

Пинская центральная районная
библиотека имени Евгении Янищиц
Отдел обслуживания и информации



75 лет
освобождения
Беларуси

Живем. И помним.
1944-2019

ВОЙНА НА СТРАНИЦАХ КНИГ

*(К 75-ЛЕТИЮ ОСВОБОЖДЕНИЯ БЕЛАРУСИ ОТ
НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ)*

Виртуальная выставка



Пинск, 2019

Дорогой читатель!

Великая Отечественная война – одно из самых ужасных испытаний, выпавших на долю народа. Ее тяжести и кровопролитие оставили огромный отпечаток в сознании людей и имели тяжелые последствия для жизни целого поколения.

Мы представляем вашему вниманию самые популярные среди читателей книги о Великой Отечественной войне.

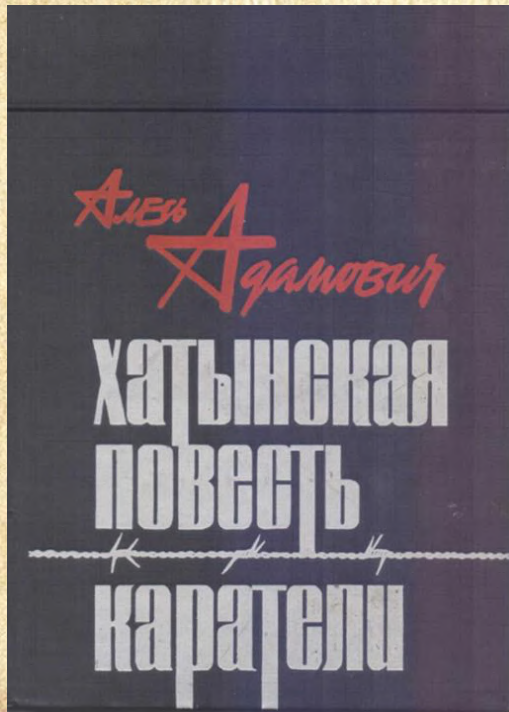
Адамович, А. М. Блокадная книга / Алесь Адамович, Даниил Гранин. – Минск: Мастацкая літаратура, 2015. – 575 с.



«Блокадная книга» впервые выходит на русском языке в нашей стране. В ней рассказывается о муках осажденного фашистами Ленинграда, о героизме и немыслимых условиях, выпавших на долю его жителей, сумевших в нечеловеческих условиях девятисотдневной блокады сохранить свое человеческое достоинство, свой город.

В предисловии впервые в Беларуси изложена история создания «Блокадной книги».

Адамович, А. М. Хатынская повесть; Каратели / Алесь Адамович. – Москва: Советский писатель, 1984. – 416 с.



В книгу Алеся Адамовича вошли два произведения – «Хатынская повесть» и «Каратели», написанные на документальном материале. «Каратели» – художественно-публицистическое повествование о звериной сущности философии фашизма. В центре событий – кровавые действия батальона гитлеровского карателя Дерливангера на территории временно оккупированной Белоруссии. В «Хатынской повести» бывший партизан Флера вспоминает события прошедшей войны.

Алексеев, С. П. Великие победы: рассказы о Великой Отечественной войне для детей / Сергей Петрович Алексеев. - Москва: Сибирская Благозвонница, 2011. — 366 с.



В этот сборник известного писателя Сергея Петровича Алексеева вошли рассказы о Великой Отечественной войне: это и Московская битва, и битва за Сталинград, блокада Ленинграда и битва за Берлин. Это книга о бессмертном подвиге нашего народа. Переверните страницу - и вы уже на полях сражений, среди битв и героев великой войны с фашистскими захватчиками.

Алексіевіч, С. А. У вайны не жаночы твар: аповесць / Святлана Алексіевіч; пер. з рус. Валянцін Акудовіч. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2019. – 319 с.: іл. – (Прэмія)



Кнігай лаўрэата Нобелеўскай прэміі ў галіне літаратуры Святланы Алексіевіч “У вайны не жаночы твар” распачынаецца новая выдавецкая серыя “Прэмія”. Перад чытачом – апошняя аўтарская рэдакцыя выдання ў новым перакладзе на беларускую мову. Письменница паводле свайго творчага метаду дапрацавала твор: скасавала цэнзарскія праўкі, далучыла новыя эпізоды.

“У вайны не жаночы твар” – першая кніга хронікі “Галасы Утопіі”. Досвед унікальнага спазнання духоўнага свету жанчыны, якая трывае нечалавечыя пакуты вайною.

Алешко, А.А. Дороги без следов: роман: перевод с белорусского / Антон Алешко. – Минск: Мастацкая літаратура, 2014. – 382 с.



В романах «Дороги без следов» и «Крылатое племя», вошедших в книгу, писатель показывает жизнь и подвиги советских летчиков-истребителей, их боевую дружбу с французскими летчиками-антифашистами, рожденную в совместной борьбе против фашистских захватчиков.

Афяроўскі, А. Р. Любачка: раман / Аляксандр Афяроўскі. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2013. – 494 с.



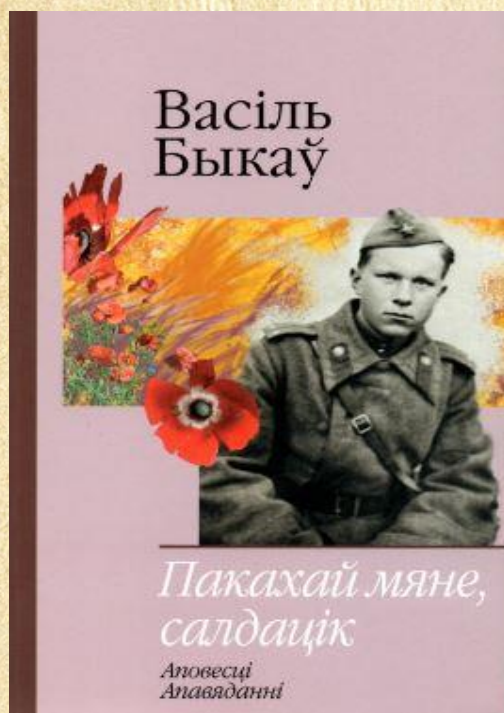
“Любачка” – раман добра вядомага чытачу пісьменніка, які найбольш запоўніўся па дакументальна-мастацкай аповесці “Святло паўночнага ззяння”, дэтэктыўна-прыгодніцкіх раманах “Двое на тонкім лёдзе”, “Феафанія”, “Анэлін хутар”. Галоўная гераіня рамана – дзіця Вялікай Айчыннай вайны, бо маці, вясковая настаўніца нямецкай мовы, нарадзіла яе ад фашысцкага афіцэра, каб выратаваць трох маленькіх сыночкаў. Гэтая акалічнасць паўплывала на ўсё жыццё Любачкі...

