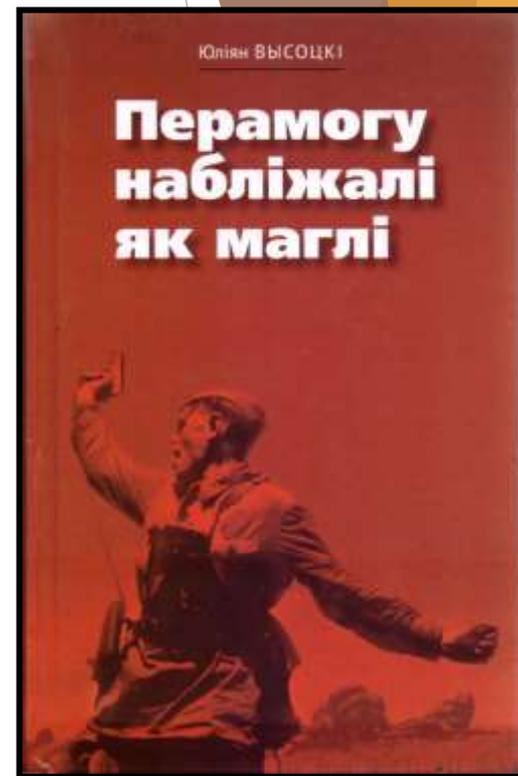


Высоцкі, Ю. С.

**Перамогу набліжалі як маглі : дакументальныя аповесці /
Юліян Высоцкі - Мінск : Звязда, 2019. - 416 с., [8] л. : іл.**

Героі новых аповесцей Юліяна Высоцкага - генерал А. І. Гасціловіч, камандарм 18-й арміі, дзе Леанід Брэжнеў узначальваў палітаддзел, М. І. Фёдараў, камісар самай баявой і трагічнай на Беларусі партызанскай брыгады «Штурмавая», удзельнік разведвальна-дэсантнай групы 1-га Беларускага фронту, у якой попач змагаліся савецкія афіцэры і жаўнеры адроджанага Войска Польскага. А таксама юныя следапыты - навучэнцы 30-й мінскай гімназіі, якія адкрылі некалькі невядомых старонак вайны, паказалі высокі прыклад шанавання герояў Вялікай Айчыннай і захавання памяці пра іх.

Зацікавіць чытача і другая частка дакументальнай аповесці пра Героя Расіі - нашага земляка-беларуса Аляксея Бацяна - пра насычанае патрыятычнымі падзеямі пасляваеннае жыццё гэтага легендарнага чалавека



Судьба человека. Рассказы и повести о Великой Отечественной войне./ Вступ. статья Б. Леонова ; Худож. Ю. Ребров.— М. : Худож. лит., 1989.— с. 367. (Тебе, юность)

В сборник включены произведения русских советских писателей о Великой Отечественной войне — рассказы и повести А. Н. Толстого (1883—1945), М. Шолохова (1905—1984), Л. Леонова (р. 1899), Б. Горбатова (1906—1984), П. Павленко (1899—1951).



Симонов К. М.

Дни и ночи : Повесть / Худож. А. Лурье. — М :
Худож. лит., 1984. — 260 с, : ил.

Повесть «Дни и ночи», выдающегося
советского писателя. Героя
Социалистического Труда Константина
Михайловича Симонова (1915-1979)
Посвященная великой Сталинградской
битве.



Черёмин А. А.

Правда о Великой Отечественной войне. Из истории 123-го Днепропетровского отдельного моторизованного понтонно-мостового Венского орденов Александра Невского и Красной Звезды батальона. — М. : Печатные Традиции, 2009. - 448 с, ил.

В монографии на основе приводимых никогда не изучаемых исследователями исторических источников даётся анализ и выводы по периоду наступления РККА в Великой Отечественной войне. Показана деятельность Ставки ВГК, делается разбор войсковых операций. Рассказывается о проблемах с формированием воинских частей в РККА. Повествуется о повседневной жизни рядовых, их быте. Приводятся неизвестные факты о взаимоотношениях союзных армий



Черёмин А. А.

Правда о Великой Отечественной войне. Из истории 349-й стрелковой дивизии (1941 — 1945 годы). — М. : Печатные Традиции, 2009. — 464 с, ил.

