

Статус обязывает



Сегодня Новополоцк прощается со званием культурной столицы Беларуси. Один из самых молодых городов страны передает этот символический статус древнему Пинску.



Нынешний год новополочане будут вспоминать долго. Во-первых, он юбилейный — «Нафтан» отмечал 55 лет, сам Новополоцк с размахом праздновал 60-летие. В городе прошло более 2.000 мероприятий! Но дело не в количестве, а в том, что каждый горожанин смог поучаствовать в этой акции как зритель или конкурсант. Были представлены все жанры, кроме скучного: выставки, акции, квесты, рок- и поп-концерты, классика, конкурсы красоты, спектакли Большого театра оперы и балета, концерт «Песня года Беларуси».

Главный проект культурной столицы — «Лілея сяброўства» — объединил творческие коллективы учреждений образования и культуры, музеев и библиотеки. Взрослые хотели познакомиться школьников из городов-побратимов с белорусской культурой. Ребята из Сербии, например, прожили в нефтеграде целую неделю: учились в местной гимназии и гостили в белорусских семьях. Новополоцкие школьники тоже побывали в городах-побратимах в России, Литве, Сербии, Польше. Свои отчеты дети представляют сегодня на итоговой интерактивной выставке.

А разве может быть «Культурная столица» без рождения новых творческих проектов? Впервые прошли городские конкурсы бардовской песни «Семь

струн души» — гости съехались со всей Беларуси, ансамблевой музыки «Весенняя фантазия», фестиваль урбанистического искусства «Живой бетон», вызвавшие большой интерес среди конкурсантов и зрителей. Эти проекты будут жить и дальше.

К торжественной церемонии закрытия акции «Культурная столица-2018» новополочане подготовили сюрприз, рассказал

Республиканская акция «Культурная столица года» проводится Министерством культуры с 2010 года. Главная цель — познакомить жителей страны с лучшими достижениями национальной культуры, привлечь наших и иностранных туристов в регионы. В разные годы этот титул носили Полоцк, Гомель, Несвиж, Могилев, Гродно, Брест, Молодечно, Бобруйск.

заместитель начальника отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи горисполкома Владимир Беляев:

— Мы изготовили символический ключ и передадим его следующей культурной столице — Пинску. На ключ прикреплены гербы всех городов, которые уже имели такой статус. Предлагаем ввести традицию: пусть каждая новая столица добавляет свой герб и передает символ дальше. А маленький ключик — копию большого — мы вручим на хранение министру культуры.

Древний полесский город принимает культурную эстафету с радостью, говорит директор Пинского городского центра культуры и творчества Сергей Матушко:

— Пинск давно ждет какого-то грандиозного события. Нам есть что показать — город необыкновенно красив, ему уже 921 год, он имеет богатые традиции. Как только стало известно, что Пинск будет культурной столицей Беларуси, думаю, не только работники культуры, но и все пинчане испытали чувство большой гордости за родной город. У нас много интересных проектов, много творческой молодежи, которая сможет проявить себя в этот год, ведь новый статус дает повод готовить специальные проекты.

Ольга КРУЧЕНКОВА.

kruchenkova@sb.by