





# ИЗЮМИНКИ ОТ ПОЛЕШУКОВ



ФОТО БЕЛТА

V Международный фестиваль этнокультурных традиций «Зов Полесья», который прошел в минувшую субботу в агрогородке Лясковичи Петриковского района, собрал свыше 3.000 участников и более 20.000 гостей из Беларуси, России, Украины и Польши. Изюминками фестиваля стали выступления батлеечных театров и мастер-классы по древним бытовым танцам.

Стр. 8 — 9

ФОТО СТАНИСЛАВА ГАЛКОВСКОГО



# ИЗЮМИНКИ ОТ ПО

(Окончание.

Начало на 1-й стр.)

**П**раздник начался уже с традиционного присвоения на центральной сцене званий «Ганаровы палашук». В этом году двое уроженцев Белорусского Полесья получили бронзовые статуэтки: это руководитель заслуженного народного ансамбля «Выггинанка» Столинского дома культуры Петр Остапчук и байдарочник, олимпийский чемпион, семикратный чемпион мира Роман Петрушенко. В его коллекции — это необычная награда, с улыбкой рассказал чемпион:

— Я горд, что родился и проживаю на полесской земле. Мой родной город — Калинковичи, а тружусь в соседнем Мозыре. Где бы я ни был, малая родина — всегда в сердце. Даже отпуск провожу здесь с удочкой на озере и, конечно, с родными людьми.

Этнофестиваль полесской жизни объединяет восемь районов Гомельщины (Мозырский, Наровлянский, Петриковский, Хойникский, Житковичский, Ельский, Калинковичский, Лельчицкий) и три района Брестчины (Столинский, Лунинецкий и Пинский). В этом году к традиционным стилистическим подворьям добавились интересные новинки. Например, вы-

ФОТО БЕЛТА





# Полесье

ступление кукольных театров-батлеек, которые зародились в наших краях еще в начале XVI века. Заведующая Микуличским домом культуры Надежда Гананайко (Ельский район) сценарии кукольных спектаклей пишет сама:

— Батлейка у нас уже второй год. Это самый распространенный рождественский вариант. Спектакль «Царь Ирод». Повествует он о рождении младенца Иисуса и событиях, связанных с этим. Детям, да и взрослым очень нравится. Сейчас уже готовы новые фигурки для спектакля «Пан и паненка», это будет не религиозная, а социальная история.

Можно было не только смотреть, но и участвовать. Для зрителей приготовили танцевальный сюрприз: обучение ритмичным движениям из глу-



ФОТО БЕЛТА

бины веков. На фестивале прошел мастер-класс по изучению древнего белорусского бытового танца под названием «Лысый». За эти годы полесский форум стал одной из визитных карточек страны, подчеркнул министр культуры Юрий Бондарь:

— Очень рад, что в культурной жизни Беларуси есть такое яркое событие, как «Зов Полесья». С каждым годом форум развивается, его

программа открывает самые тайные уголки богатой белорусской культуры, которая является основой нашей национальной идентичности. Думаю, что у этого фестиваля большое будущее, так как современная молодежь искренне интересуется своей историей, а именно здесь наши корни.

Финальный аккорд — конкурс «Палеская прыгажуня-2018». Победительницей стала Юлия Герасименко из Петрикова.

**Станислав ГАЛКОВСКИЙ.**

[galkovsky@sb.by](mailto:galkovsky@sb.by)