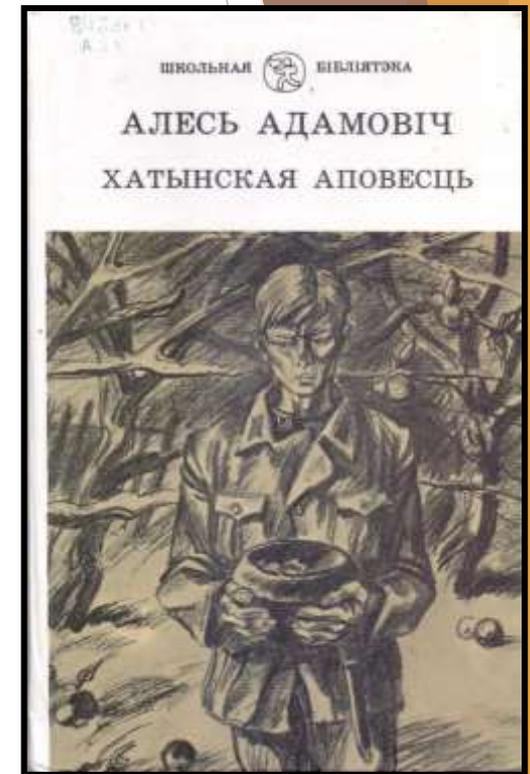
В монографии на основе приводимых никогда не изучаемых исследователями исторических источников даётся анализ и выводы по периоду отступления РККА в Великой Отечественной войне. Показана деятельность Ставки ВГК, делается разбор войсковых операций. Даётся информация о национальных формированиях воюющих сторон. Рассказывается о тяжёлой солдатской доле в войне.



Адамовіч А.

Хатынская аповесць ; Публіцыстыка/ Прадм. М. А. Тычыны.— Мн. : Маст. літ., 1989. —237 с, [1] л. партр.

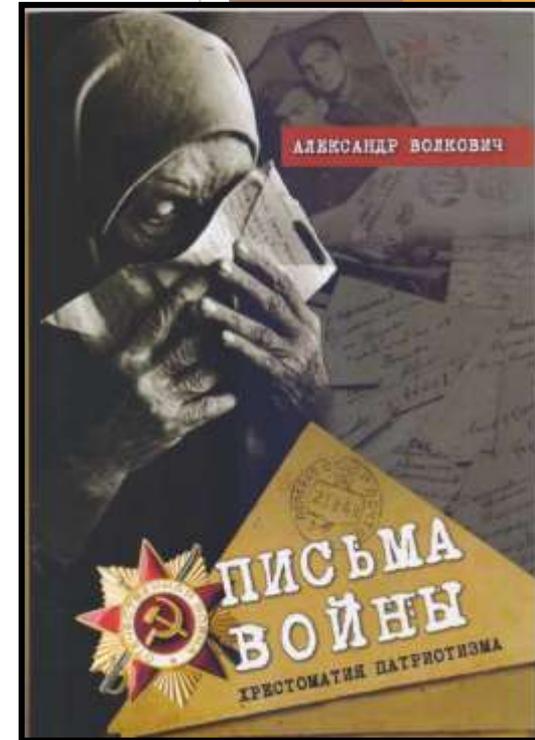
Аповесць (Дзяржаўная прэмія БССР 1976 г.), якая нарадзілася з дакументаў, рэальных уражанняў, апавяданняў, сведкаў трагедыі тысяч беларускіх вёсак, у якіх фашысты чынілі неймаверныя дзікунствы — гэта аповесць пра сілу чалавечага духу, гэта аповесць-папярэджанне ў наш трывожны час, калі чалавецтва наблізілася да той бездані якая можа абрынуць усё жывое ў нябыт. У кнігу ўключана і асобная антываенная публіцыстыка пісьменніка.



Волкович, А. М.

Письма войны : хрестоматия патриотизма / Александр Волкович. -Брест : Альтернатива, 2019. - 228 с. : ил.

Уникальный историко-документальный, публицистический иллюстрированный сборник. Копии и дословные тексты писем Великой Отечественной войны - уроженцев Брестской области, а также бойцов и командиров, освобождавших Белоруссию и Брестскую область в составе частей и подразделений Белорусских фронтов, партизанских отрядов. Весточки родных с тыла на передовую. Отдельными главами представлены письма защитников Брестской крепости, история дневников писателя-патриота Сергея Смирнова, партизанские дневники и рисунки, письма на родину белорусских оstarбайтеров, некоторые биографии и судьбы. Книга рассчитана на широкий круг читателей, молодежь, школьников, является наглядным пособием для «Уроков мужества», занятий по истории и краеведению.



