

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ XXI ВЕКА

Деревня городского

Студенческую семью самого молодого вуза страны – Полесского государственного университета – нынче пополнили около 800 юношей и девушек. При выборе альма-матер отнюдь не последнюю роль играло то обстоятельство, что здесь для жизни студентов созданы такие условия, каких даже в столице подищи, – все университетские объекты в шаговой доступности, уютная крыша над головой предоставляется каждому иногороднему. Вместе с первашами (так нежно называют здесь первокурсников), которые приехали за профессией в Пинск из разных регионов Беларуси, вчера мы «заселились» в общежитие №5.

Не «общага»

Общежитием №5 здесь называют целую студенческую деревню, расположенную в шаговой доступности от учебных корпусов и объединяющую семь зданий, сообщающихся между собой переходными галереями: зайдя внутрь через любой вход, можно попасть в какую угодно точку комплекса. Построен он был в рекордно короткие сроки – за 23 месяца и сдан в 2012-м году. Но и по сей день не утратил ни насыщенности цветовой гаммы фа-



всё на месте, всё организовано по ского дела Беларуси и вспомнить, ка-

Об историческом облике Каролина

садов, ни свежести внутренней отделки и новизны начинки, ни домашней комфортности.

В Пинск Мила Савостеенко, первокурсница факультета банковского дела, приехала из Светлогорска. С утра пораньше уже успела заселиться в общежитие. Условия, говорит, просто шикарные, и город, в котором раньше не была, очень нравится.

Обучающийся по специальности «Информационные системы и технологии» второкурсник мозырянин Андрей Дедович, определяясь с вузом, выбирал между Гомелем и Пинском. ПолесГУ победил. И, отучившись год, парень только еще больше полюбил среду, в которой учится и живет.

— Аудитории прекрасные, преподаватели замечательные, общежитие просто супер — только учись! Со мной в блоке живут ребята из Мозыря, Лоева, Иваново. Ладим здорово. Да и на досуге есть чем заняться — здесь же, в студенческой деревне, много интересных мероприятий проходит. Бытовые вопросы отвлекают не очень:

высшему разряду — и еду приготовить, и вещи постирать. Я получаю повышенную стипендию — около 95 рублей, так что не только на общежитие хватает. А вот в Гомеле если бы поступил, пришлось бы квартиру искать.

Доволен и Сергей Василюшин из Ивацевичей — сегодня он приехал с сыном Владиславом, который поступил в лицей ПолесГУ и будет учиться здесь два года, чтобы потом в университете получить спортивную специальность: сын серьезно занимается футболом. Убедившись в том, что в общежитии обеспечена поистине домашняя обстановка, Сергей Николаевич помогает заселяться вчерашнему девятикласснику с легким сердцем.

В сопровождении проректора Андрея Новика знакомимся со вторым домом студентов ПолесГУ. Типичную «общагу» он не напоминает ни снаружи, ни, как убеждаемся, внутри. Жилые блоки, по сути, представляют собой двухкомнатные квартиры: комнаты на два и три человека, где для каждого предусмотрены кровать, стул, тумбочка, шкаф с антресолями, есть небольшая лоджия, прихожая, душевая, туалет, кухня с необходимым набором бытовой техники и мебели. В каждой комнате — доступ в интернет. К услугам проживающих — прачечная, самообслуживания и гладильня, тренажерный зал, расположенные в цокольном этаже жилых блоков.

Тут и прекрасно обустроенный музей ПолесГУ, в котором представлены различные варианты проектов студенческой деревни, на фотографиях запечатлен и сам процесс ее строительства. Свое место в экспозиции заняли найденные при рытье котлованов артефакты, среди них — древние черепки и довольно хорошо сохранившиеся корабельные гвозди. Этнографическая часть богата предметами быта, привезенными студентами от своих бабушек и дедушек. Здесь можно познакомиться с историей банков-

скими в разные времена были национальные рубли. Впечатляет богатая коллекция выпущенных Нацбанком памятных монет.

Двухэтажный корпус во внутреннем дворике отведен под культурно-развлекательный центр с просторным залом и буфетом. Здесь устраиваются вечера, встречи, выставки, проходят праздники, конкурсы, в том числе ставший уже традиционным «Полесский бал».

Современный комплекс стал уютным домом для 1208 студентов, аспирантов, магистрантов, лицеистов и молодых преподавателей. За столь прекрасные условия плата более чем приемлемая — 37 рублей в месяц.

К новому учебному году помещения освежили побелкой-покраской, мелким ремонтом. Но, отмечает наш гид, жильцы и сами стараются бережно относиться к вверенным им стенам и имуществу.

Дух старого Пинска

Строительство деревни велось в соответствии с протоколом поручений Главы государства, данных 16 сентября 2008 года при посещении Пинска, где он ознакомился с учебно-спортивной базой Полесского госуниверситета. Инвестором выступил Национальный банк Республики Беларусь, в ведении которого находился тогда вуз, генподрядчиком — ПМК №28 города Пинска.

Современный комплекс вырос на месте некогда существовавшего местечка Загорье на восточной окраине исторической территории Пинска. В конце XVII века польский король Ян III пожаловал эту землю маршалу Великому Княжества Литовского Каролу Дольскому. С этого времени в архивных документах предместье стало называться Каролином.