Бондарев, Ю. Горячий снег: роман / Юрий Бондарев; худож. Л. Дурасов. – М.: Детская литература, 2004. – 459 с.: ил. – (Школьная библиотека)



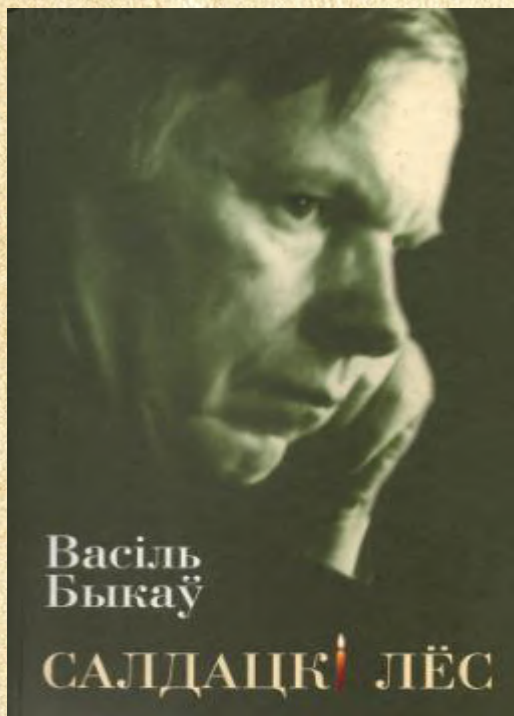
В романе известнейшего современного писателя, классика русской литературы Юрия Бондарева «Горячий снег» рассказывается об одном из самых драматичных моментов в истории Великой Отечественной войны — Сталинградской битве. Эта книга — живое свидетельство тех страшных событий, в которых автор, будучи молодым лейтенантом, лично принимал участие.

Быкаў, В. Пакахай мяне, салдацік: аповесці, апавяданні / Васіль Быкаў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2013. – 574 с.



У кнігу народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава (1924—2003) увайшлі аповесці: “Знак бяды”, “Ваўчыная яма”, “Пакахай мяне, салдацік”, а таксама апавяданні “Сваякі”, “Адна ноч”, “На ўсходзе сонца”, “Дарога дадому”.

Быкаў, В. У. Салдацкі лёс: аповесці, апавяданні / Васіль Быкаў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2014. – 304 с.: іл.



У кнігу народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава ўвайшлі аповесці і апавяданні, якія паказваюць нялёгкі салдацкі лёс у гады Вялікай Айчыннай вайны. Гэтыя творы сталі класікай беларускай літаратуры.

Вавуло, В. В. Маленькие солдаты большой войны / В.В. Вавуло. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. – 224 с.: ил.



Иллюстрированное издание посвящено памяти юных защитников Родины, которые в детские годы перенесли все тяготы Великой Отечественной войны и по мере своих сил внесли значительный вклад в общее дело Победы над врагом. Материал собран поисковыми группами школьников в рамках акции «Мы ищем на земле ровесников следы» и является примером проявления активной гражданской позиции, глубокого уважения к историческому наследию белорусского народа. Книга может быть использована в образовательном процессе.

Васілеўская, Г. А. Іх было чацвёра: аповесць, апавяданні / Галіна Васілеўская. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2013. – 174 с.



У кнігу Галіны Васілеўскай уваходзіць аповесць “Сем Я”. Гэта 150 гадоў радавода аўтара. Аповед-успамін “Іх было чацвёра” – пра чатырох салдат Вялікай Айчыннай вайны, пісьменнікаў Івана Шамякіна, Андрэя Макаёнка, Аляксея Кулакоўскага і Пятра Васілеўскага, якія сябравалі ўсё жыццё. Іншыя творы таксама зацікавяць не толькі старэйшае пакаленне чытачоў, а і маладых, якія толькі на парозе сталага жыцця...

Васильев, Б. А зори здесь тихие...: повесть / Борис Васильев.
– Москва: Детская литература, 1990. – 141 с.: ил. –
(Школьная библиотека для нерусских школ)



В книгу вошли произведения о Великой Отечественной войне – повесть «А зори здесь тихие...» и роман «В списках не значился». Действие повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» происходит в годы Великой Отечественной войны. На одном из железнодорожных разъездов службу несут бойцы отдельного зенитно-пулеметного батальона. Эти бойцы – девушки, а командует ими старшина Федот Васков. На войне не бывает спокойных уголков. Преследуя вражеских диверсантов в лесу, девушки во главе с Васковым вступают в неравный бой с фашистами

Вашкевич, Э. В. Вкус Победы : рассказы : для детей младшего и среднего школьного возраста / Эльвира Вашкевич; художники Юлия Давыдова, Валерия Жилинская. — Минск : Народная асвета, 2019. — 64 с. : ил.



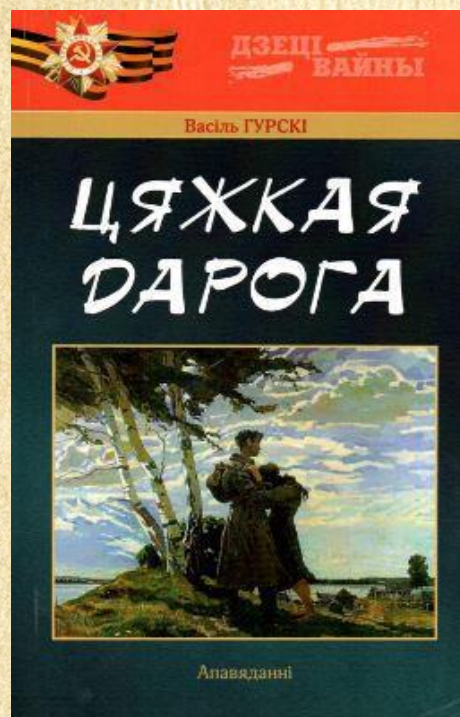
Книга о Великой Отечественной войне написана для детей младшего и среднего школьного возраста. В ней рассказывается о детях войны, о том, как они становились взрослыми и делили со старшими всю тяжесть жизни военных лет.