Саламаха, В. П.

**Если упадет один... : роман в повестях/В. П. Саламаха.—
Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі,
2019. — 424 с.**

Роман лауреата Государственной премии Республики Беларусь писателя Владимира Саламахи во многом представляет новый, нетрадиционный взгляд белорусской литературы на войну и человека на ней. В основе повествования — душевная, нравственная трагедия небольшой группы людей, жителей сожженной карателями белорусской деревни Гуда. Главные действующие лица — отец предателя, участвовавшего в уничтожении односельчан, и они, чудом выжившие гуднянцы, а также их сыновья-воины, стоявшие перед правом личного выбора: остаться в живых, или пожертвовать своими жизнями ради спасения людей. Утверждение автора о святой необходимости человеку в любых, даже самых страшных ситуациях жить в согласии со всем остальным миром вызывает читателя на философские размышления о жизни вообще, о нашем прошлом, настоящем и будущем.



Яцкевіч, Н.А.

Масюкоўшчына. Трагедыя савецкіх ваеннапалонных = Масюковщина.

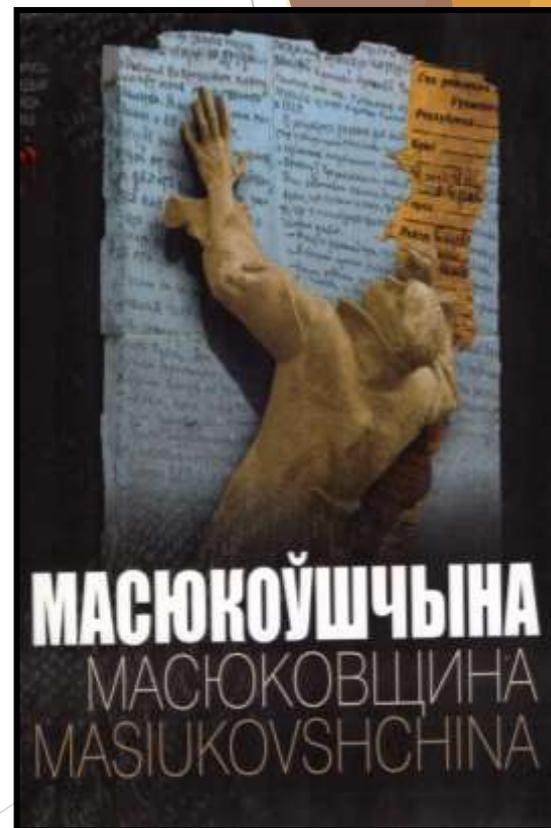
Трагедия советских военнопленных =

Masiukovshchina. Tragedy of Soviet prisoners of war / Н. А. Яцкевіч, М. Г.

Нікіцін. — Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. —

128 с. : ш. — (Беларусь. Трагедыя і праўда памяці).

Кніга выдавецтва «Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі» з серыі «Беларусь. Трагедыя і праўда памяці» прысвечана адной з самых трагічных старонак гісторыі Вялікай Айчыннай вайны ў Беларусі — масавай гібелі савецкіх ваеннаслужачых у Масюкоўшчынскім лагера ваеннапалонных (шталаг № 352). У 1941—1944 гадах тут былі расстраляны, закатаваны нацыстамі, загінулі ад голаду, холаду і эпідэміі звыш 80 тысяч чалавек. У кнізе таксама расказваецца і аб іншых буйных лагерах ваеннапалонных, у кожным з якіх загінулі дзясяткі тысяч чалавек. Шмат увагі нададзена пытанням увекавечання памяці абаронцаў Айчыны. Выданне ілюстравана гістарычнымі і сучаснымі фотаздымкамі, фотакопіямі архіўных дакументаў. Прызначана для ўсіх, хто цікавіцца гісторыяй Бацькаўшчыны.



Твои сыновья, Беларусь : маршалы, генералы (адмиралы) - белорусы и уроженцы Беларуси в годы Великой Отечественной войны : биографический справочник / сост. : Б. Д. Долготович, А. А. Коваленя. - Минск : Беларуская навука, 2019.-475 с. : ил.

