



П
а
н
о
р
а
м
а



библиотечной

ЖИЗНИ

Пинск, 2019

*Пад крыламі аблокаў
Сінявокі мой край.
Азірніся навокал -
Гэты кут, нібы рай!*

*Рэкі тут і азёры,
Пушчы тут і лясы.
Ты паслухай, гавораць
Продкаў скрозь галасы!*

*Дыванамі - палеткі
Паміж стужак-дарог.
Колькі ж фарбаў у кветак-
Неабсяжны разлог!*

*Запытайся і ў ветру,
І ў аблокаў спытай,
Дзе ёсць край больш прыветны,
Чым палескі мой край?*

Марыя Кобец



Анализ работы библиотек
государственного учреждения культуры
«Пинская районная централизованная библиотечная система»
за 2019 год

На 01.01.2020 года библиотечное обслуживание населения Пинского района осуществляли 38 библиотек: центральная районная библиотека имени Е. Янищиц, Логишинская горпоселковая библиотека, 36 библиотек-филиалов, в том числе 1 библиотека-музей А.Блока, из них на неполный рабочий день работали 8 библиотек: 0,75 ставки – 1 библиотека, 0,5 ставки – 7 библиотек.

Количество читателей за отчётный период составило 27440 человек (108% от годового плана), из них 5965 детей, виртуальных – 5755. Им выдано документов 348779 (102% от годового плана), из них 243202 – в сельских библиотеках. Посещения составили 248880 (101,3% от годового плана), из них 139621 – в сельских библиотеках, 35456 – виртуальных.

Библиобус обслуживал 64 населённых пункта. За 2019 год обслужено 482 читателя, выдано 9354 экз. литературы, посещений – 3613, осуществлено 79 выездов, проведено 24 мероприятия.

Фонд библиотек государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» насчитывает 341005 экземпляров документов. За 2019 год общее поступление в фонд составило 6712 экз., выбытие – 12972 экз. Таким образом, фонд уменьшился на 6260 экз. За отчётный период на комплектование фондов книгами из разных источников финансирования затрачено 41015,19 бел. руб. Всего за 2019 год из местного бюджета на закупку книг в количестве 3079 экз. было выделено 31719,64 руб. (в т.ч. социально значимой литературы 1059 экз. на сумму 13173,86 руб.). На книги, периодику и приобретение прав доступа к электронным информационным ресурсам из местного бюджета было выделено 82586,49 руб., что составило 12,3% от общего финансирования.

В библиотеках насчитывается 63 компьютера (20 из них – в ЦРБ имени Е.Янищиц), 46 принтеров (15 – в ЦРБ имени Е.Янищиц), 33 сканера (7 – в ЦРБ имени Е.Янищиц), 14 МФУ. В автоматизированном режиме ведётся комплектование, учёт фондов, обработка и каталогизация, аналитика, регистрация и обслуживание читателей, краеведение в ЦРБ имени Е.Янищиц. Количество библиографических записей в электронном каталоге составляет 76486.

В прејскурант платных услуг, которые библиотеки района оказывают населению, входит 32 вида наименований. За 2019 г. оказано платных услуг на сумму 19020,00 руб., план – 18000,00 руб. Плановый показатель выполнен на 105,7%.

На 01.01.2020 года списочный состав работников в библиотеках государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» составил 85 человек, в том числе специалистов – 67, из которых 56,7% имеют специальное библиотечное образование.

В библиотеках ведётся справочно-библиографическая и информационная работа. ПЦПИ функционирует в 17 библиотеках государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система»: ЦРБ имени Е.Янищиц, Логишинской ГпБ, Валищенской, Жидченской, Оховской, Плещицкой, Молотковичской, Оснежицкой, Парохонской, Новодворской, Пинковичской, Сошненской, Чуховской, Каменской, Кошевичской, Ставокской сельских библиотеках и Лопатинской библиотеке-музее А.Блока. ПЦПИ оснащён информационно-поисковой системой «Эталон». За текущий период количество обращений к ИПС «Эталон» составило 447. За 2019 год услуги ПЦПИ воспользовалось 225 человек. Выполнено 525 справок.



Обновление ПЦПИ осуществляется ежедневно. Общий фонд документов правовой тематики за 2019 год составляет 3761 экземпляр литературы, в том числе новые поступления в 2019 году – 158 экземпляров (книги – 152 экземпляра и периодические издания – 6 экз.). В текущем году из периодических изданий правовой тематики поступал журнал «Право.by».

Основными направлениями работы библиотек государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» являются проведение мероприятий к Году малой родины, популяризация художественной и краеведческой литературы, духовно-нравственное, патриотическое, экологическое, правовое воспитание, а также пропаганда здорового образа жизни.

С целью популяризации литературы библиотеками были подготовлены и проведены мероприятия к юбилеям белорусских писателей:

- к 95-летию со дня рождения В.Быкова, народного писателя Беларуси в Каллауровичской СБ прошёл литературный час «Гонар і сумленне Беларусі». В Стытычевской СБ состоялся литературный вечер «Веліч праўды, мужнасці і справядлівасці»;
- к 105-летию со дня рождения А.Кулешова библиотекарь Кончицкой СБ провела литературно-поэтический вечер “Ёсць у паэта свой аблог...”. В Купятичской СБ прошёл литературный час “Я на ўсё жыццё абраў дарогу”. Медиапрезентацию “Лірыка Аркадзя Куляшова” представили библиотекари Оснежицкой СБ;
- к 115-летию со дня рождения А.Якимовича библиотекарь Лемешевичской СБ провела литературный час «Алесь Якімовіч – дзецям». Библиографический обзор литературы «Шчодрое сэрца» представили библиотекари Каменской СБ;
- к 95-летию со дня рождения А.Вольского в Посеничской СБ прошёл литературный час «Пісьменнік, драматург, рэаліст». Библиотекари Парохонской СБ провели интерактивные чтения “Заасад дружна выйшаў на парад”. В Пинковичской СБ прошла викторина “Дабяруся да нябёс”.

Одно из главных направлений работы библиотек в Год малой родины – краеведение. Ведется поисковая и исследовательская работа в рамках районной целевой программы «Зямля бацькоў – жыцця крыніца». Проводятся встречи с талантливыми и творческими людьми Пинщины в ЦРБ имени Е.Янищиц: литературный вечер «Паэт-лірык, паэт-эколаг», посвящённый 75-летию со дня рождения ветерана-мелиоратора, члена клуба литераторов Пинщины «Пінчукі» М.П.Бощука, вечер духовной поэзии «Роздум», вечер памяти «Мой ліпень, медазбор гадоў маіх...», посвящённый 65-летию со дня рождения поэта, члена Союза писателей Беларуси А.И.Шушко, творческая встреча «Сердцем с малой родиной», посвящённая 70-летию со дня рождения члена клуба литераторов “Пінчукі” В.С.Прусской, торжественное мероприятие в честь 80-летия выхода 1 номера Пинской районной газеты “Полесская правда”, вечер-встреча «Падзвіжнік нацыянальнай культуры» с членом Союза писателей Беларуси и Белорусского союза журналистов, Заслуженным деятелем культуры Республики Беларусь З.К.Пригодичем, презентация третьего тома четырёхтомного издания «Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі».

Библиотекари отмечают важность патриотического воспитания и проводят масштабную работу в этом направлении, используя весь арсенал форм и методов библиотечной деятельности. Значительным событием в жизни Пинщины стало празднование 100-летия со дня образования БССР: праздничное мероприятие “100 год БССР” (ЦРБ имени Е.Янищиц), познавательная программа “100 лет БССР: первые годы молодой республики” (Парохонская СБ).

Ко Дню памяти воинов-интернационалистов состоялись следующие мероприятия: тематическая программа «Афганистан – живая память» (ЦРБ имени Е.Янищиц), вечер-встреча «Афганистан к нам тянется сквозь годы» с воинами-интернационалистами С.Н.Решняк и В.В.Ковалевичем (Ковнятинская СБ), электронная презентация «Афганистан. Страницы истории» (Логишинская ГпБ).

С 6 по 12 мая в библиотеках проходила Неделя военно-патриотической книги «Читать. Знать. Помнить», в рамках которой состоялись мероприятия: урок-реквием «Гэта быў час, які нельга забыць» (ЦРБ имени Е.Янищиц), патриотическая акция «Ветеран жывёт рядом» (Логишинская ГпБ), митинг-реквием «Пусть память вечную хранят... и наших внуков дети» возле памятника погибших односельчан (Озаричская СБ народной медицины), видеобзор «Трудные дни войны» (Поречская СБ).

