

Сретенская свеча защитит хозяев и подворья



В ДЕРЕВНЕ Кнубово Пинского района энтузиасты впервые провели обряд Громниц, или Сретения, по собственному сценарию. Любопытно, что это была инициатива группы пинчан, которые интересуются сохранением белорусских традиций. Подробностями поделился артист драмы Полесского драматического театра Сергей Волков — автор сценария народного феста.

ПОЛТОРА года назад здание бывшего клуба в деревне Кнубово выкупил пинский предприниматель Геннадий Казак. Строение не использовалось, продали его всего за 1 базовую величину. Первоначально новый владелец планировал изменить назначение постройки и оборудовать производственный цех. Однако позже вместе с единомышленниками решил проводить здесь культурные мероприятия. Так, событие, которое планировалось как прощальная дискотека, стало, наоборот, стартом второй жизни сельского клуба.

Сергей Волков по специальности режиссер обрядов и праздников. Имея опыт постановок Масленицы и Комоедицы, решил, базируясь на народной традиции, провести Сретение — встречу двух главных сезонов. В Кнубово разыгрался целый спектакль с противостоянием двух красавиц — Зимы и Лета. В театрализованном действе уча-

ствовали также традиционные персонажи — Медведь, Коза Маланья, Мороз и другие.

— В каждом населенном пункте Громницы, или Сороки, отмечают по-разному, но все это придумали люди, — объясняет режиссер праздника. — Мы постарались сохранить первоначальный смысл обрядовых действий. К примеру, число 40 можно считать особенным, сакральным, оно отличается от других. Сорок дней по покойнику, сорок дней поста. Даже в снежную зиму на Сороки бывает теплее обычного. А если гремел гром, сверкали молнии, шел дождь, то наши предки говорили, что это медведь разбил ульи, а вода — мед небесный.

Особенный колорит празднику на Пинщине придали свечи. Как известно, огонь сретенской свечи считается священным, ее используют в семейных и бытовых обрядах: проходят с ней по дому и хлеву со скотиной, чтобы целый год все были здоровы. Для феста в Кнубово хозяин агрогородка из деревни Качановичи Николай Качановский, пчеловод, специально подготовил 50 восковых свечей и одну большую, от которой другие зажигали свои маленькие. Изюминкой стало выступление хора полесской песни из Пинского городского дома культуры.

Алена ЯСКО, «СГ», yasko@sb.by
Фото — сайт «Медиа-Полесье»