Галіноўская, Н. В. Няма даравання вайне: вершы і паэма / Ніна Галіноўская. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2014. – 66 с. – (Дзеці вайны)



У новую кнігу лаўрэата Літаратурнай прэміі імя Я. Маўра вядомай паэтэсы Ніны Галіноўскай увайшлі вершы і паэма «Пра дзяўчынку Галінку», прысвечаныя падзеям Вялікай Айчыннай вайны. Паэма, носіць аўтабіяграфічны характар. Тыя пакуты, што напаткалі Галінку падчас вайны, аўтар апісвае жывой беларускай мовай, ярка і запамінальна. Кніга прасякнута філасофскім роздумам пра падзеі ваеннага ліхалецця. У творах Ніны Галіноўскай няма слова «патрыятызм», але гэтае пачуццё — у яе душы, у самой атмасферы яе твораў. Любіць родную Беларусь і берагчы яе гісторыю — заклікае кожная старонка кнігі.

Гурскі, В. Р. Цяжкая дарога: апавяданні / Васіль Гурскі. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2010. – 160 с. – (Дзеці вайны)



У кнізе Васіля Гурскага «Цяжкая дарога» апісваюцца падзеі Вялікай Айчыннай вайны на тэрыторыі Беларусі, якая крывавым крылом апякла лёсы не толькі дарослых, але і дзяцей. Хлопчыкі і дзяўчынкі дапамагалі бацькам ваяваць з акупантамі, здабываючы звесткі для народных месціўцаў, іх паспяховых баявых аперацый. Барацьба вялася ў гарадах і вёсках, на чыгунках і лясных дарогах. Многія юныя патрыёты станавіліся сувязнымі, партызанамі атрадаў, са зброяй у руках знішчалі гітлераўцаў. Усе нарысы дакументальныя, героі – дзеці мужнай Беларусі. Іх подзвігі не забудуцца, а са старонак гэтай кнігі будуць зіхацець стагоддзямі і зваць нашчадкаў на новыя здзяйсненні для праслаўлення Бацькаўшчыны.

Гніламёдаў, У. В. Вайна: раман / Уладзімір Гніламёдаў. – Мінск: Беларуская навука, 2014. – 628 с.



Тэма Вялікай Айчыннай вайны невычэпрная – пра гэта сведчыць і новы раман Уладзіміра Гніламёдава, які рэалістычна паказвае паднявольнае жыццё людзей на акупаванай нямецка-фашысцкімі захопнікамі тэрыторыі Заходняй Беларусі ва ўмовах нацысцкага рэжыму, узнікненне і арганізацыю супраціву, партызанскага руху, доўгачаканя дні вызвалення. Раман населены шматлікімі персанажамі, у ім закрануты вечныя пытанні дабра і зла, справядлівасці і абавязку, героі трапляюць у такія жыццёвыя сітуацыі, якія раскрываюць маральныя якасці чалавека.

Дудзюк, З.І. Выжыць на дарозе смерці: успаміны / Зінаіда Дудзюк. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2013. – 260 с.



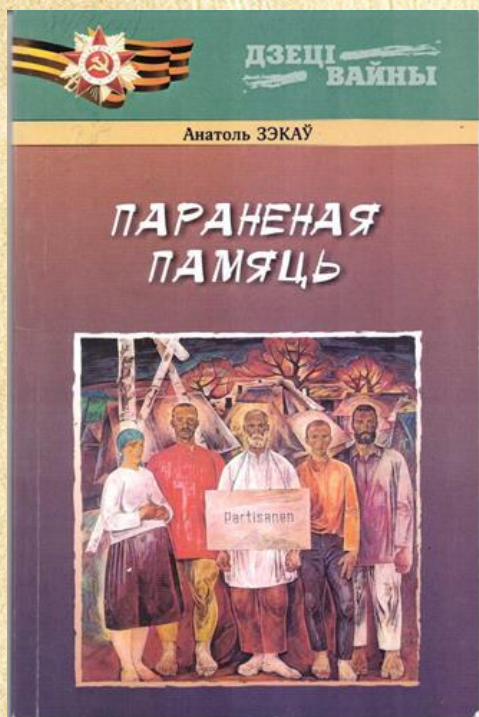
Кніга апавядае пра жорсткія выпрабаванні, якія выпала перажыць мірнаму насельніцтву і ў прыватнасці дзецям і падлеткам ў гады акупацыі Беларусі войскам фашысцкай Германіі. Успаміны дзяцей-відавочцаў тых падзей яскрава паказваюць, як ім даводзілася выжываць пад дуламі аўтаматаў і жэрламі гармат, у канцэнтрацыйных лагерах і на прымусовай працы ў Германіі, галадаць і мерзнуць, але нават перажыўшы гэтыя выпрабаванні, застацца добрымі і зычлівымі людзьмі.

Жди меня, и я вернусь...: сборник поэзии о войне / сост. Т. Ф. Рослик. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2014. – 128 с.



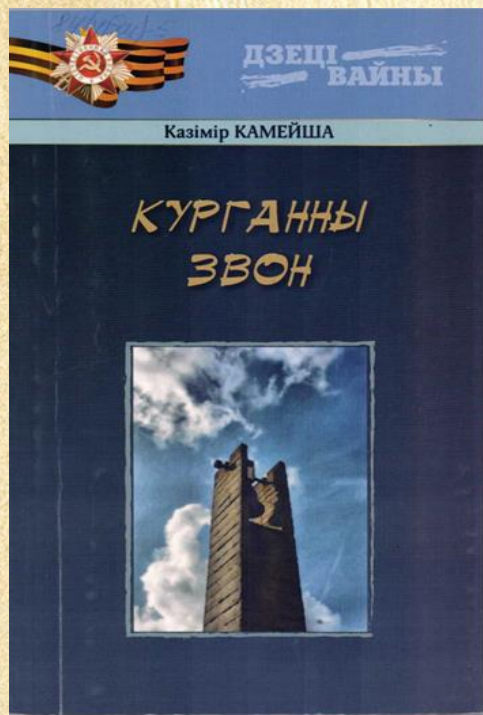
В сборник вошли известные произведения о Великой Отечественной войне Ю. Друниной, М. Дудина, К. Симонова, Я. Смелякова, Г. Суворова, А. Суркова, А. Твардовского, С. Куняева, В. Кострова, Е. Исаева.