Ко Дню Независимости Республики Беларусь в библиотеках состоялись следующие мероприятия: выступление ЛПГ «Ветразь» «Беларусь – мая гордасць і слава» (Плещицкая СБ), тематический обзор литературы «Моя родина – Беларусь» (Кончицкая СБ), видеокруиз «Беларусь мая сінявокая» (Кошевичская СБ). Библиотекари ЦРБ имени Е.Янищиц, Логишинской ГпБ, Молотковичской, Ставокской, Лыщенской, Пинковичской и Городищенской СБ приняли активное участие в районном праздничном мероприятии в г.п. Логишин. Ими были организованы фотозона «Я люблю читать», рекламная выставка «Книга», книжно-иллюстративная выставка «Славім цябе, Беларусь незалежная!», книжная выставка «Беларусь помнит» к 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, детская литературная площадка «Библиотека под открытым небом», выставка работ народного творчества «Майстэрства рук і сэрцаў», выставка-экспозиция «Святыни Пинцины».

В рамках празднования 1000-летия г. Бреста прошли познавательная программа «Брест – город библии» (Оховская СБ), экскурс-путешествие «От Берестья до Бреста, от века в век» (Каллауровичская СБ), заочное путешествие «Брест – город впечатлений» (Березовичская СБ), познавательная викторина «Что ты знаешь о Бресте?» (Домашицкая СБ семейного чтения).

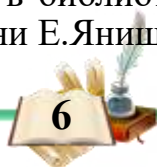
Примерами ярких мероприятий по экологическому воспитанию и распространению экологических знаний стали экопознавательная программа “Балоты Беларусі” (Оховская СБ), познавательно-экологический час “Беларускія балоты – багацце нашай краіны” в рамках заседания любительского объединения “Зелёная гостиная” (Садовская СБ), познавательный час «Давайте с природой дружить» (Домашицкая СБ семейного чтения), познавательная игра «Птицы – героини книг» (Купятичская СБ), конкурс рисунков «Вы мои пернатые, вы мои пушистые» (Сошненская СБ экологического воспитания и образования) к Международному дню птиц.

Ко Дню Чернобыльской трагедии в библиотеках государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» прошли: урок-реквием «Чернобыль: знать и помнить» (ЦРБ имени Е.Янищиц), экологическая программа «Чернобыль: это не должно повториться» (Бобриковская СБ), вечер-память «Чёрная дата земли белорусской» (Валищенская СБ), урок-реквием «Чарнобыльскі боль» (Ставокская СБ).

Разноплановая и интересная работа ведется по духовно-моральному воспитанию. В библиотеках проведено множество мероприятий к религиозным праздникам: пасхальные посиделки «Пасхальным светом освещен мой дом» (Лемешевичская СБ), духовная беседа «Пасха – святой праздник» (Каменская СБ), час народных традиций «Свята ў храмах і дамах» (Мерчицкая СБ) к Светлому празднику Пасхи, час православия «Спас – всему час» (ЦРБ имени Е.Янищиц), час народных традиций «Медовый, яблочный, ореховый» (Бобриковская СБ), фольклорная игра «Што Спас прыпас?» (Стытычевская СБ), библиотечные посиделки «Светлы яблычны Спас» (Ковнятинская СБ) к празднику Спаса.

Состоялся ряд мероприятий ко Дню пожилых людей в рамках акции «Библиотека равных возможностей»: заседание любительского объединения «Добрые встречи» «Жизни золотой листопад» (Плоскинская СБ), библиотечные посиделки «Как молоды мы были...» (Озаричская СБ народной медицины), вечер отдыха «Годы, годы... Чем измерить их» (Новодворская СБ).

К Международному дню инвалидов в библиотеках прошли следующие мероприятия: выступление ЛПГ «Сузор’е» ЦРБ имени Е.Янищиц совместно с автоклубом



«Вестник» и народным ансамблем народной песни «Верас» Молотковичского ЦСДК «Доброта спасёт мир» в Жабчицком психоневрологическом доме-интернате, библиотечные посиделки «От сердца к сердцу» (Берёзовичская СБ), чествование на дому «Раздели печаль другого» (Лыщенская СБ), час милосердия «Когда чужая боль становится своей» (Валищенская СБ).

В целях пропаганды здорового образа жизни к Международному дню борьбы с наркоманией и наркобизнесом в библиотеках прошла Неделя профилактики наркомании “Остановим беду вместе!”: встреча-диспут «Пристрастия, уносящие жизнь» с фельдшером ФАПа Н.И.Морза (Валищенская СБ), шок-урок «Просто скажи: «Нет!»» (Пинковичская СБ). К Международному дню без табака состоялись: игровая программа “По дороге к доброму здоровью” (Жидченская СБ), день актуальной информации “Шаг за шагом от курения” (Лыщенская СБ).

Популяризации книги и чтения содействовали мероприятия в рамках летнего чтения: сказочное путешествие «По книжным строчкам за волшебным клубочком» (ЦРБ имени Е.Янищиц), конкурсно-игровые программы “В гостях улыбки и смеха” (Садовская СБ) и “Подари улыбку другу” (Лопатинская библиотека-музей А.Блока), игровое ассорти “Сказка – ложь, да в ней намёк” (Городищенская СБ), игровая программа «Есть мир чудесный детство» (Домашицкая СБ семейного чтения).

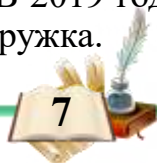
Эффективной формой помощи библиотечным сотрудникам по-прежнему остаются семинары. В феврале был организован День профессиональных знаний “Актуальные вопросы деятельности ПЦПИ в библиотеках государственного учреждения культуры “Пинская районная централизованная библиотечная система”.

В марте на базе Лыщенской СБ состоялся круглый стол «Роль сельской библиотеки в профилактике социально-опасных явлений и их последствий среди несовершеннолетних». В апреле на базе Бобриковской СБ прошёл районный семинар-практикум “Досуг с пользой. Любительские объединения в библиотеке как одна из форм организации свободного времени населения”, во время которого библиотекари обсудили значение культурно-досуговой деятельности и организации работы любительских объединений и клубов по интересам в библиотеках. В ноябре на базе Молотковичской сельской библиотеки состоялся День творческой инициативы “Творчество как основа профессиональной деятельности библиотеки”. Семинар по планированию и перспективам деятельности библиотек “Библиотека. Информация. Читатель: итоги деятельности и ориентиры на будущее” состоялся в декабре на базе ЦРБ имени Е.Янищиц.

Большое внимание в деятельности библиотек наделяется рекламе. В ознаменовании 75-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков среди библиотек государственного учреждения культуры “Пинская районная централизованная библиотечная система” прошёл районный смотр-конкурс на лучшее театрализованное мероприятие “Ішоў наш край дарогамі вайны”. Победителями признаны: 1 место – отдел обслуживания и информации ЦРБ имени Е.Янищиц, 2 место – Логишинская горпоселковая библиотека, 3 место – Парохонская сельская библиотека, дипломами отмечены Пинковичская и Озаричская сельские библиотеки. Ко Дню библиотек Беларуси состоялся районный смотр-конкурс на лучшую постановку работы любительских объединений “Библиотека – территория увлечения”. Победителями стали: 1-е место – Логишинская горпоселковая библиотека, 2-е место – Оснежицкая сельская библиотека, 3-е место – Стытычевская сельская библиотека.

К 75-летию образования Ставокской СБ прошёл бенефис “Листая страницы истории”, к 75-летию Чуховской СБ – «Храм живых печатных слов», к 70-летию Каменской СБ – «Чудесный книжный мир».

Наиболее полному обеспечению культурно-просветительских требований наших пользователей содействует организация работы действующих при библиотеках любительских объединений и клубов по интересам. В 2019 году активно работали 67 любительских объединений, в т.ч. 15 ЛППГ и 3 кукольных кружка.



Всего за 2019 год в библиотеках государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» проведено 1911 массовых мероприятий, в том числе на селе 1801.

В областном туре Республиканского конкурса «Бібліятэка – асяродак нацыянальнай культуры» ЦРБ имени Е.Янищиц государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» отмечена благодарностью – за плодотворную и многогранную работу по популяризации творчества местных писателей через деятельность клуба литераторов Пинщины «Пінчукі».

Информация о мероприятиях библиотек регулярно размещается на сайте центральной районной библиотеки имени Евгении Янищиц. Освещается работа библиотек на ТРК «Варяг», ТРК «Пинск», за 2019 год непосредственно сюжеты прошли 6 раз. В газетах деятельность библиотек сети освещалась 27 раз: «Полесская правда», «Пинский вестник», «Бібліятэка прапануе», «Заря». Библиотеки района работают в тесной связи с общественностью: районной газетой, телевидением, учреждениями образования, в том числе и дошкольными, структурными подразделениями ГУК «Пинская районная централизованная клубная система», церквями и другими организациями.