В книге приведены биографии маршалов, генералов и адмиралов СССР - белорусов и уроженцев Беларуси, участников Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Кроме биографических сведений, дается краткое описание их боевого пути, подвигов, приводится информация о наградах и увековечении памяти. Персоналии размещены в сборнике по тематическим разделам, многие статьи проиллюстрированы портретами.

Книга адресована широкому кругу читателей и приурочена к 75-летию со дня освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

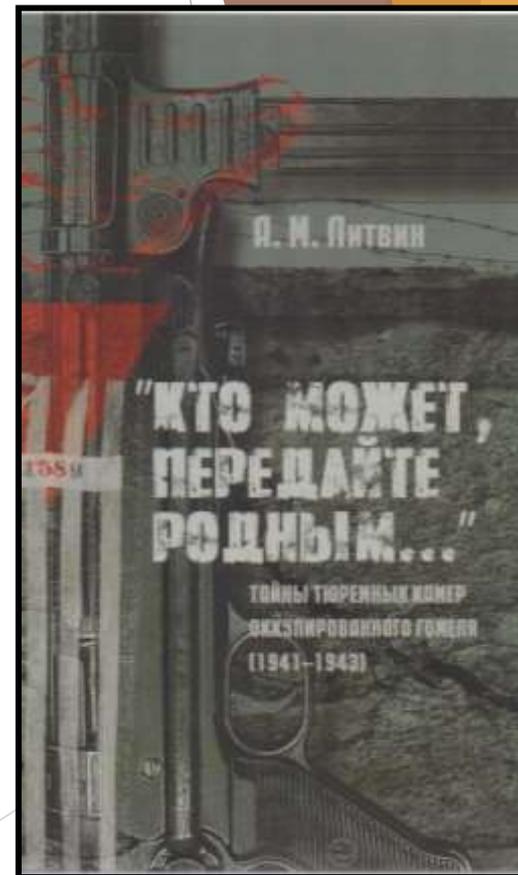


Литвин, А. М.

«Кто может, передайте родным...» : Тайны тюремных камер оккупированного Гомеля (1941-1943) / А. М. Литвин. - Минск : Беларуская навука, 2019. - 223 с. : ил.

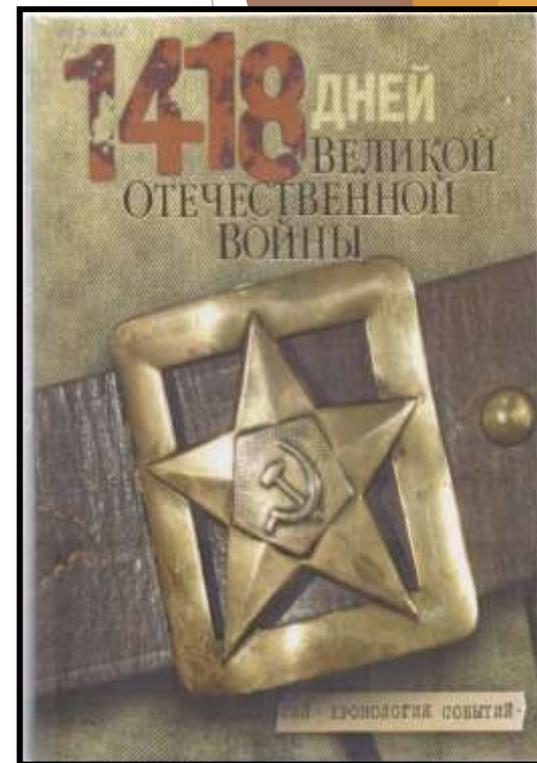
Книга посвящена поиску свидетельств о судьбах узников нацистской тюрьмы в г. Гомеле, оставивших надписи на стенах тюремных камер. После освобождения Гомеля надписи скопировали, их перечень отправили в Тюремное управление НКВД СССР в Москву, где он на долгие годы был засекречен и не доступен исследователям. Автор первым из белорусских ученых ознакомился с этим документом и начал разыскивать сведения об упомянутых в нем лицах. Насыщенные драматизмом страницы повествуют о людях, сохранивших высокий моральный дух перед лицом неминуемой гибели, противопоставляют им тех, кто ради сохранения жизни вступил на путь предательства и сотрудничества с врагом.

