

«Паўстаю на ўспамінак душы...»

Тым, такім ужо далёкім першавераснёўскім, ранкам 1970 года са сцэны актавай залы філалагічнага факультета нашай альма-матар у надзвычай эмансіянальным звароце да нас, першакурснікаў, прафесар Міхась Рыгоравіч Ларчанка натхнёна чытаў па памяці сэння ўжо славутыя радкі сваёй любімай студэнткі-піцікурсніцы Жэні Янішчыц:

...Ты пакліч мяне, назаві.
Сто дарог за маімі плячыма.
Пачынаеца ўсё з любві,
А інакі і жыць немагчыма.

А ўсяго праз некалькі месяцаў кіраўнік нашага літаратурнага гуртка Вячаслаў Пятровіч Рагойша падыдзе да мяне з нечаканай прапановай — для факультэтскай насыценай газеты напісаць рэцэнзію на першую кнігу Яўгеніі Янішчыц «Снежныя грамніцы» (1970 г.). Не помню ў падрабязынасцях, як набыў у кнігарні кніжку, як на працыгук некалькіх дзён напісаў работу. Але помню добра (і пра тое цяпер рассказываю сваім шматлікім вучням і ўнукам), як з самай раніцы новага дня першым са студэнтаў стаяў ля сценгазеты і радок за радком перачытаў свае думкі пра вершы

юнай паэтэсі і як раптам у канцы артыкула замест свайго прозвішча ўбачыў прозвішча піцікурсніка Яўгена Хвалея.

Такі вось здарыўся казус. Цікавым пададзенца і той факт, што за час вучобы ва ўніверсітэце з Жэнайі Янішчыц я так ніколі асабіста і не пазнаёміўся. Нават не ўзяў аўтограф на «Снежныя грамніцы». Хаця і не адзін раз бачыў на лесвічных прыступках імклівую паляшучку ці, як нехта скажаў, «яблынку з палескага саду». Хаця і нейкі час наведваў «Узлёт» Алега Лойкі, куды забягала і Жэні Янішчыц.

Ды і ва ўсе сямідзясятых гады сустрэцца з Яўгеніяй Янішчыц мне не выпала. Хаця неяк восеньскім надвячоркам 1973 года зайшоў я да Рыгора Барадуліна на Рэспубліканскую, а там у гасціх — малады лейтэнант, ён жа паэт Сяргей Панізнік. Але пра тое, што ён яшчэ і муж Яўгеніі Янішчыц, я тады не ведаў. Наступны раз лёс наканаваў мне сустрэцца з Сяргеем Панізнікам толькі праз 41 год, 4 сакавіка 2014 года, на пахаванні народнага паэта Беларусі Рыгора Барадуліна.

І ўсё ж сустрэча з Яўгеніяй Янішчыц, калі мы змаглі перакінуцца некалькімі

словамі, адбылася. 30 лістапада 1985 года ў Барысаве праходзіла сустрэча аматараў беларускага слова з Васілем Быковым, Сяргеем Законікавым і Яўгеніяй Янішчыц. І праз шмат гадоў сагравае маю душу ўспамін пра той халодны восеньскі дзень. І сёння ў школьнім музеі «Літаратурны космас Мётчы» сярод 350 кніг з аўтографамі беларускіх пісьменнікаў ашчадна захоўваецца кніга паэтэсі «Дзень вечаровы» з наступным подпісам: «Шаноўнаму Уладзіміру Лайкову з пажаданнем таго, што самі хацелі б, а яшчэ — і поспехаў, і ўдач, якія ніколі не лішнія! Шчыра Яўгенія Янішчыц. 30.XI.85г.».

Калісьці, паўстаўгоддзя таму, мяне, усходніка, назаўсёды ўзяло ў палон Палессе. Дзякуючы ў тым ліку і наступным радкам Я. Янішчыц:

*Прыедзь у край мой ціхі,
Тут продкаў галасы,
Тут белыя бусліхі
І мудрыя лясы.*

Апошні спачын Яўгеніі Янішчыц — Усходнія могілкі. Беларускі нацыянальны пантэон, дзе пахаваны вялікі і вядомыя беларусы. Тут ляжыць таксама і



мой родны дзед, бацька маёй маці, Апанас Парфёновіч Курчоў (1890—1964).

Заўсёды, калі наведваю яго, абавязкова падыходжу да могілкі Яўгеніі Янішчыц. І ў каторы раз ва ўнісон з паэтэсай сугучнымі становіцца радкі:

*I прыйдуць іншыя... Ўзаемна
Уславім дзён сэрцаўбіцё.
Пара мне знаць, што недарэмна
Па кроплі траціцца жыццё!*

Уладзімір ЛАЙКОЎ