Новые наработки в течение года. Проблемы. Предложения

В 2019 году в Кончицкой, Тобульской, Посеничской, Садовской сельских библиотеках выделены отдельные телефонные номера и подключен Интернет. В ЦРБ имени Е.Янищиц сделан ремонт крыльца, в отдел обслуживания и информации приобретены жалюзи. Приобретены 2 компьютера в сборе. Берёзовичская сельская библиотека переехала в другое здание, где сделан косметический ремонт.

Перспектива развития библиотек направлена на выполнение плановых показателей, приобретение 3-х компьютеров в 2020 году, подключение 10 библиотек к сети Интернет, подключение в Лыщенской и Городищенской сельских библиотеках Публичного центра правовой информации, ремонт в ЦРБ имени Е.Янищиц и Каменской СБ, создание условий для укрепления и развития материально-технической базы библиотек и библиотечного дела.



*Торжественное мероприятие
в честь 80-летия выхода 1 номера
газеты "Полесская правда"*

В центральной районной библиотеке имени Е.Янищиц состоялось торжественное мероприятие в честь 80-летия выхода 1 номера Пинской районной газеты “Полесская правда”. Открыла торжественное мероприятие главный редактор “Полесской правды” Виолетта Николаевна Подлужная. Со словами поздравления выступили председатель районного Совета депутатов Иосиф Иванович Гузич, руководитель общественной организации “Белая Русь” Григорий Яковлевич Пригодич, председатель районной организации ветеранов Михаил Сергеевич Заранко, директор Пинской региональной типографии Александр Николаевич Прокопов, начальник районного узла почтовой связи Леонида Эдуардовна Вакульчик, директор телерадиокомпании “Пинск” Виктор Иванович Сыроватко, начальник инспекции Министерства по налогам и сборам по Пинскому району Анатолий Григорьевич Садовский, заместитель Пинского межрайонного прокурора Людмила Степановна Супрун, исполняющий обязанности начальника отдела кадров районного отдела внутренних дел Ирина Николаевна Орлова, официальные представители Пинского горрайотдела по чрезвычайным ситуациям и Пинского пограничного отряда Олег Алексеевич Червяковский и Михаил Бут-Гусаим. Своими стихами и музыкальными номерами присутствующих порадовали члены клуба литераторов “Пінчукі” Жанна Верич, Анатолий Козич и солисты Оснежицкого РЦКиД Александр Гончар, Светлана Синькевич и Анна Павлюковец. Газета “Полесская правда” – издание с отличной командой, способной оперативно освещать события района на страницах газеты и в интернете.



Е.Л.Михалевич,
заведующий отделом библиотечного
маркетинга ЦРБ имени Е.Янищиц





Прэзентацыя

трэцяга тома

“Евгенія Янішчыц:

твора, жыццяціс, каментарыі”





*Я навекі ў цябе закахана,
Родны краю, Палессе маё!
Тваю песню, якой ускалыхана,
Як маяк, пранясу праз жыццё.*

Я.Янішчыц

29 лістапада ў цэнтральнай раённай бібліятэцы імя Яўгеніі Янішчыц адбылася важная падзея – прэзентацыя трэцяга тома чатырохтомнага выдання “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі”. Трэці том “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі” выйшаў у “Выдавецкім доме “Беларуская навука” і ўключае наступныя раздзелы: “Творы, якія публікаваліся”, “Творы з архіваў, музея”, “Вучнёўскія і недапрацаваныя творы”, Навуковыя каментарыі і Дадаткі. Змест складаюць вершы і песні Яўгеніі Янішчыц, напісаныя ў перыяд з 1963 па 1988 гады, якія не ўключаліся ў прыжыццёвыя паэтычныя зборнікі паэтэсы – гэта вершы, якія пабачылі свет пры жыцці паэтэсы толькі ў газетах і часопісах, і якія па розных прычынах засталіся ў аўтографіях, машынапісах, захоўваюцца ў Беларуска-літэратурным архіве-музеі літаратуры і мастацтва, Літаратурным музеі Яўгеніі Янішчыц ці ў сямейным архіве паэтэсы. Унікальнасць дадзенага тома ў тым, што сярод 780 прадстаўленых твораў, якія друкаваліся, каля 360 вершаў чытач убачыць упершыню. На прэзентацыю новай кнігі прыехалі адна з укладальнікаў выдання паэтэса Тамара Пятроўна Аўсяннікава, родныя – стрыечныя брат і сястра Рыгор Васільевіч Патапчук і Раіса Дзмітрыеўна Баран, пляменніца Таццяна Міхайлаўна Ганчарык, а таксама навучэнцы УА “Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў”, члены клуба літаратараў Піншчыны “Пінчукі”, чытачы цэнтральнай раённай бібліятэкі і бібліятэкары. Паэтэса Тамара Пятроўна Аўсяннікава – адзін з укладальнікаў кнігі расказала прысутным чаму менавіта кніга атрымалася такой, выказала словы ўдзячнасці ўсім, хто меў дачыненне да стварэння незвычайнага выдання, у асаблівасці яна падкрэсліла, што дзякуючы падтрымцы сына паэтэсы Андрэя Сяргеевіча Янішчыца, яе пляменніцы Таццяны Міхайлаўны Ганчарык і дырэктара Літаратурнага музея Яўгеніі Янішчыц Антаніны Паўлаўны Сідарук аўтары 3-га тома атрымалі доступ да ўсіх магчымых матэрыялаў: ад запісаў вершаў на асобных лістах да машынапісаў гатовых для выдання зборнікаў.



У час прэзентацыі шчыра гучалі вершы паэтэсы ў выкананні бібліятэкараў цэнтральнай раённай бібліятэкі. Члены клуба літаратараў Піншчыны “Пінчукі” Віктар Сямёнавіч Мяцельскі і Анатоль Віктаравіч Козіч выканалі цудоўныя песні, а Галіна Іосіфаўна Лазіцкая прачытала свой верш, прысвечаны Яўгеніі Янішчыц. У завяршэнні мерапрыемства выступіла дырэктар дзяржаўнай установы культуры “Пінская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма” Алёна Іванаўна Анташук. Яна падкрэсліла, што ў фондах бібліятэк дзяржаўнай установы культуры “Пінская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма” ёсць усе зборнікі паэзіі паэтэсы, а імя Яўгеніі Янішчыц застанецца ў памяці кожнага, хто хоць раз у жыцці адкрываў зборнік яе вершаў.

У непарыўнасці жыцця і творчасці пражыла сваё жыццё Яўгенія Янішчыц. Яна заўсёды імкнулася заставацца вернай свайму прызначэнню і менавіта таму вершы, прадстаўленыя ў трэцім томе, дадаюць шмат чаго новага да апублікаваных пры жыцці паэтычных зборнікаў. Лірыка паэтэсы – гэта святло яе душы, увасобленае ў паэтычныя радкі і гэтае нязгаснае святло заўсёды будзе вабіць чытача! Яе цудоўнай паэзіі суджана доўгае жыццё!

К.Л.Міхалевіч,
загадчык аддзела бібліятэчнага маркетынгу
ЦРБ імя Я.Янішчыц



**Сцэнарый прэзентацыі
3-га тома 4-х томнага выдання
“Яўгенія Янішчыц. Творы, жыццяпіс, каментарыі”**

МЕСЦА ПРАВЯДЗЕННЯ: г. Пінск, вул. ПД, 35

ДАТА ПРАВЯДЗЕННЯ: 14:00 г., 29 лістапада 2019 года

*За кулісамі гучыць голас дыктара:
Я навекі ў цябе закахана,
Родны краю, Палессе маё!
Тваю песню, якой ускалыхана,
Як маяк, пранясу праз жыццё.
Я.Янішчыц*

Вядучы: Добры дзень, паважаныя госці!

Вядучы: Мы рады вітаць Вас у цэнтральнай раённай бібліятэцы імя Яўгеніі Янішчыц!

Вядучы: 20 лістапада 1948 года ў вёсцы Рудка нарадзілася Яўгенія Янішчыц – паэтэса, якая праславіла сваю малую радзіму і стала гонарам Беларусі.

Вядучы: Яе паэзія адкрыла для нашай краіны і далёка за яе межамі цудоўны вобраз палескага чалавека, палескія краявіды, раку Ясельду, слаўныя песні і паданні пра родны край.

Вядучы: Паэтычная спадчына Яўгеніі Іосіфаўны Янішчыц – адна з самых яркіх і таленавітых старонак беларускай літаратуры апошняга трэці ХХ стагоддзя!

Вядучы: Яе паэтычны талент шматгранна раскрыўся ў зборніках лірыкі “Снежныя грашніцы”, “Дзень вечаровы”, “Ясельда”, “На беразе пляча”, “Пара любові і жалю”, “Каліна зімы” і “У шуме жытняга святла”.