**Зэкаў, А. М. Параненая памяць: аповяданні, вершы, эсэ /
Анатоль Зэкаў. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2015. – 86 с. –
(Дзеці вайны)**



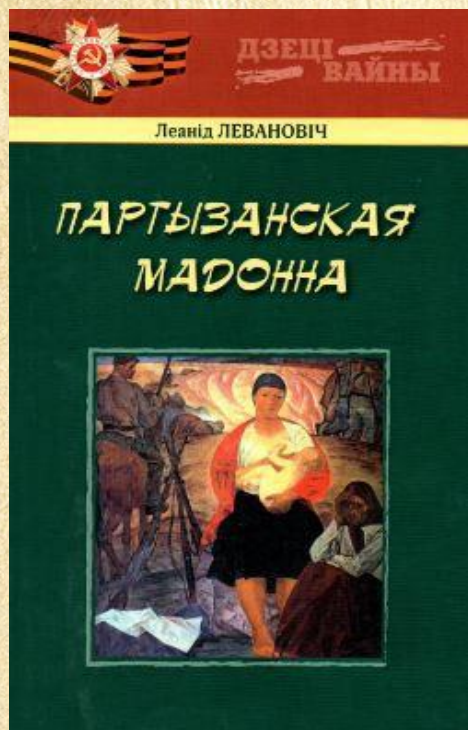
Анатоль Зэкаў нарадзіўся праз дзесяць год пасля вайны. Таму аповяданні, вершы і эсэ, якія складалі кнігу пісьменніка “Параненая памяць”, у пераважнай большасці не столькі пра вайну, дзе ўсё наўкол грымела і палала ў агні, колькі пра тых, хто, набліжаючы светлы Дзень Перамогі, дзеля яе не пашкадаваў жыцця або прыйшоў з вайны паранены і пакалечаны, каб жыць і працаваць за сябе і загінуўшых сяброў. А яшчэ пра тых, хто не дачакаўся з Вялікай Айчыннай сваіх мужыкоў, сыноў і братоў, што ў нязгаснай памяці назаўсёды засталіся такімі ж маладымі, якімі яны былі, калі бачылі іх у апошні раз, праводзячы на фронт. Шчымлівыя паэтычныя радкі, як і праявічныя аповеды, кранаюць душу, скаланаюць сэрца, трывожаць памяць.

Камейша, К. В. Курганны звон: вершы, балады і паэмы / Казімір Камейша. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2014. – 142 с. – (Дзеці вайны)



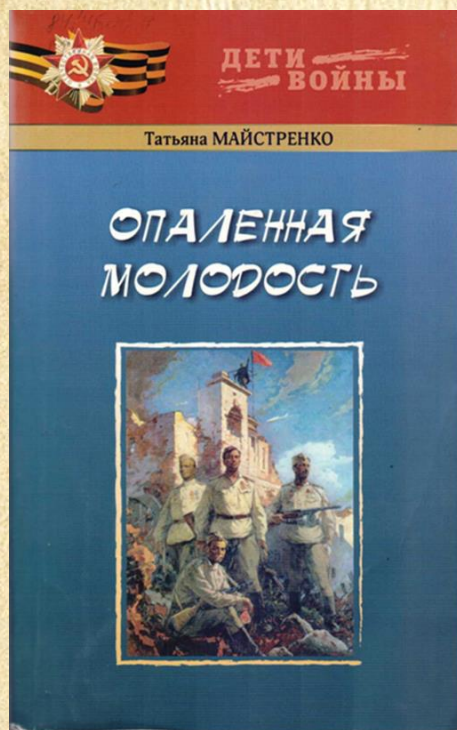
Казімір Камейша належыць да пакалення паэтаў, што нарадзіліся ў Вялікую Айчынную вайну. Іх яшчэ і сёння, праз дзесяткі гадоў пасля тых страшных падзей, называюць дзецьмі вайны. А ў літаратуру кожны прыйшоў са сваёй тэмай, сваімі вобразамі і героямі. І ў творчасці кожнага арганічна ўплецены суровы голас вайны. Рэхам далёкіх памятных і гераічных падзей прасякнуты і творы К. Камейшы, якія аўтар прапануе чытачу ў кнізе “Курганны звон”.

Левановіч, Л. К. Партизанская мадонна: аповесць, апавяданні / Леанід Левановіч. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2015. – 310 с. – (Дзеці вайны)



У кнігу ўвайшлі аповесць “Валанцёр свабоды”, апавяданні “Амсулет” і “Партизанская мадонна”. Аповесць “Валанцёр свабоды” – гэта гераічная старонка жыцця нашага земляка, які ў маладыя гады паехаў з Заходняй Беларусі ў Аргенціну, дзе ўступіў у Камуністычную партыю, потым ваяваў з фашыстамі ў Іспаніі, актыўны ўдзельнік руху Супраціўлення ў Францыі, праз 17 гадоў вярнуўся на радзіму. Гэта твор пра мужнасць і каханне. Героі апавяданняў – ветэраны вайны, нашы сучаснікі, людзі актыўнай жыццёвай пазіцыі, дзяцінства якіх абпаліла Вялікая Айчынная вайна.

Майстренко, Т. А. Опаленная молодость: документальная повесть / Татьяна Майстренко. – Минск: Четыре четверти, 2015. – 272 с. – (Дети войны)



В этой книге, посвященной памяти отца, минчанина Анисима Петербурцева, Татьяна Майстренко проходит путь его жизни – с 1939 по 1945 год, - столь типичный для людей того поколения. Здесь и судьбы его родных, и рассказ о тех, кто сражался с ним рядом. Источниками для написания книги стали мемуары отца, а также документы из музеев Смоленска и Смоленской области. Книга предназначена тем, кому дорога история родной страны, память Великой Победы, и прежде всего – подрастающему поколению.

Нам не трэба вайны!: беларускія паэты пра Вялікую Айчынную вайну: для чытання дарослым і дзецям / склад. В. В. Давідовіч. – Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. – 32 с.: іл. – (Кнігі нашага дзяцінства).