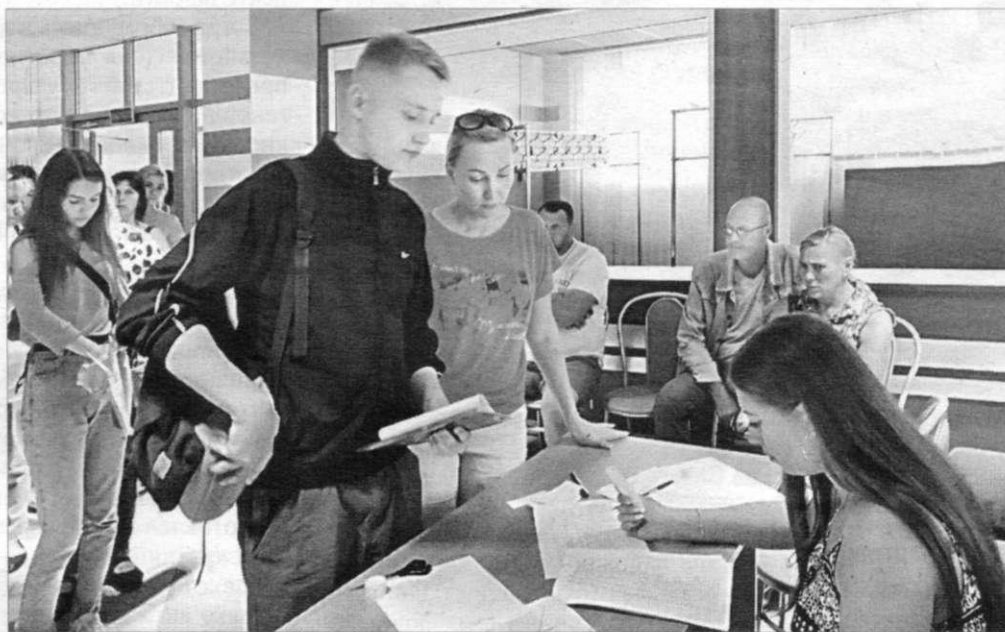
можно судить по работам знаменитого белорусского художника-графика Наполеона Орды с видами предместья и живописными развалинами стоявшего здесь в XI веке замка с четырьмя башнями по углам. В дальнейшем архитектурное решение местечка развивалось в духе эклектики, сочетая деревянные здания, лаконичные оштукатуренные дома членов еврейской общины, а также специфически декорированные кирпичные строения с узорчатой кладкой стен и сложной формой крыш. Образцы всех этих типов жилых зданий сохранились в Пинске и поныне.

Место для студенческой деревни определили аккуратно в границах зоны регулирования застройки, предусмотренной проектом охраны исторического центра города, — и это существенно повлияло на режим проектирования и поставило проект под жесткий общественный и государственный контроль. Работа над объектом велась специалистами ОАО «Брестпроект» в тесном сотрудничестве с Научно-методической радой при Министерстве культуры, Историческим институтом НАН Беларуси, БелНИИПградостроительства.

— Основной нашей художественной задачей было воссоздать дух местной архитектуры, частично утраченный в данном районе города из-за строительства на территории предместья типовых жилых домов. Мы ходили по улицам, фотографировали исторические здания, изучали документы, и эту стилистику постарались использовать в выполнении фасадов. В стесненных условиях городской застройки сложно было подключить комплекс к инженерным сетям — их приходилось тянуть едва ли не через весь город, котлованы достигали глубины 5-6 метров, — рассказывает руководитель группы архитекторов Института комплексного проектирования объектов строительства ОАО «Брестпроект» Федор Дмитричов.



масштаба



Чтобы освободить площадку под строительство, потребовалось снести ветхую, аварийную застройку XIX – XX веков – несколько десятков старых жилых домов, жильцов которых отселили в новые благоустроенные квартиры. В результате параллельного проектирования и строительства был создан уникальный жилой комплекс для студентов – архитектура фасадов действительно созвучна элементам застройки старого Пинска, а «начинка» соответствует всем современным требованиям, предъявляемым к подобным объектам.

Продолжение следует?

Студенческое общежитие состоит из семи корпусов: шесть из них – 3-, 5-, 9-этажные – жилые, а седьмой, 2-этажный, – общественный. Причем 9-этажную высотку архитекторы умудрились «спрятать» во внутреннем дворике квартала так, что с прилегающих улиц она не видна и, соответственно, не диссонирует с близлежащей малоэтажной застройкой.

Комплекс гармонично вписан в существующую прямоугольную сетку улиц Куликова – Насырова – Иркутско-Пинской дивизии – Ольховских и занимает территорию около гектара. Разнообразие используемых приемов и сложное цветовое решение позволили придать каждому из череды обособленных фасадов индиви-

дуальный облик, подчеркнув образ старой жилой улицы, но при этом сохранить единство решения. Участок улицы Насырова, пролегающий между общежитиями и учебным корпусом университета, превращен в пешеходную зону, озелененную цветочными клумбами и топиарами, оформленную стилизованными под старину коваными фонарями и скамейками.

Студенческая деревня стала не только гордостью Полесского государственного университета, но и одной из новых достопримечательностей Пинска.

Работа творческого коллектива института ОАО «Брестпроект» сразу же получила признание на европейском уровне: в польском Люблине наградой «Хрустальный кирпич» было отмечено третье место в международном конкурсе «Дом-2012» и «Лучшая строительная инвестиция по обе стороны восточной границы Евросоюза». На V Минском Международном биеннале молодых архитекторов «Леонардо-2013» комплекс получил золотую медаль в категории «Жилые здания. Реализация».

Следующим результатом сотрудничества проектного института и ПолесГУ стал архитектурный проект еще одной студенческой деревни по улице Панковой – напоминающее форму волны цельное здание современной стилистики в разных уровнях на 1200 мест. Проект прошел экспертизу и получил положительное заключение. И не исключено, что новый объект со временем украсит-таки набережную реки Пина.

Ирина ОРЛОВА