Вядучы: Аднак, для нас, сучаснікаў, застаюцца невядомымі тыя вершы, якія пабачылі свет пры жыцці паэтэсы толькі ў газетах і часопісах.

Вядучы: І якія па розных прычынах засталіся ў аўтографіях, машынапісах, захоўваюцца ў Беларускам дзяржаўным архіве-музеі літаратуры і мастацтва, Літаратурным музеі Яўгеніі Янішчыц ці ў сямейным архіве паэтэсы.

Вядучы: Усе гэтыя цудоўныя творы прадстаўлены ў трэцім томе выдання “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі”.



Чытач:

*О, Беларусь, азёрная старонка!
Пастаў мяне бярозкай у палях.
Хачу ліствой, мядзянаю і звонкай,
Услаць табе твой самы светлы шлях.
Хачу сяброўкай самай добраай, шчырай
Стаць юнаку, што ў роздуме панік,
Хачу, каб птушкі, што ляцяць у вырай,
Мне крыламі махалі з вышыні.
Зялёнай самай, самую шумлівай
Хачу я ў спёку летнюю расці,
Каб падзяліцца шчасцем з нешчаслівым,
Каб падзяліцца сонцам у жыцці.
О, Беларусь! Мая зара над вёскай,
Мае сустрэчы, радасці, агні...
Хачу заўжды зялёнаю бярозкай
Шумець сярод тваіх азёр і ніў.*

Янішчыц, Я. Беларусі : [верш] / Яўгенія Янішчыц // Яўгенія Янішчыц. Творы, жыццяпіс, каментарыі : у 4 т. – Мінск, 2019. – Т. 3. - С.41.

Вядучы: Трэці том “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі” выйшаў у “Выдавецкім доме “Беларуская навука”. Змест складаюць вершы і песні Яўгеніі Янішчыц, напісаныя ў перыяд з 1963 па 1988 гады, якія не ўключаліся ў прыжыццёвыя паэтычныя зборнікі паэтэсы.

Вядучы: Унікальнасць дадзенага тома ў тым, што сярод 780 прадстаўленых твораў, якія друкаваліся, каля 360 вершаў чытач убачыць упершыню.

Вядучы: Трэці том “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі” складаецца з раздзелаў: “Творы, якія публікаваліся”, “Творы з архіваў, музея”, “Вучнёўскія і недапрацаваныя творы”, Навуковыя каментарыі і Дадаткі.

Вядучы: У першы раздзел “Творы, якія публікаваліся” увайшлі вершы і песні, апублікаваныя ў калектыўных зборніках і “Выбраным”, часопісах і газетных падборках.

Чытач:

*Мне хочацца проста і шчыра
Сказаць, як глыбока люблю
І гэты задумлівы вырай,
І мілую сэрцу зямлю.*

*Асенняй парой і прадвеснем,
І ў самы пякельны мароз –
Яе карагодныя песні
І песні, што з гора і слёз.*

*Мне хочацца ясна і многа
Сказаць пра святую любоў
Да нізкіх драўляных парогаў,
Высокіх крутых берагоў.*

*Да жаўранка песні, да хвалі –
Усяго, што ля нас і ў нас...
Да тых, што мяне шанавалі
Або напракалі не раз.*



*Калі ж маё зломіцца слова
І стане мне пухам зямля, -
Хацелася б ведаць, што мова
Жыве, як і песня мая!*

Янішчыц, Я. Мне хочацца проста і шчыра : [верш] / Яўгенія Янішчыц // Яўгенія Янішчыц. Творы, жыццяпіс, каментарыі : у 4 т. – Мінск, 2019. – Т. 3. - С.70.

Вядучы: Раздзел “Творы з архіваў, музея” змяшчае вершы і песні з Беларускага дзяржаўнага архіва-музея літаратуры і мастацтва, сямейнага архіва Яўгеніі Янішчыц, атрыманыя ад розных асоб, Літаратурнага музея Яўгеніі Янішчыц на Піншчыне.

Вядучы: У Беларuskім дзяржаўным архіве-музеі літаратуры і мастацтва, фондах газеты “Літаратура і мастацтва” і часопісах выяўлены сотні вершаў і песень, сярод якіх 53 тэксты прадстаўлены ўпершыню.

Вядучы: У сямейным архіве Яўгеніі Янішчыц на сённяшні дзень захоўваецца найбольшая колькасць аўтографу і машынапісаў – у агульным аб’ёме больш за 1000 дакументаў.

Вядучы: Дзякуючы падтрымцы сына паэта Андрэя Сяргеевіча Янішчыца, яе пляменніцы Таццяны Міхайлаўны Ганчарык і дырэктара Літаратурнага музея Яўгеніі Янішчыц Антаніны Паўлаўны Сідарук аўтары 3-га тома атрымалі доступ да ўсіх магчымых матэрыялаў: ад запісаў вершаў на асобных лістах да машынапісаў гатовых для выдання зборнікаў.

Вядучы: Гэта дазволіла прадставіць каля 190 вершаў, якія ніколі не публікаваліся, у падраздзеле “Вершы і песні з сямейнага архіва, з Літаратурнага музея Яўгеніі Янішчыц”.

Чытач:

*Быць паэтам – о, як не проста.
Я ўстаю і бягу за сонцам.
Матылькамі ляцяць пялёсткі
І цалуюць мяне бясконца.
Я бягу і, здаецца, кружыцца
Шар зямлі неабдымны, светлы.
І здаецца мне дужай-дужай,
Моцнай-моцнай мая планета.
Сэрца, толькі прыслухайся,
Я заўсёды за дзіўны травень.
Кроплі з неба так гулка дыхаюць
І ад ішчасця звіняць на травах.
Я дажджу зусім не баюся,
Я нясу ў маладосць давер’е.
Для мяне ж, пралятаючы, гусі,
Як у казцы, скідаюць пер’е.*

Янішчыц, Я. Быць паэтам : [верш] / Яўгенія Янішчыц // Яўгенія Янішчыц. Творы, жыццяпіс, каментарыі : у 4 т. – Мінск, 2019. – Т. 3. - С.240.

Вядучы: Асобны раздзел “Вучнёўскія і недапрацаваныя творы” складаюць вершы першага рукапіснага зборніка Жэні Янішчыц “Першыя россыпы”, эпіграмы і вершы, якія ўваходзілі ў нататнік, выяўлены ў 2018 годзе і ў сшыткі, знойдзеныя на гарышчы бацькоўскай хаты ў в. Велясніца ў пачатку 2000-х гадоў, чарнавыя накіды, кароткія выказванні і двухрадкі.

Вядучы: Значнай знаходкай, якая адносіцца да 2018 года і ўвайшла ў 3-ці том, стаў нататнік з 16 завершанымі і 10 сапсаванымі часам эпіграмамі і вершамі, запісанымі Яўгеніяй Янішчыц прыблізна да 1968 года.

Вядучы: У асобных падраздзелах “Чарнавыя накіды” і “Кароткія выказванні, двухрадкоўі” сабраны незавершаныя творы, накіды твораў, удалыя выказванні і двухрадкоўі, якія, магчыма, маглі стаць часткамі новых вершаў паэтэсы.

Чытач: *Сцежкі майго краю,
Мне на вас прайсці!
Я адну жадаю
Выбраць у жыцці.*

*Каб не кідаць марна
Мне на вецер слоў,
Я бяру ўпарта
Сцежку без слядоў.*

*Пракладу да мэты
Я свае сляды,
Каб на сцежцы гэтай
Зацвілі сады.*

*Каб на ёй рабочы
Крочыў чалавек,
Закаханы моцна
У наш касмічны век.*

*І скажу сардэчна
Я аб сцежцы той:
Той шчаслівы вечна,
Хто ідзе на ёй.*

Янішчыц, Я. Сцежкі краю майго : [верш] / Яўгенія Янішчыц // Яўгенія Янішчыц. Творы, жыццяпіс, каментарыі : у 4 т. – Мінск, 2019. – Т. 3. – С. 421.

Вядучы: У 3-ці том уключаны ўспаміны пра “палескую ластаўку” 46 аўтараў, 7 з якіх публікуюцца ўпершыню, сярод іх паэты, пражанкі, журналісты, знаёмыя, а таксама маці паэтэсы. Гэтыя ўспаміны былі запісаны Тамарай Пятроўнай Аўсяннікавай.

Вядучы: Чаму кніга атрымалася менавіта такой? На гэтае пытанне і многія іншыя і адкажа адзін з укладальнікаў выдання – паэтэса Тамара Пятроўна Аўсяннікава! Калі ласка, Вам слова!

Выступленне Т.П.Аўсяннікавай.

Вядучы: На нашым мерапрыемстве прысутнічае пляменніца Яўгеніі Іосіфаўны Янішчыц Таццяна Міхайлаўна Ганчарык! Калі ласка, Вам слова!