З моманту вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў мінула 75 гадоў, але боль ад перажытага беларускім народам не сціхае да нашага часу. Тэма Вялікай Айчыннай вайны заўсёды была актуальнай для творчасці беларускіх пісьменнікаў, асабліва тых, хто стаў сведкам гэтых падзей. Большасць вершаў, сабраных у кнізе, напісаны ў часы ваеннага ліхалецця. У іх адлюстраваны думкі і надзеі людзей, вера ў спакойную мірную будучыню, гучыць пратэст супраць вайны і прыгнёту.

Никитин, М. Г. Беларусь партизанская: для среднего и старшего школьного возраста / М. Г. Никитин. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя П.Броўкі, 2018. – 48 с.: ил. – (История для школьников)



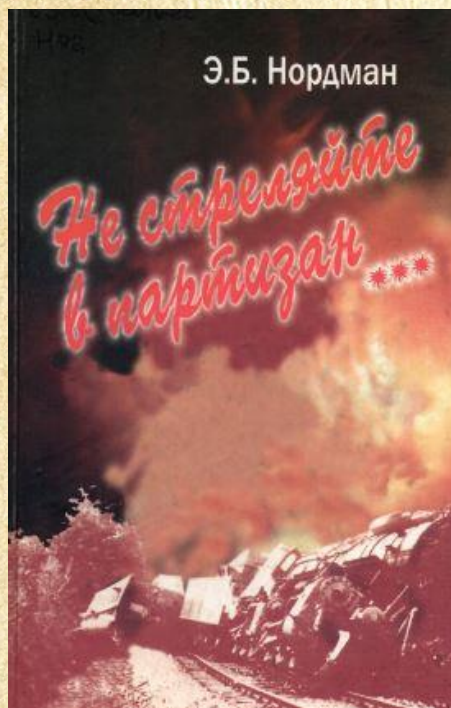
Книга посвящена 75-летию начала массового партизанского движения на оккупированной немецко-фашистскими захватчиками территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны. Зародившись летом 1941 года как героическая и самоотверженная борьба малочисленных и разрозненных отрядов и групп патриотов, партизанское движение к 1943 году превратилось в многотысячную организованную боевую силу, важный военно-политический фактор. Книга рекомендована для чтения всем, кто интересуется историей Беларуси.

Никитин, М. Г. Шаги Великой Победы. Освобождение Беларуси: [для среднего и старшего школьного возраста] / М. Г. Никитин. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2018. – 48 с.: ил. – (История для школьников)



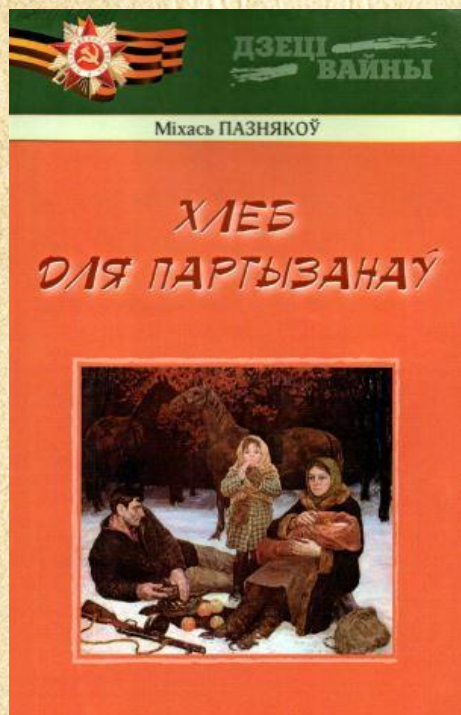
Книга посвящена 75-летию начала освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. В конце сентября 1943 года Красная Армия изгнала оккупантов из первых районных центров нашей республики – Комарина, Хотимска и других, к весне 1944 года освободила большинство восточных районов Беларуси. Полное освобождение принесла нашей Родине грандиозная наступательная операция под кодовым названием «Багратион» в июне-июле 1944 года. Издание предназначено для широкого круга читателей и прежде всего для детей и молодёжи, которые должны знать героические страницы истории Отечества.

**Нордман, Э. Б. Не стреляйте в партизан.../ Э. Б. Нордман.
– Минск: Беларусь, 2007. – 200 с.: ил.**



Книга написана бойцом партизанского отряда, созданного в первые дни Великой Отечественной войны в Пинске. Отряд под командованием В.З. Коржа 28 июня 1941 г. провел первый в истории второй мировой войны партизанский бой с гитлеровцами. Автор рассказывает не только о боях, атаках и диверсиях. Он проанализировал причины и побуждения, вызвавшие массовое сопротивление фашистам на оккупированной территории. Написанная через 60 лет после Великой Победы книга является воспоминанием-размышлением о движущих и организующих силах народного сопротивления, об истоках военных поражений, о вкладе в разгром врага партизанского движения как явления, изменившего, по оценкам немецких генералов, ход войны. Это ответ тем, кто в наше время пытается бросить тень на партизанское движение и на людей, вынесших невероятные испытания, но не дрогнувших.

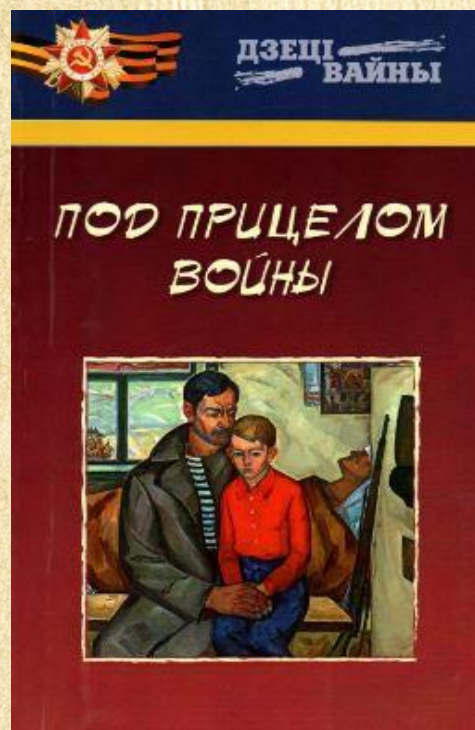
Пазнякоў, М. П. Хлеб для партызанаў: апавяданні, эсэ, аповесць / Міхась Пазнякоў. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2015. – 94 с. – (Дзеці вайны).