Предназначена всем, кто интересуется историей Беларуси периода Великой Отечественной войны.



1418 дней Великой Отечественной войны : хронология событий / авт. проект А. И. Аксененко [и др.] ; сост. Е. В. Малашевич. — Минск. : Мастацкая літаратура, 2014. — 422 с., ил.

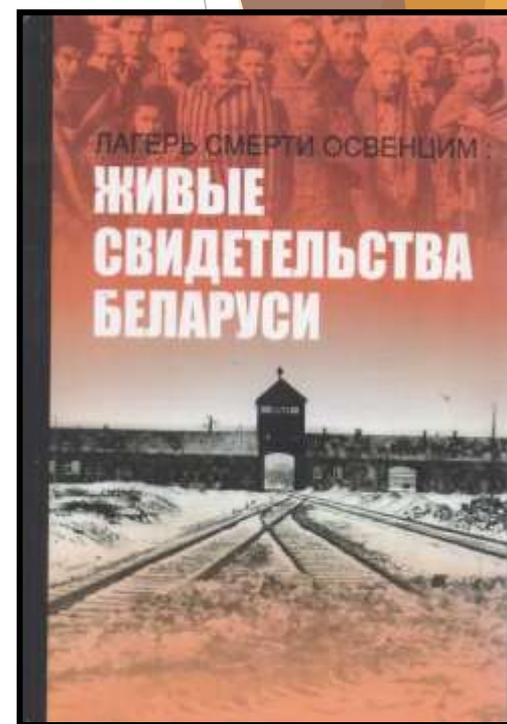
В книге в хронологическом порядке зафиксированы основные события Великой Отечественной войны, происходившие на территории СССР и сопредельных стран, оккупированных гитлеровской Германией, в период от ее вероломного нападения на СССР и до победоносного мая 1945 года, оборонительные и наступательные операции Красной Армии и партизан, подъем и накал всенародной борьбы с оккупантами.



Лагерь смерти Освенцим : живые свидетельства Беларуси / сост. А. В. Борисова, К. И. Козак, Г. Л. Стучинская. — Минск : Літаратура і Мастацтва, 2012. — 400 с. + [48] вкл.

В книге собраны наиболее полные свидетельства белорусских узников лагеря смерти Освенцим. Представлены история лагеря, воспоминания бывших узников, фотографии.

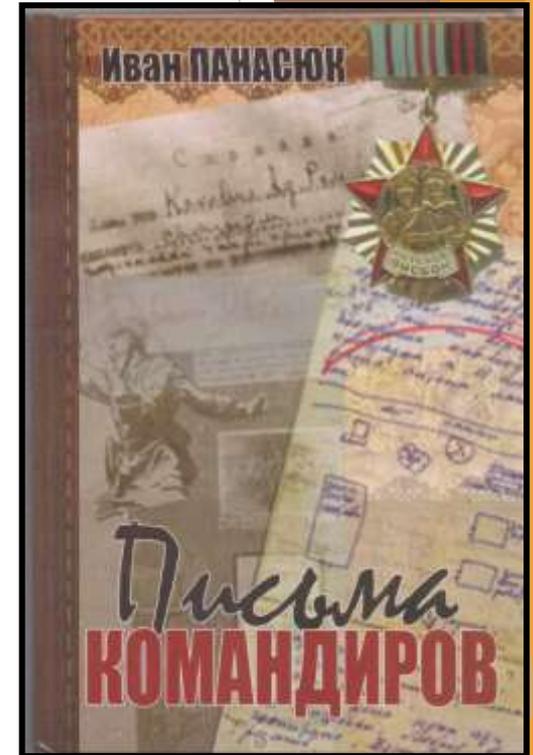
Материалы предназначены для историков, учащейся молодежи, всех, кто интересуется вопросами Второй мировой войны.



Панасюк И.А.

Письма командиров / Иван Панасюк. — Брест : ОАО "Брестская типография", 2014. — 260 с, фотографии.

Сборник рекомендован учащимся учебных заведений среднего и старшего возраста, классным руководителям, руководителям кружков и факультативов, краеведам, любящим свой край — Лунинетчину, нашу родную Беларусь. Темой сборника является патриотическое, гражданское и духовно-нравственное воспитание детей школьного возраста и молодежи.