Выступленне Т.М.Ганчарык.

Вядучы: А зараз мы запрашаем выступіць стрыечную сястру Яўгеніі Янішчыц Раісу Дзмітрыеўну Баран! Калі ласка!

Выступленне Р.Д.Баран.

Вядучы: Сёння на нашым мерапрыемстве таксама прысутнічае стрыечны брат паэтэсы Рыгор Васільевіч Патапчук! Калі ласка, Вам слова!

Выступленне Р.В.Патапчука.

Вядучы: Сёння творчасцю паэтэсы, як гаючай вадой, наталяюцца чытачы і аўтары розных пакаленняў! Слова прадастаўляецца члену Саюза пісьменнікаў Беларусі і Саюза пісьменнікаў Расіі Валерыю Фёдаравічу Грышкаўцу. Калі ласка!

Выступленне В.Ф.Грышкаўца.

Вядучы: Слова прадастаўляецца члену Саюза пісьменнікаў Беларусі Марыі Іванаўне Ляшук! Калі ласка!

Выступленне М.І.Ляшук.

Вядучы: Слова прадастаўляецца члену клуба літарататараў Піншчыны “Пінчукі” Віктару Сямёнавічу Мяцельскаму!

Выступленне В.С.Мяцельскага.

Вядучы: У непарыўнасці жыцця і творчасці пражыла сваё жыццё Яўгенія Янішчыц. Яна заўсёды імкнулася заставацца сама сабой, вернай свайму прызначэнню.

Вядучы: І менавіта таму вершы, прадстаўленыя ў трэцім томе, дадаюць шмат чаго новага да апублікаваных пры жыцці паэтычных зборнікаў.

Вядучы: А зараз слова прадастаўляецца дырэктару дзяржаўнай установы культуры “Пінская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма” Алёне Іванаўне Анташук!

Выступленне А.І.Анташук.

Вядучы: Унікальнасць паэтычнага голасу Яўгеніі Янішчыц – у шчырасці, звышадкрытасці і спавадальнасці.

Вядучы: Лірыка паэтэсы – гэта святло яе душы, увасобленае ў паэтычныя радкі і гэтае нязгаснае святло заўсёды будзе вабіць чытача! Яе цудоўнай паэзіі суджана доўгае жыццё!

Чытач: *А неба такое зорнае!
Навокал такая ціш,
Старонка мая азёрная,
Хачу ў твой сон ісці.*

*Зялёнымі далячынямі
Скакаць над сухімі пожнямі.
Мне дзверы ўсюды адчынены
Эпохай маёй трывожнаю.*

*Прасторы і сэрца – насцеж.
Іду, нібыта вясна.
Людзі, бярыце шчасце,
Для вас я яго нясла.*

Янішчыц, Я. А неба такое зорнае : [верш] / Яўгенія Янішчыц // Яўгенія Янішчыц. Творы, жыццяпіс, каментарыі : у 4 т. – Мінск, 2019. – Т. 3. - С.222.

К.Л.Міхалевіч,
загадчык аддзела бібліятэчнага
Маркетынгу ЦРБ імя Я.Янішчыц



Вечар-сустрэча

**"Падзвіжнік нацыянальнай культуры" /
да 75-годдзя з дня нараджэння
Зіновія Кірылавіча Прыгодзіча,
беларускага пісьменніка, вучонага.**





25 кастрычніка ў Пінскай цэнтральнай раённай бібліятэцы імя Я.Янішчыц адбыўся вечар-сустрэча з членам Саюза пісьменнікаў Беларусі і Беларускага саюза журналістаў, Заслужаным дзеячам культуры Рэспублікі Беларусь, лаўрэатам Нацыянальнай літаратурнай прэміі і прэміі Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі Зіновіем Кірылавічам Прыгодзічам.

Зіновій Кірылавіч нарадзіўся 15 кастрычніка 1944 года ў вёсцы Лышча Пінскага раёна ў сялянскай сям'і. Яго бацькі – Кірыл Якаўлевіч і Серафіма Піліпаўна ўсё жыццё пражылі на палескай зямлі. У дзяцінстве хлопца было шмат захапленняў, аднак найбольш вабіла літаратура. І любоў да літаратуры перайшла ў жаданне пісаць самому. Ён пісаў не толькі вершы, але і заметкі, замалёўкі, карэспандэнцыі. І сёе-тое час ад часу друкавалася ў раённай, абласной і нават рэспубліканскіх газетах. К дзесятаму класу Зіновій Прыгодзіч быў ужо прызнаны селькор, адзначаны пахвальнымі лістамі многіх рэдакцый! І таму пасля заканчэння ў чэрвені 1960 года сярэдняй школы юнака запрасілі на работу ў Лагішынскую раённую газету “Калгасная праўда”. І работа літаратурнага супрацоўніка райгазеты прыйшлася да спадабы. Суровая школа раёнкі вельмі прыдалася пазней, калі ў 1967 годзе, скончыўшы факультэт журналістыкі Белдзяржуніверсітэта, Зіновій Кірылавіч прыйшоў працаваць у рэдакцыю старэйшай беларускай газеты “Звязда”. Пасля працаваў у апарце ЦК КПБ, загадчыкам кафедры журналістыкі, мовы і літаратуры Мінскай вышэйшай партыйнай школы, давялося быць галоўным рэдактарам газеты “Советская Белоруссия”. Менавіта ў тых дні Зіновій Прыгодзіч вырашыў арганізаваць свой уласны прыватны часопіс. Рашэнне ў тых складаных абставінах вельмі авантурнае. Ужо праз некалькі месяцаў у адзіночку і амаль што на каленях зварстаў і выпусціў першы нумар “Гаспадыні”. Спачатку яе тыраж быў каля 5 тысяч, пасля павялічыўся ўдвая. Вельмі прыемна, што і сёння, праз 25 гадоў існавання, “Гаспадыня” займае годнае месца ў медыяпрасторы Беларусі!

Пяру Зіновія Кірылавіча належаць трылогія “Постаці”, аповесці “Журавы на далёкай пойме”, “Журба мая светлая”, “Арцёмкавы канікулы”, “Сейбіты”, кніга падарожжаў “Далёкае-блізкае”, хроніка “Пути и перепутья”, нарысы “Жменя зярнят”, “Крылы дужэюць у палёце”, “На палях рэспублікі”, “Добры дзень, сад”, “На сельскіх прасторах” і іншыя.

У чытальнай зале Пінскай цэнтральнай раённай бібліятэкі імя Я.Янішчыц сабраліся землякі Зіновія Прыгодзіча, навучэнцы УА “Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў”, члены клуба літаратараў Піншчыны “Пінчукі”, бібліятэкары. Зіновій Прыгодзіч раскажаў пра сябе, сваю малую радзіму, пра творчы шлях, пра няпростую працу, творах і героях сваіх публікацый.





З прывітальным словам выступіла дырэктар дзяржаўнай установы культуры “Пінская раённая цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма” Алёна Іванаўна Анташук. Яна павіншавала Зіновія Кірылавіча з 75-годдзем, пажадала моцнага здароў’я, шчасця і творчых поспехаў. Прыемным для гасця сталі выступленні землякоў – старшыні Лышчанскага сельсвыканкама Святланы Аляксандраўны Лінкевіч і педагога дадатковай адукацыі дзяржаўнай установы адукацыі “Лышчанская сярэдняя школа” Ірыны Рыгораўны Корзун. Цікавым, павучальным і эмацыйным быў аповед класнага кіраўніка Зіновія Прыгодзіча Яўгеніі Антонаўны Малашчыцкай. З вялікім захапленнем Зіновій Кірылавіч слухаў выступленні сваіх аднакласніц Анастасіі Максімаўны Побат і Аляксандры Уладзіміраўны Кавалёвай. Перад прысутнымі выступілі член Саюза пісьменнікаў Беларусі і Саюза пісьменнікаў Расіі Валерый Фёдаравіч Грышкавец, член Саюза пісьменнікаў Беларусі Марыя Іванаўна Ляшук. Член клуба літаратараў Піншчыны “Пінчукі” Віктар Сямёнавіч Мяцельскі і салісты Пінкавіцкага СДК Мікалай Саўчанчык і Ігар Няхайба выканалі песні на вершы Зіновія Прыгодзіча “Кахай”, “Жар каханья”, “Дзве крыніцы” і “Завушніцы”. Цудоўны настрой гасцям дарыў фальклорна-этнаграфічны калектыў “Крыніцы” Пінкавіцкага СДК. У час мерапрыемства экспанавалася кніжная выстава “Святло душы земляка”.