У кнігу вядомага пісьменніка, лаўрэата дзесяці літаратурных прэміяў, у тым ліку і двойчы — прэміі Міністра абароны Рэспублікі Беларусь, увайшлі творы, прысвечаныя падзеям Вялікай Айчыннай вайны. У аснову апавяданняў, эсэ і аповесці пакладзены ўспаміны бацькоў пісьменніка — непасрэдных яе ўдзельнікаў, а таксама згадкі старэйшых братоў і сяцёр — дзяцей самай крывавай і жахлівай вайны, якія і з’яўляюцца галоўнымі героямі некаторых твораў гэтай кнігі.

Аўтар заклікае быць чуйнымі і міласэрнымі, шанаваць ветэранаў, любіць Радзіму, ганарыцца тымі, хто набліжаў Вялікую Перамогу, адстойваць мір на зямлі.

Под прицелом войны / сост. и лит. запись Л. Г. Емельянова. – Минск: Четыре четверти, 2015. – 218 с. – (Дети войны)



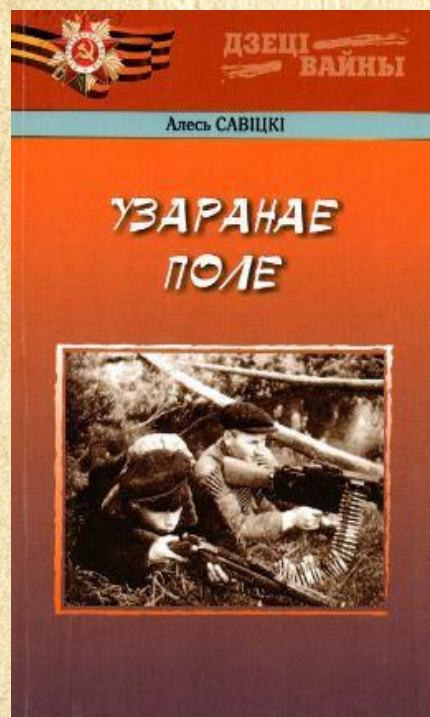
Книга уникальна тем, что в ней Леонид Емельянов, ученый, доктор биологических наук, собрал воспоминания пятнадцати ученых-натуралистов – свидетелей и участников Великой Отечественной войны, которые в послевоенные годы стали исследователями науки и достигли в ней значительных успехов. Их искренние рассказы, воспоминания призывают представителей молодого поколения изучать историю своей страны и никогда не забывать, что за мир на родной земле заплачено жестокой ценой.

Савіцкі, А. Белая знічка: аповесць /Алесь Савіцкі. – Мінск: Юнацтва, 1984. – 253 с.



Аповесць прысвечана барацьбе народных мсціўцаў за вызваленне роднай зямлі ад нямецка-фашысціх захопнікаў. У той цяжкі і поўны велічы чалавечага духу час роўныя былі ў савецкіх патрыётаў і гераізм, і мужнасць, і мужнасць, і высакародства, і, калі даводзілася, маладыя народныя мсціўцы, гэтак жа, як і іх бацькі, бястрашна паміралі ў імя светлага заўтра сваёй Радзімы.

Савіцкі, А. А. Узаранае поле: аповесць / Алесь Савіцкі. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2014. – 86 с. – (Дзеці вайны)



Аповесць "Узаранае поле" - плён роздуму Алеся Савіцкага, пісьменніка-франтавіка, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь, Ганаровага грамадзяніна Полацка, пра ваеннае мінулае, пра сувязь пакаленняў, пра духоўны стан чалавека ў лёсавырашальнай сітуацыі на мяжы жыцця і смерці. У творы, што ўпершыню ўбачыў свет у 1978 годзе, аўтар паказвае, якой цаной заплаціў наш народ за перамогу над ворагам у Вялікай Айчыннай вайне і з каго сучаснай моладзі можна браць прыклад.

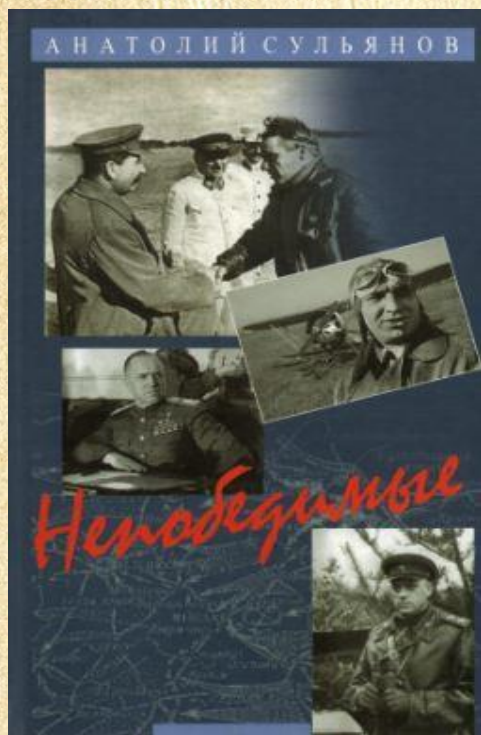
Выданне адрасавана шырокаму колу чытачоў, але ў першую чаргу - прадстаўнікам маладога пакалення, бо ім жыць і працаваць у Беларусі, свабоду якой у баях адстойваў кавалер ордэна салдацкай Славы Алесь Савіцкі.

Сачанка, Б. Горкая радасць вяртання: апавесці, апавяданні / Барыс Сачанка. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1987. – 352 с.



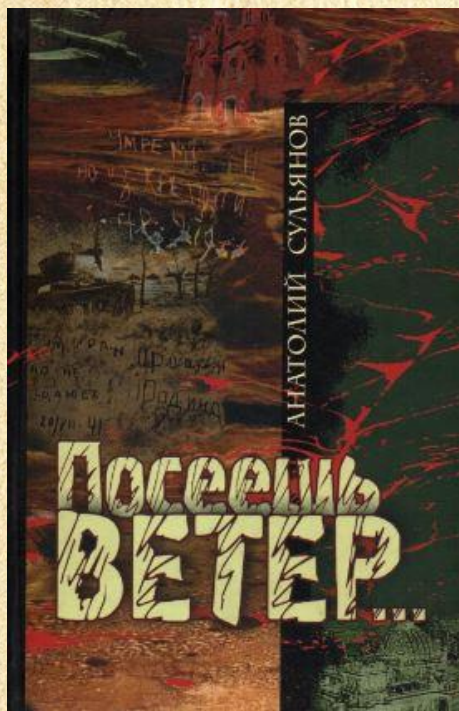
У кнігу вядомага беларускага пісьменніка, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі БССР увайшлі апавесці і апавяданні, створаныя ў апошнія гады. Галоўны герой гэтых твораў – наш сучаснік. Яго глыбока хвалююць успаміны пра мінулую вайну, праблемы барацьбы за мір на нашай планеце. Вечнае і часовае – усё трапляе ў поле зроку пісьменніка і ўдумліва аналізуецца ім.