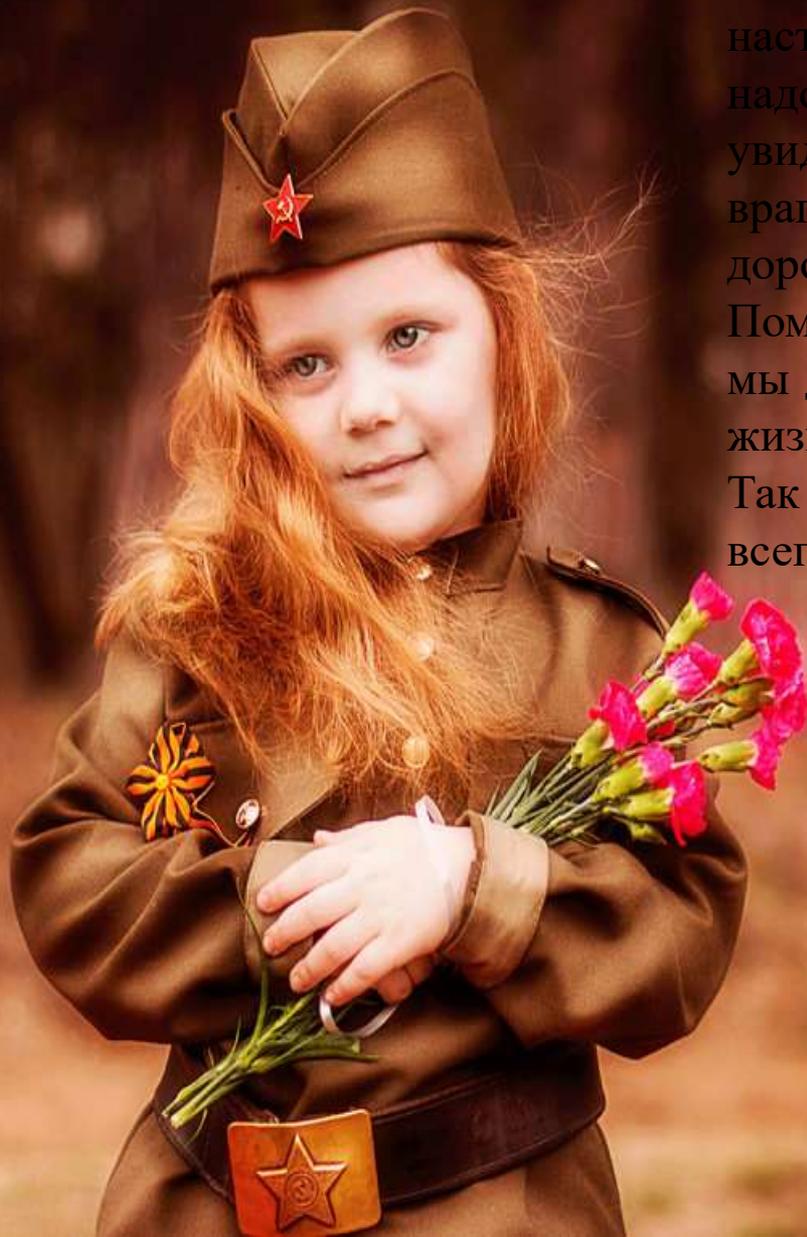




Ненависть никогда не делала людей счастливыми. Война – это не просто слова на страницах, не просто красивые лозунги. Война – это боль, голод, раздирающий душу страх и... смерть. Книги о войне – прививки от зла, отрезвляющие нас, удерживающие от опрометчивых поступков. Давайте же учиться на ошибках прошлого, читая мудрые и правдивые произведения, чтобы избежать повтора жуткой истории, дабы мы и грядущие поколения могли созидать прекрасное общество. Где нет врагов и любые споры можно уладить беседой. Где не хоронишь родных, воя от тоски. Где всякая жизнь – бесценна...

9 Мая





От каждого из нас зависит не только настоящее, но и далекое будущее. Всего лишь надо – наполнить свое сердце добротой и увидеть в окружающих не потенциальных врагов, а таких же, как и мы людей – с дорогими сердцу семьями, с мечтой о счастье. Помня о великих жертвах и подвигах предков, мы должны бережно хранить их щедрый дар – жизнь без войны.

Так пусть же небо над нашими головами всегда будет мирным!

**Подготовила:
Антимоник Е. М.
библиограф отдела
обслуживания и информации**