Л.І.Папіціч,
галоўны бібліятэкар аддзела бібліятэчнага
маркетынгу ЦРБ імя Я.Янішчыц



Души материнской свет

*Пусть ей вечно солнце рукоплещет!
Так она и будет жить в веках
Самая прекрасная из женщин,
Женщина с ребенком на руках!*
С. Островский

Ежегодно 14 октября в Республике Беларусь отмечается День матери. Этот праздник является данью глубокого уважения и преклонения перед женщиной-матерью, труженицей и хранительницей семейного очага. Он помогает еще сильнее ощутить величие и святость важнейшей миссии женщины, связанной с рождением и воспитанием детей, осознать ее огромную роль в сохранении и укреплении духовных ценностей, нравственных идеалов в обществе и прежде всего семейных.

Библиотеки государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» не могли пройти стороной этот праздник. В библиотеках оформлялись фото и книжные выставки «Слово о маме», «Ад калыскі і навек – самы родны чалавек», «Светлое имя – мама».

Библиотекарь Ласицкой сельской библиотеки совместно с работниками Ласицкого ЦСДК представили литературно-музыкальную композицию «Светлое имя будь благословенно».



В Каллауровичской сельской библиотеке состоялся литературно-музыкальный вечер «Светлое имя – мама». Выступления литературно-поэтических групп «По какой бы ты не шёл тропе, мамина любовь нам светит», «Имя светлое моё» и «Матулі роднай пакланіся» прошли в Логишинской ГпБ, Каменской и Парохонской сельских библиотеках. Библиотекарь Озаричской сельской библиотеки представила час женской лирики «Как вода живая мама нам нужна». Душевно прошли конкурсы чтецов «Нежной, ласковой самой», «Светлое имя – мама», «Мама-мамочка» в Новодворской, Плещицкой и Посеничской сельских библиотеках.

Много теплых слов услышали мамы в свой адрес, для них звучали прекрасные лирические стихотворения и задушевные, трогательные песни!

Е.Л.Михалевич,
заведующий отдела библиотечного маркетинга
ЦРБ имени Е.Янищиц



Экскурсии в Лопатинской сельской библиотеке-музее Александра Блока

Группа экскурсантов из Могилева посетили Лопатинскую библиотеку-музей Александра Блока. В составе группы было 20 человек. Это люди разных социальных групп и возрастов, но всех их объединяет любовь к национальной культуре и художественному слову. Научный сотрудник музея Валерий Гришковец познакомил гостей из Могилева с творчеством А. А. Блока, подробно рассказал о «Полесском периоде» в жизни и творчестве великого русского поэта. Как известно, Блок в 1916 – 1917 годах проходил воинскую службу на Пинщине. Из полесской глубинки великий поэт почти ежедневно писал письма матери в Подмосковное село Шахматово, жене в Петроград, известной актрисе Л.А. Дельмас, которой посвятил цикл стихотворений «Кармен»... Александр Блок вплотную столкнулся с жизнью простого народа, причем, не только солдат, но увидел воочию, как живут крестьяне, узнал и близко принял к сердцу думы и чаяния простого человека. Это и подтолкнуло его к безоговорочному принятию Февральской, а затем и Великой Октябрьской Революции, к написанию им бессмертной поэмы «Двенадцать». Судя по дневниковой записи от 4 сентября 1917 года, А. А. Блок еще не однажды возвращался, теперь уже в памяти своей, на Полесье: «По вечерам иногда, как и сегодня, на меня находят эти грубые, сильные, тяжелые и здоровые воспоминания о дружине – об этих русских людях... пышной осени, жестокой зиме... гатях, вышке, полянах за фольварком Лопатино...»

Учащиеся гимназии № 1 имени Ф. Я. Перца г. Пинска побывали в Лопатинской библиотеке-музее Александра Блока, предварительно посетив деревню Колбы, где так же в годы прохождения военной службы (1916 – 1917г.г) останавливался великий русский поэт. Кстати говоря, в Колбах до сих пор сохранилась часовня, которую Блок срисовал в свой альбом и зарисовку отправил в письме матери в Петроград. Впоследствии этот рисунок Александра Блока неоднократно публиковался в различных изданиях поэта, в воспоминаниях и статьях о нем. Растет в Колбах и могучий дуб. Под этим дубом военнослужащие 13-й инженерно-строительной дружины, в которой в должности табельщика служил и поэт Блок, была устроена коновязь. Здесь после верховой езды по полям и болотам прифронтовой полосы любил посидеть табельщик 13-й инженерно-строительной дружины А. А. Блок. Во время экскурсии учащиеся узнали о творчестве Александра Блока и времени, проведенном поэтом вблизи передовых позиций русских войск.

В.Ф. Гришковец,
научный сотрудник
Лопатинской библиотеки-музея А.Блока



Я имею право!

Всемирный день ребенка!
Важный праздник, чудный день!
День не взрослых, день детей!
Дети – это счастье наше!
Дети делают мир краше!

И обязаны взрослые позаботиться,
Чтобы было у детей все, что хочется!

Всемирный день ребенка отмечается ежегодно 20 ноября. В 1954 году Генеральная Ассамблея ООН рекомендовала всем странам ввести в практику празднование этой даты, как дня мирового братства и взаимопонимания детей, посвященного деятельности, направленной на обеспечение благополучия детей во всем мире. А 20 ноября знаменует день, в который ассамблея приняла в 1959 году Декларацию прав ребёнка, а в 1989 году - Конвенцию о правах ребёнка. Этому событию работники районной центральной библиотеки имени Е. Янищц посвятили видео-викторину «Права детей в мультфильмах» и пригласили на него школьников 4 класса гимназии № 1 имени Ф. Я. Перца г. Пинска. Знакомство с правами и обязанностями ребенка началось с увлекательной экскурсии по библиотеке. Ученики посетили детский уголок «Сказочная страна», литературную гостиную, обсудили книжную выставку «Я имею право». Продолжилось мероприятие в читальном зале демонстрацией видеофильма «Урок гражданственности». Кроме этого вниманию ребят были представлены тематические мультфильмы и викторина по страницам детских сказок. Покидая библиотеку, школьники напевали про себя песенку из популярного мультфильма «Я имею право быть черным и белым, я имею право быть ловким и смелым...», а это значит, что впечатления остались самые лучшие и урок усвоен просто замечательно!



В Домашицкой сельской библиотеке была организована викторина "Права ребенка". Библиотекарь подготовила для ребят разные задания, связанные тематикой о правах. В первом задании "Волшебный сундучок" ребята искали, что находится внутри сундучка и нашли свидетельство о рождении. Библиотекарь ребятам рассказала об этом документе. Во втором задании библиотекарь зачитывала эпизоды из сказок, а ребята отгадывали сказку и какие права героев были нарушены. Ребята все дружно отвечали на вопросы викторины. В конце мероприятия интересно прошла игра "Шляпа знакомства". К мероприятию была оформлена книжная выставка "Права ребёнка в современном мире".



В Логишинской горпоселковой библиотеке прошел час правовой информации «Правовое поле пенсионера». Пожилые люди в силу возраста и состояния здоровья являются незащищенной группой населения. Большинство из них не имеют достаточной осведомленности о своих правах. Библиотекари рассказали присутствующим о начислении пенсий, субсидий и пособий, получении льготных лекарств, провели тематический обзор литературы по пенсионному обеспечению, ознакомили с Публичным центром правовой информации, функционирующим на базе библиотеки, который содержит актуальную правовую информацию.

Деятельность библиотек по правовому просвещению направлена на воспитание гражданина, любящего свою Родину, трудолюбивого, знающего свои права и обязанности. Используя библиотечные формы обслуживания, библиотеки содействуют формированию и воспитанию правовой культуры и грамотности пользователей. В ходе проводимых мероприятий читатели осознают права и обязанности гражданина, видят в их соблюдении важнейшее условие своего гражданского становления.

Н. В. Павлюковец,
главный библиограф ООиИ
ЦРБ имени Е.Янищиц





Народное творчество в библиотеке. «Рушник как культурное наследие малой Родины»

*Рушник – это не просто красота.
Рушник как книгу можно прочитать.
Ведь вековая мудрость в нем хранится.
И чтобы этим знаниям не пропасть,
Нам нужно вновь к истокам обратиться.*

У каждого из нас есть своя малая родина, будь то село, город или район. Но знает ли каждый человек историческое прошлое своего родного уголка? Часто бывает, что мы даже не задумываемся об этом. А напрасно: ведь без прошлого нет светлого и счастливого будущего.

История – это проявление души народа, его золотой запас. Писатель Василий Иванович Белов как-то справедливо заметил: «Вне памяти, вне традиций и культуры нет личности. Память формирует духовную крепость человека». Мы должны учиться уважению к предкам, знать, что в свою очередь передать потомкам.

1. История возникновения слова «рушник»

История возникновения слова «рушник», «оберег», «подзор», «реликвия». Оказывается, что (от латинского глагола *relinquere* — «оставаться») — свято хранимая, почитаемая вещь, связанная с историческими или религиозными событиями прошлого.