Сулянов, А. К. Непобедимые: документальная повесть / Анатолий Сулянов. – Минск: Мастацкая літаратура, 2014. – 502 с.



Книга заслуженного работника культуры Республики Беларусь, генерал-майора авиации, писателя Анатолия Сулянова посвящена людям, благодаря которым советский народ выстоял и победил в Великой Отечественной войне.

Сульянов, А. К. Посеешь ветер...: документальная повесть о войне / Анатолий Сульянов. – Минск: Мастацкая літаратура, 2014. – 255 с.



В предлагаемой читателю книге использован большой документальный и фактический материал. Автор показывает панораму Великой Отечественной войны, начиная с ее первого дня до полного освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков. Ценно, что книга адресована юному читателю, которому мало что известно о страшных испытаниях, выпавших на долю нашего многострадального народа.

Твардовский, А. Т. Василий Тёркин: книга про бойца / А. Т. Твардовский. – Москва: Детская литература, 1980. – 207 с. – (Школьная библиотека)



В глубоко правдивой , исполненной юмора, классически ясной по своей поэтической форме поэме «Василий Тёркин» А.Т. Твардовский, создал бессмертный образ советского бойца. Наделённое проникновенным лиризмом и «скрытостью более глубокого под более поверхностным, видимым на первый взгляд» произведение стало олицетворением патриотизма и духа нации.

Ткачоў, М. Дыханне агню: раман, апавяданні, нарысы. — Мінск: Мастацкая літаратура, 1978. — 592 с.



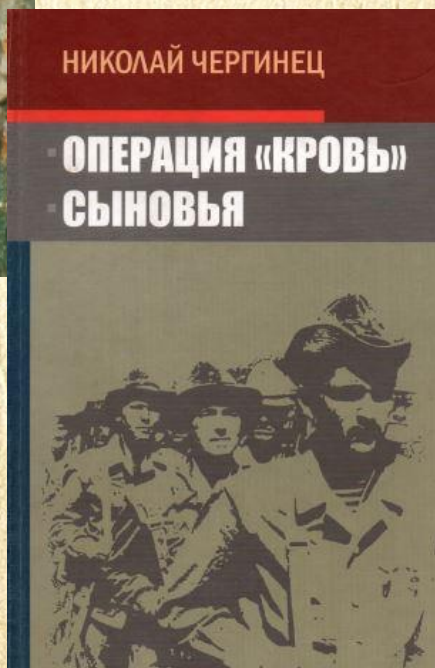
Агні партызанскіх і франтавых баёў, агні будаўніцтва мірнага жыцця, агонь людскіх сэрцаў у імя свабоды і росквіту роднай зямлі, перамогі на ёй шчасця, радасці і прыгажосці... Гэтым дыхаюць старонкі кнігі, якая аб'яднала ў сабе “Згуртаванасць” — раман пра падпольшчыкаў і партызан Беларусі, лепшыя апавяданні і нарысы, напісаныя пісьменнікам за гады літаратурнай работы.

Чарняўскі, М. М. На плошчы памяці маёй: вершы, паэмы, балады / Мікола Чарняўскі. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2014. – 130 с. – (Дзеці вайны)



“Трэба, каб нашчадкі ведалі, якой цаной здабыта Перамога, каму абавязаны мы шчаслівай магчымасцю жыць і працаваць, здзяйсняць свае мары...” – гаворыць аўтар гэтай кнігі, вядомы паэт Мікола Чарняўскі. Гэтым пачуццём прасякнуты радкі твораў, што ўвайшлі ў яго новую кнігу. У іх гераічнае мінулае арганічна спалучаецца з матывамі любові да роднай зямлі, з філасофскім роздумам пра сэнс жыцця, пра тыя з’явы, што не перастаюць хваляваць людзей і сёння. Асобае месца займаюць паэмы-балады. Яны напісаны на дакументальнай аснове, маюць канкрэтныя імёны, дакладныя адрасы. Героі іх – салдаты вайны, франтавікі і партызаны, якія здзейснілі ў грозны час подзвігі ў імя вызвалення Радзімы.

Чергинец, Н. И. Операция «Кровь»: роман / Николай Чергинец. – Минск: Мастацкая літаратура, 2013. – 326 с.



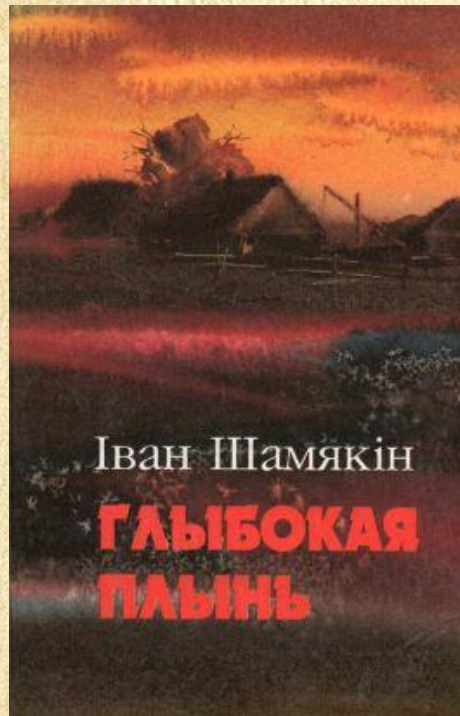
Роман написан на документальной основе – фактах ужасных преступлений немецких оккупантов в Беларуси во время Великой Отечественной войны.

Шакулов, Г. Л. Солдаты ДОТа №205: повесть / Григорий Шакулов, Александр Гилеп; худож. Марина Ясыченко. – Минск: Звезда, 2019. – 120 с.: ил.



