

«Жизнь без эпилога»

Под таким названием в центральной районной библиотеке имени Е. Янишиц прошел вечер, посвященный памяти поэта, литератора, журналиста, нашего земляка Василия Михайловича Коротышевского.

Журналист, литератор, публицист, писатель – в каждой из этих ипостасей Василий Михайлович талантливо заявил о себе. Родился Василий Коротышевский в Пинске 12 февраля 1905 года в семье, принад-

также статьи для местных газет.

В 1932 году Василий Коротышевский издал в Пинске небольшой сборник лирических стихотворений «Интимное», который, к сожалению, не сохранился.

Белоруссии и вела подпольную работу, за что на втором курсе была арестована дефензивой и брошена в тюрьму. Польский суд приговорил девушку к двум годам тюрьмы. После двухгодичного заключения Александра Ивановна вышла на свободу. Она возвратилась в родной Лунинец, но наутро девушку разбудила полиция и без объяснения увела из дома. Оказалось, что ее выбрасывают из пограничной зоны, куда входил Лунинец. Александра едет в Пинск. Она подробно описала этот период из жизни в своей художественно-документальной новести «Опаленные крылья».

Александра Ивановна родилась в 1910 году в Лунинце в семье начальника железнодорожной станции. Там же окончила гимназию и уехала в Вильно, где поступила в институт иностранных языков. К тому времени Александра Ивановна уже была членом Коммунистической партии Западной

Полесская правда». А в 1940 году при газете Василий Коротышевский организовал и возглавил литературное объединение «Орбита». Его членами стали учащаяся молодежь и интеллигенция. Под руководством Василия Михайловича поэты готовили литературные страницы. Со своими стихами они выступали на заводах, фаб-



Участники вечера памяти. В центре – Олег Коротышевский.

лежащей старинному дворянскому роду. В 1925 году окончил русское реальное училище, а осенью 1926 года был призван в польскую армию. В начале 30-х годов Василий Коротышевский организовал в Пинске литературно-художественное объединение «Шалаш поэтов», которое состояло из большой и серьезной группы творческой интеллигенции – поэты, журналисты, художники, музыканты... Дмитрий Майков, Михаил Ключенович, Александр Штырковский, Арсений Заяц и другие. Они собирались в русской библиотеке Ключеновича и обсуждали свои литературные произведения, а

«Шалаш поэтов» просуществовал до 1935 года, когда Василий Коротышевский под давлением польских властей вынужден был покинуть Полесское воеводство и переселиться в Варшаву. Там и познакомился с Александрой Лобачевской, землячкой, не лишенной литературного таланта, своей будущей женой.

Александра Ивановна родилась в 1910 году в Лунинце в семье начальника железнодорожной станции. Там же окончила гимназию и уехала в Вильно, где поступила в институт иностранных языков. К тому времени Александра Ивановна уже была членом Коммунистической партии Западной

Полесская правда», в колхозах и школах.

В сентябре 1940 года Василий Михайлович был направлен в Минск для работы в польской газете «Штандар вольносци», где и проработал собкором по Пинской области до февраля 1941 года. С приходом войны Василий Михайлович был призван в Красную Армию. Прослужил в различных частях до ноября 1943 года, после чего был отозван для работы на Республиканском радио. Позже работал собственным корреспондентом газеты «Советский селянин». Писал стихи, рассказы, много выступал в печати как журналист. Его стихи публиковались в альманахах «Совет-

ская Отчизна», его очерк «В Полесье» опубликовал журнал «Вокруг света», отдельной брошюрой вышел очерк «Возрождение». Но вскоре Василий Коротышевский вернулся в Пинск.

Интересно и то, что Василий Михайлович, еще живя в Минске, был одним из главных инициаторов возобновления работы лите- объединения «Орбита», которое снова возглавил по возвращении в Пинск. Именно Василий Коротышевский сыграл большую

ученый, музыкант, поэт, академик Академии естественных наук Российской Федерации, член экспертного совета транспортного комитета Государственной думы Российской Федерации Олег Коротышевский. Олег Васильевич, как и его родители, пишет стихи, но еще сочиняет песни, играет и поет под гитару.

Своими воспоминаниями о жизни семьи Коротышевых поделились друг Олега Коротышевского музыкант Олег Венгер, быв-



роль в первых творческих шагах замечательной белорусской поэтессы Евгении Янишиц, опубликовав ее первые стихи, и более того, он посоветовал ей писать именно на белорусском языке. Важную роль Василий Коротышевский сыграл в судьбе поэта и прозаика Валерия Гришковца. Из лите- объединения вышли известные ученые, доктора филологических наук Галина Нefагина-Лобацевич и Николай Пригодич, поэтесса и прозаик Татьяна Тетенькина, поэты и журналисты Нина Горегляд, Микола Антоновский и другие.

На вечере памяти Василия Коротышевского присутствовал сын – бизнесмен,

шная ученица Василия Коротышевского автор и исполнитель, член клуба авторской песни «Кап-ЛЯ» Ольга Шевчук.

На вечере выступили член Союза писателей Беларуси, писательница и журналист, председатель клуба литераторов Пинщины «Пінчукі» Мария Ляшук, директор районной централизованной библиотечной системы Алена Антошук.

Музыкальными номерами порадовали Олег Коротышевский и члены клуба авторской песни «Кап-ЛЯ» Ольга и Алексей Шевчук.

**Татьяна ПОЛХОВСКАЯ.
Фото автора.**