Семейные реликвии — документы, предметы, принадлежащие семье или роду и передающиеся по наследству из поколения в поколение. Рушник – оторванный кусок ткани, отрез. Исследователь, академик Б. Рыбаков пишет, что «Рушник – изделие глубоко символичное, многозначное. Он по праву считается символическим напоминанием о связи человека с его родом, предками».

2. Рушник в культуре наших предков

В старину не найти было ни одного дома без рушников - самобытных полотенец, в украшениях которых использовались традиции глубокой древности. Рушник – главный оберег человека от рождения до смерти. Рушники использовались не только в прямом назначении как полотенце (тогда их называли утиральником и украшали его скромной вышивкой), ими украшали дом.

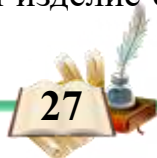
Отдельно вешали особое полотенце – главный оберег избы да семьи. Одним концом оно к Богу устремлялось, а два других – в матушку сырую землю. Потолок с полом связывало, а небо – с землей. При закладке дома в основание его клали полотенце-оберег, вышитый кругами и крестами. (Круг и крест – солнечные символы).

Рушники использовали в свадебных, родильно-крестильных и погребально-поминальных обрядах. Самое достойное место они занимали на свадьбе: входили в приданое невесты (девочки начинали вышивать еще в детстве, так как по обычаю их в приданом должно было быть не менее 100 штук). Молодая дарила их сватам, родным жениха, их повязывали через плечо важнейшим участникам свадьбы. Рушники постилали как подножник, на который становились в церкви молодые во время венчания.

3. Вышивка - главное украшение рушника. Она отражала художественные вкусы и представления людей. Представление о жизни и окружающей природе.

Для вышивки характерны мотивы геометрического и растительного орнаментов, расположенных в виде прямых полос, которые подчёркивали край изделия. Считалось, что такой орнамент (по краю) выполнял функцию *оберега*.

Традиционный рушник вышит крестом (как не изобрази крест, он всегда будет оберегом). И в вышивке тоже крестик наполнял изделие силой оберегающей. Вышитые символы хорошо впитывали молитву.



В красочных орнаментах, украшавших полотенца и подзоры, вышивались изображения фантастических зверей, птиц, растений.

Однако зарождение вышивки носит более глубокий характер, нежели простое желание скрасить быт и выглядеть привлекательно. Вышивка крестом является одним из символов жизни наших предков. Крест для славян всегда был оберегом, помогающим отогнать злых духов и защитить, а потому мастерицы, вооружившись иглами и нитками, создавали на одежде и предметах домашнего обихода настоящие шедевры.

Вышивка полотенца также являлась делом ответственным и кропотливым, так как для наших предков они играли наибольшую роль, нежели для нас. С того момента, как молодая жена переступала порог дома своего мужа, в семье пользовались только полотенцами, сделанными руками новой хозяйки. Кроме того, они являлись неотъемлемым атрибутом свадебного торжества, на них ставили иконы и покрывали красный угол в избах. Эту крайне ответственную работу доверяли лишь самым искусным мастерицам, чье умение было просто поразительным.

История вышивки крестиком очень насыщена, а узоры, вышитые в этой технике украшали множество вещей, в том числе и приданое для невесты. Самым важным предназначением рушника, этой святыни было **обереговое**.

Еще наши давние предки использовали вышитый рушник как *оберег*. По количеству полотенца судили о благосостоянии семьи, по сложности вышивки – о мастерстве и трудолюбии рукодельниц.

Через старинные узоры вышивки на рушниках обращается к нам мудрость поколений, ведь в разные века и на разных землях ценности едины. Это-благополучие в родном доме, это - процветание родной земли!

Для того чтобы иметь вышитый рушник, надо было приложить много усилий и труда. В первую очередь - это прядение нитей и изготовление полотна для рушников. Рушник был *святой вещью*, и к нему от носились с большим уважением.

Обычно начинали вышивать после *Покрова дня (14 ноября)*, когда все работы в поле были завершены, женщины и девушки могли спокойно заняться своим творчеством. Для вышивания бралось лучшее, тонкое, самое белое, лучшего качества полотно, покупались очень дорогие красные нити, а черные нити были редкостью, и их было трудно производить.

Преобладающий *красный* и *черный* цвета в вышивке рушника тоже не случаен. *Красный* - цвет солнца, тепла и красоты, крови (жизненная Сила). *Чёрный* – символ богатства, чернозем, Земля.

Прежде чем приступать к вышиванию, необходимо знать все о символах, которые нужно будет отображать на изделии. В работе мы выделяем частовстречающиеся **символы**.

Виноград - плодovitость, богатство, божий знак.

Калина - женская красота, здоровье, верность, надежда, возрождение, жизненная стойкость и сила.

Роза - Мальва - любовь, милосердие, девичья красота, целомудрие, юность, символ девичества.

Мак - расцвет женской красоты, богатство.

Барвинок - красота, молодость, душевная привязанность, свидание, сватание.

Хмель - листья хмеля можно отнести к молодежной символике. Хмель близок к символике воды и винограда, потому что несет в себе знак развития, молодого буйства и любви. Можно сказать, что узор хмеля – это свадебная символика.

Дуб – священное дерево, которое воплощало Перуна, бога солнечной мужской энергии, развития, жизни. Следовательно, парубки и молодые мужчины всегда имели при себе волшебный оберег животворящей силы своего рода.



Петух (в основном красный) - символ счастья богатства, мужского здоровья.

Голубь, горлица - любовь, верность, брак, семья.

Лилии. В легендах цветок лилии – это символ девичьего очарования, чистоты и невинности. Если хорошо присмотреться к контуру геометрического узора, то вырисовывается силуэт пары птиц – знак любви. В лилии заложено рождение, развитие и бесконечность жизни.

Вазон обязательно должен быть изображен на вышивке, в нем – корни семьи, начало рода.

Восьмиконечная звезда символизировала семью.

Малый круг внутри большого свидетельствовал о том, что наряду с добром (большой круг) существует и зло (малый круг).

Узоры на рушниках сейчас вышиваются самые разные, и зачастую их смысл уже утерян. Но если говорить об исконных традициях такой вышивки – каждый орнамент, каждый мотив, его расположение отвечали строгим правилам.

Виды рушников. Начиная от рождения и до самой смерти, рушник сопровождал всю жизнь, связывая в единую цепь представителей разных поколений одного рода. При рождении ребёнка ранее использовали рушник **РОДИЛЬНЫЙ** – на него повитуха принимала дитя, на крестины, также вышивали рушники.

КРЕСТИЛЬНЫЙ (КРИЖМО), на котором несли ребёнка в храм и утирали после окупания в купель. Крестильный рушник вышивала крёстная мать, на нём не должно было быть чёрного цвета.

ПОМИНАЛЬНЫЕ рушники на поминках расстилали на подоконниках так, чтобы край рушника свешивался за открытое окно – считалось, что на сороковой день душа умершего умывается росой около своего дома и утирается этим полотенцем. Такой рушник вышивали скромно, узкой полосой по краю.

ПАСХАЛЬНЫЕ рушники предназначаются для выпеченных хлебов, куличей и схожи с хлебосольными, но отличаются орнаментом – на них часто присутствуют аббревиатуры ХВ (Христос воскрес), вышиваются символы яйца.

СВАДЕБНЫХ рушников насчитывается несколько видов. В самой бедной семье в приданое собирали не менее дюжины (12) полотенец, а в семьях зажиточных – до сотни. В знак согласия родителей и невесты на брак семье жениха дарили богато вышитый рукобитный рушник. Когда невеста была готова к свадьбе, его её отец передавал в дом жениха вышитый для этой цели.

ПОСЫЛЬНЫЙ рушник – знак того, что можно ехать за невестой, начинать свадьбу. Вышивали такой рушник – красным, но никогда не вплетали в вышивку чёрный цвет. Традиционные мотивы для вышивки посылного рушника – птицы, символизирующие вести.

Отдельно ткали и вышивали рушник **“РОДИТЕЛЬСКИЙ”** или **“БЛАГОСЛОВЕННЫЙ”**, на который вставали коленями молодые, когда их благословляли на брак родители.

ДРУЖНЫЕ рушники преподносятся свидетелям-друзьям (отсюда, кстати, и современный обычай одевать свидетелям в ЗАГСе ленты через плечо).

Самый главный свадебный рушник сейчас носит название **“ВЕНЧАЛЬНЫЙ”**. На свадебном рушнике изображаются пары птичек (жаворонки, голуби) они символизируют жениха и невесту. Птички олицетворяют собой семейное счастье, верность в любви.