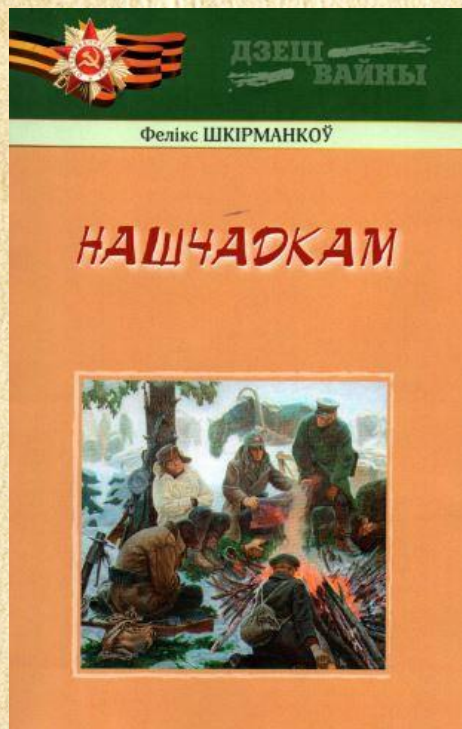
«Солдаты ДОТа №205» – это книга-воспоминание. Повесть написана Григорием Шакуловым по рассказам Александра Гилепа – непосредственного участника военных событий – и по записям в походном журнале отряда ДОТа №205. Главные герои произведения имеют своих прототипов, и все, о чем рассказывается, происходило на самом деле. Повесть освещает героические дни обороны Полоцкой земли в самом начале войны – июне 1941 года. Бои проходили на так называемой «Линии Сталина» Полоцкого укрепрайона. Большинство описываемых событий происходит в Витебской и Смоленской областях.

Шамякін, І. Глыбокая плынь: раман / Іван Шамякін. –
Мінск: Мастацкая літаратура, 1996. – 286 с.



Галоўная гераіня рамана Тацяна Маеўская ў першыя дні вайны выратаўвае яўрэйскага хлопчыка. Бацьку і мачасе яна гаворыць, што гэта яе сын. Мачаха выдае Тацяну і расказвае аб гэтым нямецкаму агенту Мацею Куляшу. Пасля гэтага да Тацяны завітваюць паліцэйскія, ды Тацяна праяўляе смеласць і рашучасць. Яна забівае фашысцкіх паслугачоў, а сама з дзіцем і бацькам падаецца ў партызаны, каб помсціць ворагам.

Шкірманкоў, Ф. У. Нашчадкам: аповяданні, вершы /
Фелікс Шкірманнаў. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2015. – 126 с. –
(Дзеці вайны)



У новай кнізе Фелікса Шкірманкова, прысвечанай 70-годдзю перамогі нашага народа ў Вялікай Айчыннай вайне, чырвоным радком праходзіць думка: мы павінны заўсёды помніць тых, хто адстаяў родную Беларусь у крывавай барацьбе з фашысцкімі захопнікамі.

Юшкевич, Г. В. Последний из группы «Джек» / Г. В. Юшкевич. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. — 408 с., [8] л. ил.



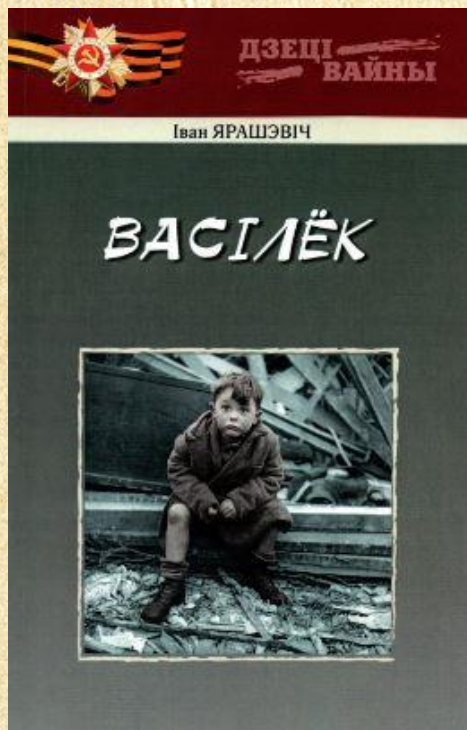
Повесть «Последний из группы «Джек» посвящена действиям военной разведки в период Второй мировой войны в глубоком тылу форпоста фашистской Германии Восточной Пруссии. В книге, написанной непосредственным участником этих героических событий, особое место занимает судьба самого юного из группы, пятнадцатилетнего Генки, вступившего на путь вооружённой борьбы с фашизмом на белорусской земле.

Адамовіч, А. Я з вогненнай вёскі... / Алесь Адамовіч, Янка Брыль, Уладзімір Калеснік. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1983. – 439 с.: іл.



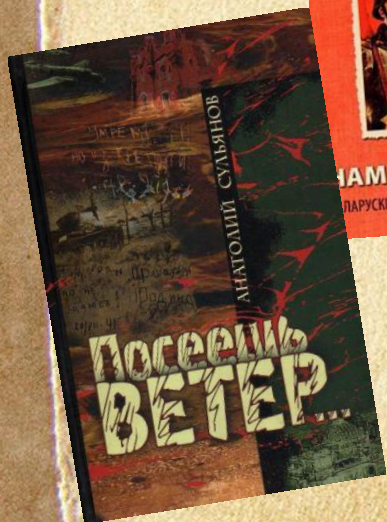
Гэта кніга-дакумент, у якой сабраны запісаныя аўтарамі сведчанні ўцалелых жыхароў з соцень беларускіх вёсак, спаленых фашыстамі разам з людзьмі.

Ярашэвіч, І. П. Васілёк: апавяданні / Іван Ярашэвіч. – Мінск: Чатыры чвэрці, 2015. – 72 с. – (Дзеці вайны)



У кнізе “Васілёк” тэма Вялікай Айчыннай вайны на беларускай зямлі. Лёсы дзяцей і тыя падзеі, пра якія расказвае аўтар, так ці інакш звязаны з Чэрвеньшчынай і будуюцца на яго дакументальных вышуках. Кніга заклікае любіць Радзіму, мацаваць мір, каб жахі вайны больш ніколі не паўтарыліся.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
ВАСІЛЬ БЫКАЎ
ДАЖЫЦЬ ДА СВИТАННЯ



Книги о войне нужно обязательно читать, через них передается память, уважение к подвигу, который совершили наши бабушки и дедушки, на их жизненных примерах мы учимся быть людьми. Сопереживая описанным страданиям и боли, мы поймём, как ужасна война и как хорошо, когда её нет.

Подготовила:
И.И. Самуйлик,
заведующий отдела
обслуживания и информации