Вышиваются и цветочные орнаменты, как оберег от злых сил, и пожелание молодым "процветания", здоровья, богатства, рождения детей. Иногда на свадебном рушнике вышиваются и первые буквы имен жениха и невесты.

Рушниками перевязывали пары сватов. С хлебом-солью, который был на рушнике, провожали и встречали молодых на пороге дома.



Самую дорогую семейную святыню – **икону** – разрешалось выносить из дома (в контексте ряда традиционных обрядов) только покрыв рушником. Рушник, максимально наполненный красными узорами орнаментов, использовали народные целители.

Рушники с давних времен считаются оберегами, силу им придают мысли, с которыми он был вышит.

Рушников в нашей семье достаточно много. Они все вышиты моими бабушками и мамой. Моя мама использует рушники и сейчас. Например, для иконы – божник. Он и украшение для иконы и сила, потому что перед началом вышивки произносили молитвы.

Сейчас традиция использовать рушники уходит, а если и есть, то очень мало людей, которые сами вышивают с душой. В настоящее время очень много фабрик, где производят льняные рушники и вышивку на них наносят специальные вышивальные машины. Это, конечно, очень красиво, но «без души».

Рушники всегда белого цвета, как символ чистоты, добра. Вышивали тот узор, который нравился самой вышивальщице.

Я считаю, что своей цели я достигла частично и работу свою продолжу. Моя гипотеза, что рушник и сегодня является предметом быта в современном мире, подтвердилась, важность и актуальность данного исследования выражается в том, что и сегодня люди в нашей стране пользуются рушником. Но можно сделать вывод, что его использование, это лишь старая и красивая традиция. Но рушник создавался и использовался, в первую очередь, как оберег.

Рушник на протяжении многих столетий остаётся обязательным атрибутом в проведении праздников, обрядов, он сопровождал человека от рождения до смерти, был важным элементом в быту и сохранился до наших дней. Ими по-прежнему украшают дома. Считаю данную тему интересной, познавательной, современной, необходимой для изучения культуры родного края.

Т.Г.Лодыга,
библиотекарь Лыщенской
сельской библиотеки



Итоговая встреча года клуба литераторов Пинщины «Пінчукі»

Накануне Нового года в центральной районной библиотеке имени Е.Янищиз состоялось очередное заседание клуба литераторов Пинщины «Пінчукі». Эта встреча была последней в минувшем году и стала своеобразным подведением итогов проделанной работы и составлением планов на будущий год. Ведущие поздравили гостей с наступающим Новым годом, пожелали благополучия, здоровья и творческих успехов. Библиотекарь Тобульской сельской библиотеки С.С.Куцко представила свое творчество, прочитав байки, а праздничное настроение дарил библиотекарь Плещицкой сельской библиотеки О.С.Лемешевская, исполнив новогодние песни. Традиционно свое творчество в тот вечер представили Валерий Гришковец, Виктор Метельский, Людмила Шклёда, Галина Лозицкая, Василий Олешко. В этот раз творческая ячейка пополнилась новыми авторами. Владимир Забавнюк и Ирина Ковалевич читали свои стихотворения. Валерий Гришковец подготовил стихотворения членов клуба литераторов Пинщины «Пінчукі» к очередному выпуску газеты «Полесская правда». О проделанной работе за минувший год рассказала заведующий отделом библиотечного маркетинга Е.Л.Михалевич. С пожеланиями вдохновения, плодотворности, новых идей в Новом году и планированием работы на будущий год выступила директор государственного учреждения культуры «Пинская районная централизованная библиотечная система» Алёна Ивановна Антошук. Итоговая встреча года членов клуба «Пінчукі» получилась теплой и душевной. Наверное, сказалось приближение



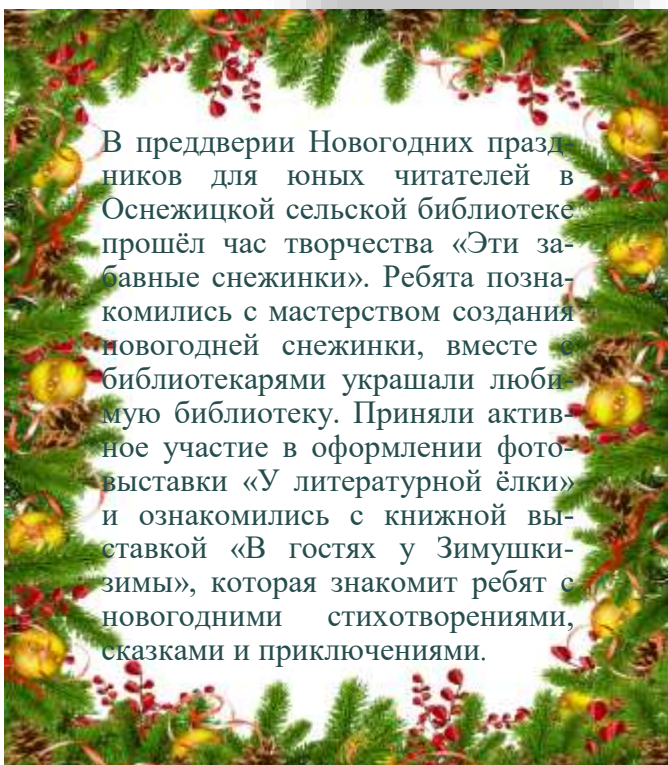
Е.Л.Михалевич,
заведующий отделом
библиотечного маркетинга



Новогодний калейдоскоп



Кошевичская сельская библиотека совместно с сельским Домом культуры провели утренник для детей «Новогодний переполох». Героями новогоднего представления стали символы этого года мышата и крысята из известных сказок и мультфильмов, Дед Мороз и Снегурочка, Кот Леопольд, старушка Шапокляк, Ёлка, Крыса. Новогоднее представление сопровождалось конкурсами и подвижными интересными играми. Ребята читали стихи, пели песни, водили хороводы вокруг ёлки.



В преддверии Новогодних праздников для юных читателей в Оснежицкой сельской библиотеке прошёл час творчества «Эти забавные снежинки». Ребята познакомились с мастерством создания новогодней снежинки, вместе с библиотекарями украшали любимую библиотеку. Приняли активное участие в оформлении фото-выставки «У литературной ёлки» и ознакомились с книжной выставкой «В гостях у Зимушки-зимы», которая знакомит ребят с новогодними стихотворениями, сказками и приключениями.



В Новогодние праздники Городищенскую сельскую библиотеку посетили ученики ГУО «Городищенская средняя школа». Для детей была проведена экскурсия по библиотеке. Затем библиотекарь прочитала детскую Рождественскую историю, рассказала детям о празднике Рождества Христова и том, как проходит старый Новый год. К мероприятию была подготовлена книжная выставка «Новогодние чудеса на страницах книг».



Поздравляем с юбилеем!



50

*Посенюк Ирину Степановну,
библиотекаря ОКОиОЕФ
ЦРБ имени Е. Янищиц*

*Полухович Ирину Анатольевну,
библиотекаря Пинковичской СБ*

*Лосич Светлану Павловну,
зав. Парохонской СБ*




*Боцук Галину Алексеевну,
библиотекаря Поречской СБ*



*Гусину Людмилу Иосифовну,
зав. Логишинской ГпБ*

**Новый год — хорошая пора!
Новый старт и новые свершенья!
Всем коллегам — радости, добра,
Сил, здоровья, бодрости, везенья!**

**В доме пусть царит всегда уют,
А душа не знает огорчений!
Новогодний праздничный салют
Пусть поднимет планку настроенья!**



СОДЕРЖАНИЕ


Анализ деятельности библиотек	2
Мероприятие к 80-летию газеты «Полесская правда»	9
Презентация 3 тома “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі”	11
Сценарий презентации 3 тома “Яўгенія Янішчыц: творы, жыццяпіс, каментарыі”	14
Вечер-встреча “Падзвіжнік нацыянальнай культуры” / к 75-летию З.К.Пригодича, белорусского писателя, учёного	19
Души материнской свет	22
Экскурсии в Лопатинской скльскай бібліотеке-музее А.Блока	24
Я имею право	25
Народное творчество в библиотеке	27
Итоговая встреча клуба литераторов Пинщины “Пінчукі”	31
Новогодний калейдоскоп	32
Наши юбиляры	33




Информационно-аналитическое издание
Выпуск ПБЖ подготовлен
отделом библиотечного маркетинга
с участием директора

Идея, составление - Л.И.Попитич
Компьютерная вёрстка, дизайн - Л.И.Попитич
Редактор - А.И.Антошук
Ответственная за выпуск - А.И.Антошук

 Адрес: 225710 г. Пинск, ул. ИПД, 35

 Тел.: 32 23 66

 E-mail: crbpinsk@tut.by

 Сайт: <http://crbpinsk.brest.by>
